



MIC IP starlight 7000 HD, MIC IP dynamic 7000 HD

MIC71xx, MIC72xx



BOSCH

sv Driftsmanual

Innehållsförteckning

1	Säkerhet	6
1.1	Om den här handboken	6
1.2	Juridisk information	6
1.3	Säkerhetsanvisningar	6
1.4	Viktiga säkerhetsinstruktioner	6
1.5	Viktiga anmärkningar	8
1.6	Viktiga anmärkningar - Belysnings säkerhet	11
1.7	Kundtjänst och service	12
2	Packa upp	13
2.1	Reservdelslista - kamera	13
2.2	Övriga verktyg	13
3	Produktbeskrivning	15
4	Översikt över installationsstegen	16
5	Konfigurationsprogrammering i förpackningen	17
6	Konfigurationsprogrammering på tillfälligt bordsstativ	18
7	Monteringsplats och monteringsriktning	19
7.1	Välj monteringsplats	19
7.2	Välj monteringsriktning	20
8	Översikt över monteringsalternativ	22
9	Installera kameran	25
10	Anslut – Ström och styrning	26
10.1	Om kamerans ström och styrning	26
10.2	Strömförsörjningsalternativ	26
10.3	Ethernet-anslutningar	27
10.4	Kameraanslutningar	27
10.5	Anslut kameran till nätverket	28
11	Snedställ kameran	30
12	Typiska systemkonfigurationer	36
12.1	Typisk IP-konfiguration med 95 W-midspan (inga I/O-anslutningar)	36
12.2	Typisk konfiguration med MIC-ALM-WAS-24	37
12.3	Typisk IP-konfiguration med VJC-7000-90	38
13	Konfiguration	39
13.1	Systemkrav	39
13.2	Konfigurera kameran	40
13.2.1	Använda Configuration Manager	40
13.2.2	Använda MIC7000-seriens webbserver	40
13.2.3	Om sidan INSTÄLLNINGAR	42
13.3	Konfigurera ljud (tillval)	43
14	Konfiguration via IP, grundläge	44
14.1	Grundläge: Enhetsåtkomst	44
14.2	Grundläge: Datum/tid	44
14.3	Grundläge: Nätverk	45
14.4	Grundläge: Kodare	45
14.5	Grundläge: Ljud	46
14.6	Grundläge: Inspelning	46
14.7	Grundläge: Systemöversikt	47

15	Konfiguration via IP, Avancerat läge	48
15.1	Avancerat läge: Allmänt	48
15.2	Identifiering	48
15.3	Lösenord	48
15.4	Datum/tid	49
15.5	Visningsstämpling	50
15.6	Avancerat läge: webbgränssnitt	52
15.7	Utseende	52
15.8	LIVE-funktioner	53
15.9	Loggning	54
15.10	Avancerat läge: Kamera	54
15.11	Installationsmeny	54
15.12	Kodarprofil	55
15.13	Kodarströmmar	58
15.14	Sekretessmaskeringar	59
15.15	Bildinställningar	62
15.16	Objektivinställningar	65
15.17	PTZ-inställningar	66
15.18	Belysning/torkare	67
15.19	Motiv och kamerasekvenser	68
15.20	Sektorer	69
15.21	Övrigt	69
15.22	Ljud	69
15.23	Pixelantal	70
15.24	Avancerat läge: Inspelning	70
15.25	Lagringshantering	70
15.26	Inspelningsprofiler	72
15.27	Maximal kvarhållningstid	73
15.28	Schemaläggare för inspelning	74
15.29	Inspelningsstatus	75
15.30	Avancerat läge: Larm	75
15.31	Larmanslutningar	75
15.32	VCA	77
15.33	Virtuella maskar	81
15.34	Ljudlarm	81
15.35	Larm via e-post	82
15.36	Alarm Task Editor	83
15.37	Larmregler	83
15.38	Avancerat läge: Gränssnitt	85
15.39	Larmingångar	85
15.40	Larmutgångar	85
15.41	Avancerat läge: Nätverk	85
15.42	Nätverksåtkomst	85
15.43	DynDNS	88
15.44	Avancerad	88
15.45	Nätverkshantering	89
15.46	Flersändning (multicasting)	90
15.47	Bildöverföring	91
15.48	Konton	92

15.49	IPv4-filter	92
15.50	Kryptering	93
15.51	Avancerat läge: Service	93
15.52	Underhåll	93
15.53	Licenser	94
15.54	diagnostik	94
15.55	Systemöversikt	95
16	Funktion	96
16.1	LIVE-sidan	96
16.1.1	Bildval	96
16.1.2	Status för lagring, processor och nätverk	96
16.1.3	Vykontroll	97
16.1.4	AUX-kontroll	99
16.1.5	Förinställningar	100
16.1.6	Specialfunktioner	100
16.1.7	Digitalt I/O	101
16.1.8	Systemlogg/Händelselogg	101
16.1.9	Ljud	102
16.1.10	Spara stillbilder	102
16.1.11	Inspelning	103
16.1.12	Uppspelning	103
16.2	Använd intelligent spårning	104
16.3	Rekommenderad användning av din MIC-kamera	107
16.4	Använda torkaren/spolaren (Bosch-protokoll)	108
16.5	Använda torkaren/spolaren (Pelco-protokoll)	109
16.6	Konfigurera inställningar för IR-belysning	110
16.7	Ladda upp en användarlogotyp	111
16.8	Kameratitlar på två och tre rader	111
16.9	Azimut, höjd och kompassriktningar	113
17	Felsökning	115
18	Underhåll	118
19	Nedmontering	119
19.1	Överföring	119
19.2	Avfallshantering	119
20	Tekniska data	120
21	Tangentbordskommandon efter nummer	121

1 Säkerhet

1.1 Om den här handboken

Den här handboken har sammanställts med stor noggrannhet och informationen i den har noggrant verifierats. Texten var fullständig vid tryckningen. På grund av det pågående utvecklingsarbetet av produkterna kan innehållet i denna handbok ändras utan föregående meddelande. Bosch Security Systems påtar sig inget ansvar för skador som uppstår direkt eller indirekt på grund av fel, försummelser eller avvikelser mellan handboken och den beskrivna produkten.

1.2 Juridisk information

Copyright

Den här handboken tillhör Bosch Security Systems Inc. och är skyddad av upphovsrättslagar. Med ensamrätt.

Varumärken

Alla maskinvaru- och programproduktnamn som används i det här dokument är troligen registrerade varumärken och måste hanteras i enlighet med det.

1.3 Säkerhetsanvisningar

I den här handboken används följande symboler och aviseringar till att uppmärksamma speciellsituationer:



Fara!

Hög risk: Den här symbolen anger omedelbar fara som "Farliga spänningsnivåer" inuti produkten. Om du inte tar hänsyn till detta leder det till elektriska stötar, allvarliga eller livshotande kroppsskador.



Varning!

Mellanhög risk: Visar på en potentiellt farlig situation. Om den inte undviks kan den leda till mindre eller måttliga skador.



Viktigt!

Låg risk: Visar på en potentiellt farlig situation. Om den inte undviks kan den leda till skador på egendom eller risk för skador på enheten.



Obs!

Den här symbolen ger information eller representerar en bolagspolicy som direkt eller indirekt har samband med personalens säkerhet eller skydd av egendom.

1.4 Viktiga säkerhetsinstruktioner

Läs, följ och behåll alla följande säkerhetsinstruktioner. Beakta alla varningar på enheten och i driftsinstruktionerna innan den används.



Viktigt!

FÖR ATT MINSKA RISKEN FÖR ELEKTRISKA STÖTAR, KOPPLA BORT STRÖMKÄLLAN NÄR KAMERAN INSTALLERAS.



Varning!

INSTALLATIONEN BÖR ENDAST UTFÖRAS AV KVALIFICERAD PERSONAL, I ENLIGHET MED NATIONELLA ELEKTRISKA NORMER, ANSI/NFPA, KANADAS ELEKTRISKA NORMER, SAMT ALLA LOKALA LANDSNORMER.



Varning!

INSTALLERA EXTERNA ANSLUTNINGSKABLAR ENLIGT NEC, ANSI/NFPA70 (FÖR ANVÄNDNING I USA) OCH KANADAS ELEKTRISKA NORMER, DEL I, CSA C22.1 (FÖR ANVÄNDNING I KANADA) OCH I ENLIGHET MED LOKALA LANDSNORMER FÖR ALLA ANDRA LÄNDER. GRENLEDNINGSSKYDD I FORM AV EN 20 A, 2-POLIG LISTAD STRÖMBRYTARE ELLER GRENSÄKRINGAR KRÄVS SOM EN DEL AV BYGGNADSIINSTALLATIONEN. EN LÄTTILLGÄNGLIG 2-POLIG FRÅNKOPPLINGSENHET MED ETT KONTAKTAVSTÅND PÅ MINST 3 MM MÅSTE MONTERAS.



Varning!

EXTERNT KABLAGE MÅSTE DRAS GENOM EN PERMANENT JORDAD KABELKALAN I METALL.



Varning!

KAMERAN MÅSTE MONTERAS DIREKT OCH PERMANENT PÅ ETT ICKE-BRÄNNBART UNDERLAG.

– Placera inte en vinklad (45°) kamera upprätt då den lätt kan falla omkull. Placera den vinklade kameran på dess sida.

– Öppna inte kameraenheten. I så fall upphör garantin att gälla.

Tillämpa säkerhetsåtgärder med sunt förnuft, särskilt i situationer där det finns risk för personskada om någon del av enheten lossnar och faller. Bosch rekommenderar med hjälp av den hakförsedda DCA:n som gör att installatören tillfälligt kan "hänga" MIC-kameran på DCA:n för koppla det elektriska innan kameran bultas fast på DCA:n.

– Kontrollera att enhetens hus är korrekt jordat. Om det finns risk för att produkten drabbas av blixtnedslag bör du se till att jordledare är korrekt anslutna till fästet på enhetens bas.

– För inte tillbaka kamerans panorerings- eller lutningsaxel manuellt. I så fall skadas motorns drivning, vilket gör att garantin upphör att gälla.

– Före transport ska kameran strömsättas och kulan roteras så att fönstret pekar mot bottenplattan. Det blir då lättare att skydda torkaren och fönstret under transporten.



Varning!

Rörliga delar!

Rörliga delar kan innebära risk för skador och därför bör enheten monteras så att den endast är åtkomlig för tekniker/installatör.

1.5 Viktiga anmärkningar



Obs!

Enheten är endast avsedd för användning på allmänna platser.

Enligt federala lagar i USA är det strikt förbjudet att spela in muntlig kommunikation i hemlighet.



Tillbehör - Placera inte enheten på ostadiga ställningar, stativ, hållare eller fästen. Enheten kan falla ner och få eller orsaka allvarliga skador. Använd endast de monteringsdelar som tillverkaren anger. Om du använder en vagn måste du vara försiktig när du flyttar vagnen och enheten så att den inte välter och skadas. Om vagnen stannas hastigt, utsätts för alltför stor kraft eller körs på ojämnt underlag kan vagnen med enheten välta. Montera enheten enligt installationsanvisningarna.

Justering av kontroller - Justera endast de kontroller som anges i driftsinstruktionerna.

Felaktig justering av andra kontroller kan skada enheten.

Allpolig strömbrytare - Anslut en allpolig strömbrytare, med ett kontaktavstånd på minst 3 mm för varje pol, till byggnadens elnät. Om ytterhöljet måste öppnas vid service eller vid andra åtgärder ska du använda den här allpoliga strömbrytaren som huvudströmbrytare för att slå av strömmatningen till enheten.

Kamerasignal - skydda sladden med ett primärt skydd om signalen ska skickas längre än ca 40 meter, i enlighet med *NEC800 (CEC avsnitt 60)*.

Miljöpolicy – Bosch satsar på miljön. Enheten är konstruerad för att vara så miljövänlig som möjligt.

Elektrostatiskt känslig komponent - Vidta lämpliga säkerhetsåtgärder vid hantering av CMOS/MOSFET för att undvika elektrostatisk urladdning. OBS! Jordande handledsband måste bäras och ESD-säkerhetsföreskrifter följas vid hantering av kretskort som är känsliga för statisk elektricitet.

Säkringsklass – Som skydd för enheten ska ledningskretsen vara avsäkrad med en säkring på högst 16 A. Det ska överensstämma med *NEC800 (CEC avsnitt 60)*.

Jordning:

- Anslut endast utomhusutrustning till enhetens ingångar efter att enhetens jordkontakt har anslutits ordentligt till jord.

- Koppla ifrån enhetens ingående anslutningar från utomhusutrustning innan jordkontakten kopplas ifrån.

- Följ tillämpliga säkerhetsföreskrifter som att jorda alla utomhusenheter som ansluts till den här enheten.

USA -modeller enbart - *Avsnitt 810 i National Electrical Code, ANSI/NFPA Nr 70* innehåller information om jordning av fästansordning och hållare, storlek på jordledare, placering av urladdningsenhet, anslutning till jordelektroder och krav på jordelektroden.

Värmekällor - Installera inte enheten nära värmekällor som radiatorer, värmeelement eller annan utrustning (inklusive förstärkare) som alstrar värme.

Flytt – Bryt strömmen innan enheten flyttas. Var försiktig när du flyttar enheten. Överdriven kraft eller stötar kan skada enheten.

Utomhussignaler - Installation för utomhussignaler, speciellt ifråga om avståndet från ström- och belysningsledare och överspänningsskydd, ska överensstämma med *NEC725 och NEC800 (CEC regel 16-224 och CEC avsnitt 60)*.

Permanent ansluten utrustning – Installera en lättåtkomlig fränkopplingsenhet i byggnadens elnät.

Strömsladdar - Placera inte kameran nära luftledningar, strömkretsar eller elbelysning och inte heller där den kan komma i kontakt med sådana strömledningar, kretsar, eller belysning.

Skada som kräver service – Koppla ifrån enheten från växelströmkällan och lämna enheten till kvalificerad servicepersonal om en skada skulle uppstå på enheten, till exempel om:

- strömförsörjningskabeln är skadad;
- ett föremål fallit på enheten;
- enheten har tappats eller om höljet har skadats;
- enheten inte fungerar normalt när den används korrekt enligt driftsanvisningarna.

Service - Försök inte att själv utföra serviceåtgärder på enheten. Service ska endast utföras av kvalificerad servicepersonal.

Denna enhet har inga invändiga delar på vilka användaren kan utföra service.



Obs!

Detta är en **klass A**-produkt. I hemmamiljö kan den här produkten orsaka radiostörning, vilket användaren bör vidta lämpliga åtgärder mot.



Obs!

Detta är en **klass A**-produkt. Son utilisation dans une zone résidentielle risque de provoquer des interférences. Le cas échéant, l'utilisateur devra prendre les mesures nécessaires pour y remédier.

FCC- & ICES-information

(Endast modeller för USA och Kanada)

Enheten uppfyller reglerna i del 15 i FCC-reglerna. Funktionen beror på följande förutsättningar:

- enheten kanske inte orsakar skadliga störningar och
- enheten måste acceptera alla störningar som tas emot, inklusive störningar som kan orsaka försämrad funktionalitet.

OBS! Den här utrustningen har testats och uppfyller kraven för en digital enhet som tillhör **Klass A** enligt Del 15 i FCC-reglerna och ICES-003 i Industry Canada. Dessa begränsningar är avsedda att ge rimligt skydd mot skadliga störningar när utrustningen används **kommersiellt**.

Utrustningen alstrar, använder och kan utstråla radioenergi och kan orsaka störningar av radiokommunikation om den inte monteras och används i enlighet med instruktionerna. Användningen av utrustningen i ett bostadsområde orsakar sannolikt skadliga störningar i vilket fall användaren måste avhjälpa detta på egen bekostnad.

Avsiktliga eller oavsiktliga ändringar som inte uttryckligen godkänts av den part som är ansvarig för överensstämelsen får inte utföras. Alla sådana ändringar kan upphäva användarens rätt att bruka utrustningen. Vid behov ska användaren rådgöra med återförsäljaren eller en erfaren radio-/tv-tekniker om lämpliga åtgärder.

Hjälp för användaren finns i följande broschyr från Federal Communications Commission: How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems. Broschyren finns att beställa från U.S. Government Printing Office, Washington, DC 20402, Stock No. 004-000-00345-4.

Informations FCC et ICES

(modèles utilisés aux États-Unis et au Canada uniquement)

Ce produit est conforme aux normes FCC partie 15. La mise en service est soumise aux deux conditions suivantes :

- cet appareil ne peut pas provoquer d'interférence nuisible et

- cet appareil doit pouvoir tolérer toutes les interférences auxquelles il est soumis, y compris les interférences qui pourraient influencer sur son bon fonctionnement.

AVERTISSEMENT: Suite à différents tests, cet appareil s'est révélé conforme aux exigences imposées aux appareils numériques de **Classe A** en vertu de la section 15 du règlement de la Commission fédérale des communications des États-Unis (FCC). Ces contraintes sont destinées à fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles quand l'appareil est utilisé dans une **installation commerciale**. Cette appareil génère, utilise et émet de l'énergie de fréquence radio, et peut, en cas d'installation ou d'utilisation non conforme aux instructions, générer des interférences nuisibles aux communications radio. L'utilisation de ce produit dans une zone résidentielle peut provoquer des interférences nuisibles. Le cas échéant, l'utilisateur devra remédier à ces interférences à ses propres frais.

Au besoin, l'utilisateur consultera son revendeur ou un technicien qualifié en radio/télévision, qui procédera à une opération corrective. La brochure suivante, publiée par la Commission fédérale des communications (FCC), peut s'avérer utile : How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems (Comment identifier et résoudre les problèmes d'interférences de radio et de télévision). Cette brochure est disponible auprès du U.S. Government Printing Office, Washington, DC 20402, États-Unis, sous la référence n° 004-000-00345-4.

Ansvarsfriskrivning UL

Underwriter Laboratories Inc. ("UL") har inte testat prestanda eller tillförlitlighet vad gäller säkerhet och signaler för den här produkten. UL har endast testat brand-, stöt- och olycksfallsrisker enligt Standard(s) for Safety for Information Technology Equipment, UL 60950-1 . UL-certifiering täcker inte prestanda och tillförlitlighet vad gäller säkerhet eller signaler för den här produkten.

UL GÖR INGA UTFÄSTELSER, GER INGA GARANTIER OCH UTFÄRDAR INGA CERTIFIKAT VAD GÄLLER PRESTANDA ELLER TILLFÖRLITLIGHET FÖR SÄKERHETS- OCH SIGNALRELATERADE FUNKTIONER FÖR DEN HÄR PRODUKTEN.

1.6 Viktiga anmärkningar - Belysnings säkerhet

Texten i det här avsnittet gäller endast för kameror med tillvalet belysningstillbehör.



Obs!

Den här produkten har testats enligt standarden IEC62471:2006 "fotobiologisk säkerhet för lampor och lampsystem". Produktens utsläpp överstiger den UNDANTAGNA gruppens gräns för både risk för blåljusskada på näthinnan och infraröd strålningsskada på hornhinna/lins enligt definitionen i IEC 62471:2006. Produkten bedömdes uppfylla exponeringsvärden i Riskgrupp 1 för IR och vita lysdioder.

IEC 62471 ger metoder för bestämning av vilken riskgrupp en lampa eller annan produkt som innehåller en lampa tillhör. Riskgrupperna i IEC 62471 anger graden av risk från potentiella optiska strålningsfaror. Riskgrupperna har utvecklats på grundval av årtionden av erfarenhet från lampanvändning och analys av oavsiktliga skador i samband med utsläpp av optisk strålning.

UNDANTAGEN grupp – inga optiska strålningsrisker är rimligt förutsägbara, vilket även gäller vid kontinuerlig och obegränsad användning. Typiska exempel är i allmänhet matta glödlampor och lysrör som används i hemmiljö.

Riskgrupp 1 – produkterna är säkra för de flesta tillämpningar, med undantag för mycket långvariga exponeringar där direkt exponering av ögonen kan förväntas. Ett exempel på riskgrupp 1 är en batteridrivna lampa för hemmabruk (ficklampa).

Exponeringsriskvärde (EHV) är kvoten mellan exponeringsnivån (avstånd, exponeringstid) och gränsvärdet för exponering (ELV). Om EHV är större än 1 har enheten överskridit gränsvärdena för exponering för en viss riskgrupp. ELV är den nivå för exponering av ögon eller hud som inte förväntas ha skadliga biologiska effekter.

Riskavstånd (HD) är det avstånd från källan vid vilket exponeringsnivån motsvarar rätt ELV. Med andra ord, när EHV=1 för en viss riskgrupp.

Vad gäller infraröd risk för hornhinna/lins för denna produkt är exponeringsriskvärdet (EHV) 2,19 vid ett testavstånd på 200 mm, baserat på UNDANTAGEN gruppens exponeringsgränser. EHV baserat på gränserna för riskgrupp 1 är 0,386. HD för den undantagna gruppen är 297 mm.

Vad gäller risk för blåljusskada på näthinnan är EHV 22,9 baserat på UNDANTAGEN gruppens exponeringsgränser och ett testavstånd på 200 mm. EHV baserat på gränserna för riskgrupp 1 är 0,266. HD för den undantagna gruppen är 2675 mm.

Dessa värden har sammanfattats i nedanstående tabell:

Fara	UNDANTAGEN gruppens gränser			Riskgrupp 1 gränser		
	t, varaktighet	d, avstånd	EHV	t, varaktighet	d, avstånd	EHV

Hornhinna/lins Infraröd fara	1 000 s Riskavstånd	200 mm 279 mm	2,19	100 s	200 mm	0,386
Risk för blåljusskada på näthinnan	10 000 s Riskavstånd	200 mm 2675 mm	22,9	100 s	200 mm	0,266

1.7

Kundtjänst och service

Om enheten behöver service, kontakta närmaste Bosch Security Systems servicecenter för godkännande av retur och leveransinstruktioner.

Servicecenter

USA

Telefon: 800-366-2283 eller 585-340-4162

Fax: 800-366-1329

E-post: cctv.repair@us.bosch.com

Kundtjänst

Telefon: 888-289-0096

Fax: 585-223-9180

E-post: security.sales@us.bosch.com

Teknisk support

Telefon: 800-326-1450

Fax: 585-223-3508 eller 717-735-6560

E-post: technical.support@us.bosch.com

Reparationscenter

Telefon: 585-421-4220

Fax: 585-223-9180 eller 717-735-6561

E-post: security.repair@us.bosch.com

Kanada

Telefon: 514-738-2434

Fax: 514-738-8480

Europa, Mellanöstern och Afrika

Kontakta din lokala återförsäljare eller Bosch-säljkontor. Använd den här länken:

<http://www.boschsecurity.com/startpage/html/europe.htm>

Asien och Stilla-havsområdet

Kontakta din lokala återförsäljare eller Bosch-säljkontor. Använd den här länken:

http://www.boschsecurity.com/startpage/html/asia_pacific.htm

Mer information

För ytterligare information, kontakta närmaste Bosch Security Systems eller besök vår webbplats på www.boschsecurity.com

2 Packa upp

- Utrustningen ska packas upp och hanteras varsamt. Kontrollera att förpackningens utsida inte är skadad. Meddela speditören omedelbart om en artikel ser ut att ha skadats under transporten.
- Bekräfta att alla delar i listan Artikellista ingår, se nedan. Meddela omedelbart en kundtjänst- eller försäljningsmedarbetare på Bosch Security Systems om någon artikel saknas.
- Använd inte produkten om någon komponent verkar skadad. Kontakta Bosch Security Systems om varorna är skadade.
- Originalemballaget är den säkraste behållaren som kan användas för att transportera enheten och måste användas om enheten returneras för service. Spara den för eventuellt framtida bruk.

MIC7000-förpackningen är utformad för:

- att installatörer ska kunna konfigurera kameran inuti fraktlådan.
- att utgöra ett tillfälligt bords- eller skrivbordsstativ.



Viktigt!

Var extra försiktig vid lyft eller flytt MIC7000 av kameror på grund av deras vikt (6,7 kg).

2.1 Reservdelslista - kamera

En (1) MIC71xx eller MIC72xx-kamera
En (1) Snabbinstallationshandbok
En (1) dokument-DVD
En (1) skiftnyckel [för att ta bort eller fästa kraglocken för att luta kameran om så önskas och för att ta bort åtkomstpluggen från kamerahuvudet vid installation av valfri belysningstillbehör (säljs separat)]
En (1) baspackning
En (1) RJ45-kopplare
Fyra (4) MAC-adress-etiketter
En (1) jordskruv

2.2 Övriga verktyg

Följande tabell anger övriga verktyg (tillhandahålls inte av Bosch) som kan krävas för att installera en MIC-kamera eller dess tillbehör:

1 stjärnskruvmejsel för säkring av jordkontakten på kameran
1 skiftnyckel eller hylsnyckelsats för att fästa kamerabasen på monteringsstillbehör

1 momentnyckel med 1/4-tums fäste för användning av den medföljande skiftnyckeln för att ta bort kraglocken och blindpluggar vid behov

För *snedställda* kameror med sexkantsskruvar:

1 momentnyckel med en 5 mm sexkantsbits (eller T30 Torx-bits) för att ta bort/installera bultar i kragarmarna

För *snedställda* kameror med Torx-skruvar:

1 momentnyckel med en Torx-bits (T30 eller T27) för att ta bort/installera bultar i kragarmarna

3 Produktbeskrivning

MIC7000-kameran är en högpresterande, väderbeständig, tålig, fullt fungerande dag/natt PTZ-kamera som har utformats för att ge en pålitlig, robust och högkvalitativ övervakningslösning för extrema säkerhetstillämpningar.

Bildkontroll och kvalitet är viktiga aspekter för alla PTZ-kameror och MIC7000-kameran ger enastående klarhet och bilddetalj. Kameran har en bildhanteringsplattform i proffsklass som kan leverera 720p50/60 eller 1080p25/30 HD-upplösning i miljöer med extremt omgivande ljus.

Båda kameravarianterna –MIC IP starlight 7000 HD (MIC71xx) och MIC IP dynamic 7000 HD (MIC72xx) – har en 30x optisk zoom (12x digital) och flexibla monteringsriktningar som är valbara på fältet (upprätt, inverterad eller snedställd) för att uppnå det perfekta täckningsområdet.

Torkarblad av silikon med lång livslängd som är monterade på en fjäderbelastad arm är standardutrustning på alla MIC kameror.

Följande tabell anger alla tillvalstillbehör för MIC-kameror. Se databladerna för varje tillbehör för mer information. Vissa tillbehör kanske inte är tillgängliga i alla regioner.

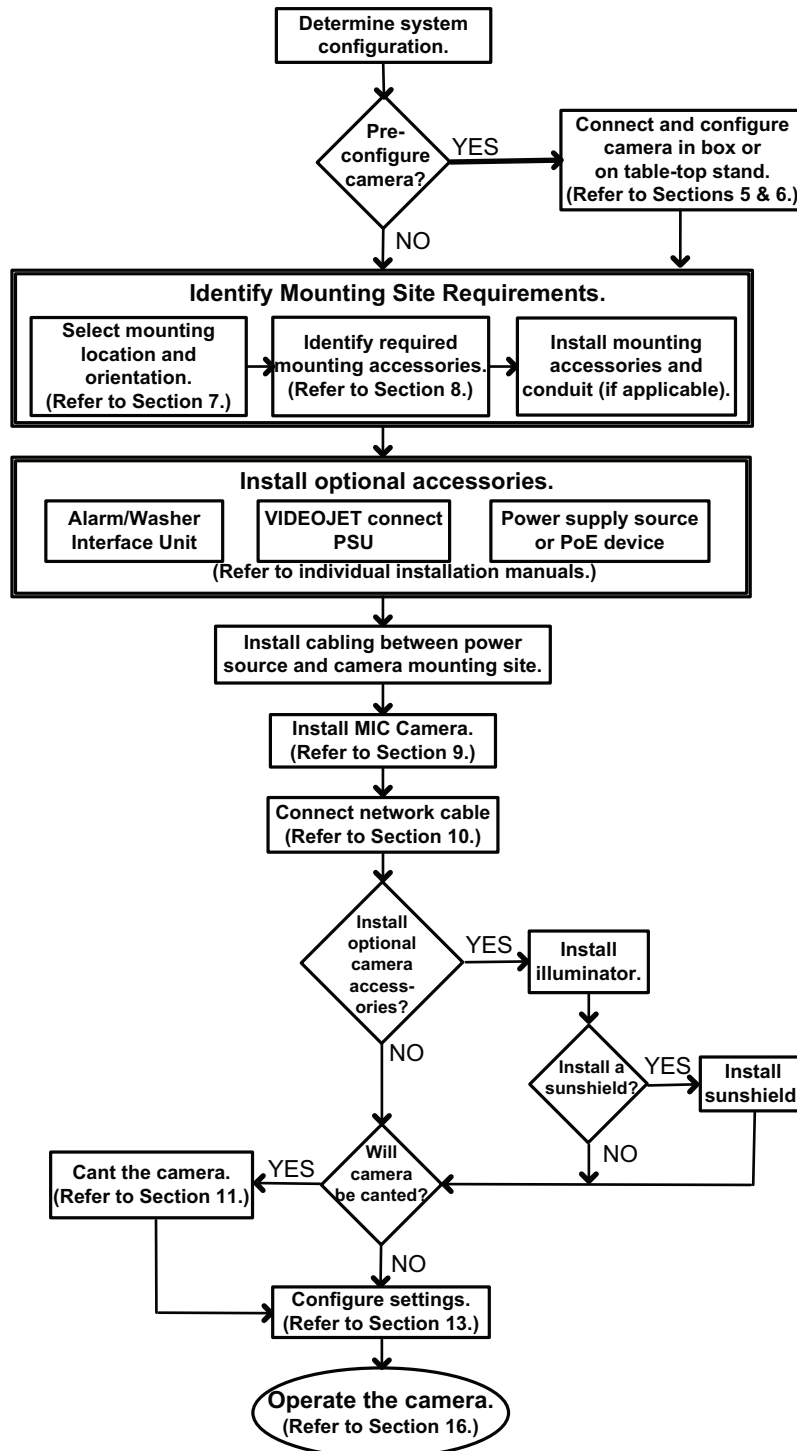
Tillbehör	Beskrivning	Tillbehör	Beskrivning
MIC-DCA-H - MIC-DCA-HB - MIC-DCA-HW - MIC-DCA-HG	Hakförsedd djup röradapter i svart vitt grått	MIC-SCA - MIC-SCA-BD - MIC-SCA-WD - MIC-SCA-GD	Grund röradapter i svart vitt grått
MIC-CMB - MIC-CMB-BD - MIC-CMB-WD - MIC-CMB-GD	Hörnmonteringsfäste i svart vitt grått	MIC-SPR - MIC-SPR-BD - MIC-SPR-WD - MIC-SPR-GD	Spridarplatta i svart vitt grått
MIC-WMB - MIC-WMB-BD - MIC-WMB-WD - MIC-WMB-GD	Väggmonteringsfäste i svart vitt grått	MIC-ILx-100 - MIC-ILB-100 - MIC-ILW-100 - MIC-ILG-100	För belysningstillbehör, som kan installeras av användaren, speciellt framtaget för MIC7000-kameror, i svart vitt grått
MIC-PMB	Stolpmonteringsfäste (endast i rostfritt stål)	MICIP67-5PK	MIC7000 IP67 Anslutningssats
VJC-7000-90	VIDEOJET connect (Komplett gränssnittsenhet för nätverk/ strömförsörjning)	NPD-6001A	60 W midspan [Ej för användning med belysningstillbehör.]
VG4-A-PSU1, VG4- A-PSU2	24 V AC (96 W) strömförsörjning	NPD-9501A	95 W midspan
MIC-ALM-WAS-24	Larm- och spolargränssnitt tillbehörsenhet	MIC-67SUNSHLD	Solskydd (endast vitt)

4 Översikt över installationsstegen

Den här bilden identifierar stegen för att installera en MIC7000-kamera.

För att installera din MIC-kamera, följ anvisningarna nedan i tur och ordning.

Obs! Beroende på kameramodell, önskad monteringsplats och riktning, samt de monteringsfästen och kameratillbehör du valt kan det hända att du inte behöver utföra varje steg.



5 Konfigurationsprogrammering i förpackningen

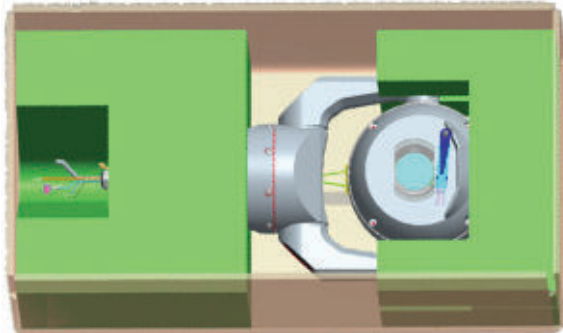


Viktigt!

Var extra försiktig vid lyft eller flytt MIC7000 av kameror på grund av deras vikt (6,7 kg).

Kameraförpackningen är utformad så att installatören kan ansluta kameran till nätverket och konfigurera kameran medan den är kvar i lådan.

1. Ta bort tillbehörlådan från den övre delen i mitten av lådan.



2. Koppla ström till kameran och *Anslut kameran till nätverket, Sidan 28*. Observera att torkarbladet rör sig en gång över kamerafönstret för att sedan återgå till parkerat läge.

3. Konfigurera kameran. Se *Konfiguration, Sidan 39* för mer information.

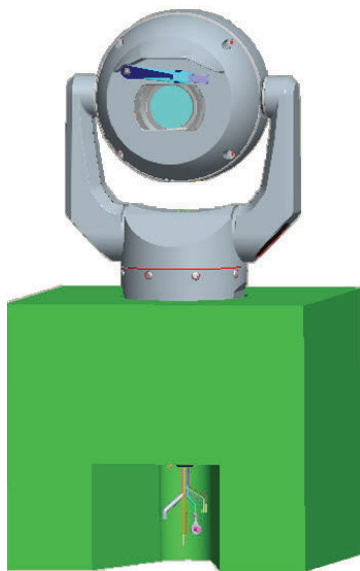
Obs! Ändra inte kamerariktningen till "Omvänd" medan kameran fortfarande är kvar i lådan. Kamerahuvudet måste kunna rotera fritt. Om du måste ändra kamerariktningen till "Omvänd" tar du ur kameran ur lådan och konfigurerar den genom att följa stegen i *Konfigurationsprogrammering på tillfälligt bordsstativ, Sidan 18*.

4. Koppla loss sladdar/kablar från kontaktorna i på kamerans undersida.

6 Konfigurationsprogrammering på tillfälligt bordsstativ

Kameran (fortfarande i skumplasten) kan tillfälligt stå på en plan, vågrät yta, som ett skrivbord eller ett bord under den första nätverksanslutningen och konfigurationen.

1. Ta bort tillbehörslådan från den övre delen i mitten av lådan.
2. Ta bort kameran, fortfarande i skumplasten, ur förpackningen. Placera kameran upprätt på en plan, vågrät yta.
3. Ta bort skumplasten som täcker huvudet på kameran.



4. Koppla ström till kameran och *Anslut kameran till nätverket, Sidan 28*. Observera att torkarbladet rör sig en gång över kamerafönstret för att sedan återgå till parkerat läge.
5. Konfigurera kameran. Se *Konfiguration, Sidan 39* för mer information.



Obs!

Om du ändrar kamerariktningen till "Omvänd" (från sidan Inställningar i webbläsaren: Avancerat > Kamera > Installationsmeny > Riktning), så roterar kamerahuvudet automatiskt till omvänd position (180°). Observera att visiret kommer att vara nära kamerans ovansida.

6. Koppla loss sladdar/kablar från kontaktorna i på kamerans undersida.

7 Monteringsplats och monteringsriktning

7.1 Välj monteringsplats

MIC-kamerorna är konstruerade för enkel installation på olika ställen som direkt på byggnader och stolpar lämpliga för att stödja CCTV-utrustning.

Välj en säker installationsplats och monteringsplats för enheten. Den bästa platsen är en plats där enheten inte kan störas vare sig avsiktligt eller oavsiktligt.

Se till att platsen har rätt avstånd från ström- och belysningsledare, i enlighet med *NEC725* och *NEC800 /CEC-regel 16-224* och *CEC-avsnitt 60*).

Installera inte enheten i närheten av:

- Värmekällor
- Luftledningar, strömkretsar eller elbelysning eller där enheten kan komma i kontakt med strömledningar, kretsar eller belysning
- ▶ Kontrollera att den valda monteringsytan kan hålla den kombinerade vikten av kameran och monteringshårdvaran (säljs separat) under alla förutsägbara omständigheter för belastning, vibration och temperatur.



Obs!

MIC-kameror måste fästas på något av följande underlag:

- Betong (solid/gjuten) -
- Betongmurverk (betongblock) -
- Tegel (alla typer)
- Metall (stål/aluminium, minst 1/8-tum tjock)



Viktigt!

Risk för blixtnedslag

Om kameran installeras på ett mycket utsatt läge där blixten kan slå ned, Bosch rekommenderar installera då en separat åskledare inom 0,5 m från kameran och minst 1,5 m högre än kameran. En bra jordningsanslutning till själva kamerahuset ger skydd mot skador som kan uppstå vid efterföljande blixtnedslag. Själva kamerahuset är konstruerat för att klara av ett sekundärt blixtnedslag. Om rätt åskskydd används ska inga skador på den inbyggda elektroniken och kameran uppstå.

Installation i en fuktig miljö (t.ex. nära en kustlinje)

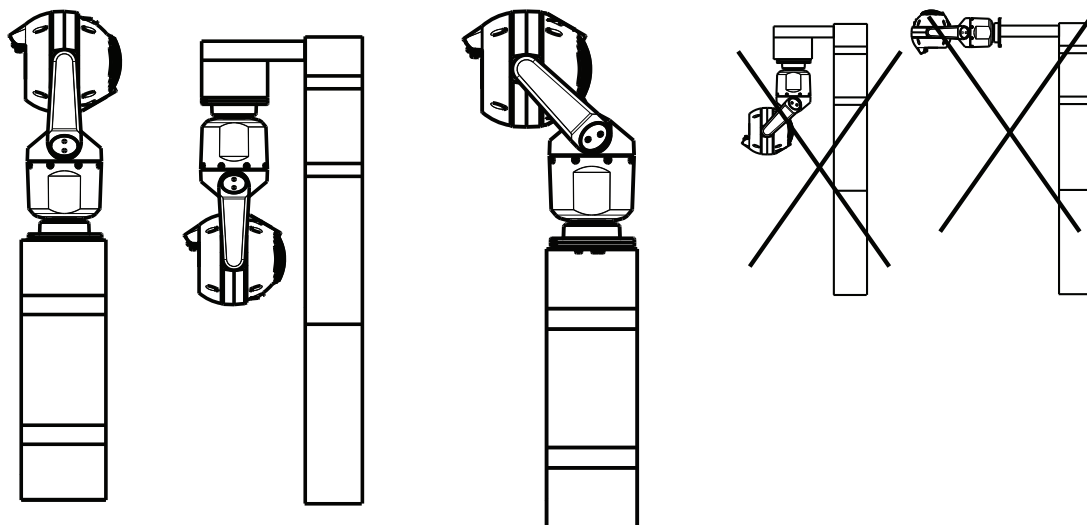
De fästen och fästanordningar som levererades med kameran hjälper till att säkra kameran. Använd alltid skruvar och andra fästen från Bosch när du installerar eller underhåller kameran. Kamerahuvudet har tre (3) plastskruvar som är fabriksinstallerade för att förhindra korrosion i enheter som inte har tillbehör installerade på kamerahuvudet. Om du installerar ett solskydd eller en belysningstillbehör, tar du bort de skruvarna och ersätter dem med de skruvar som levereras med varje tillbehör.

Innan installationen inspekterar du metalldelarna på kameran för färg som är flagnad eller skadad på annat sätt. Om du lägger märke till någon färgskada bättrar du på den med lokalt tillgänglig färg eller tätningsmedel.

Undvika installationsmetoder som gör att kamerans metallfästen kommer i kontakt med material som rostfritt stål. Den typen av kontakt kan orsaka galvanisk korrosion och försämra kamerans utseende. De här utseendemässiga skadorna som orsakas av felaktig installation omfattas inte av garantin, eftersom de inte påverkar kamerans funktionalitet.

7.2 Välj monteringsriktning

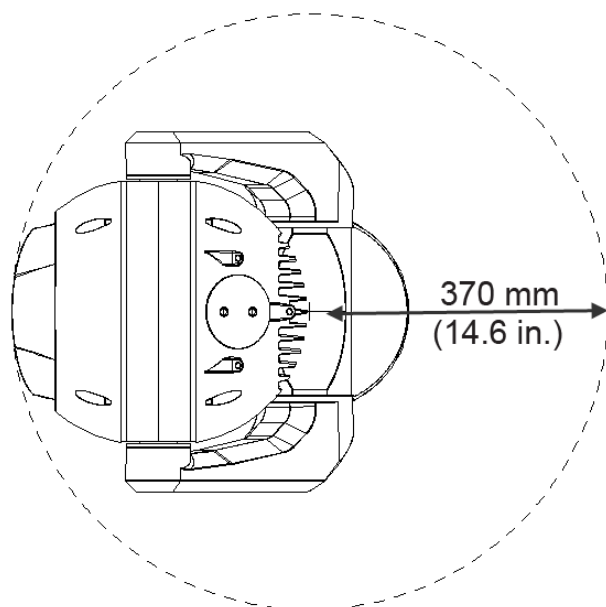
Kameror i MIC-serien har utformats för att kunna monteras upprätt (rakt upp, 90°), omvänt (rakt ned, 90°) eller snedställt upprätt (kula upp, 45°). Lutningsgränserna för den snedställda enheten förhindrar den från att fungera korrekt om den monteras med kulan nedåt. Se bilderna nedan för korrekta och felaktiga monteringsriktningar för MIC-kameror.



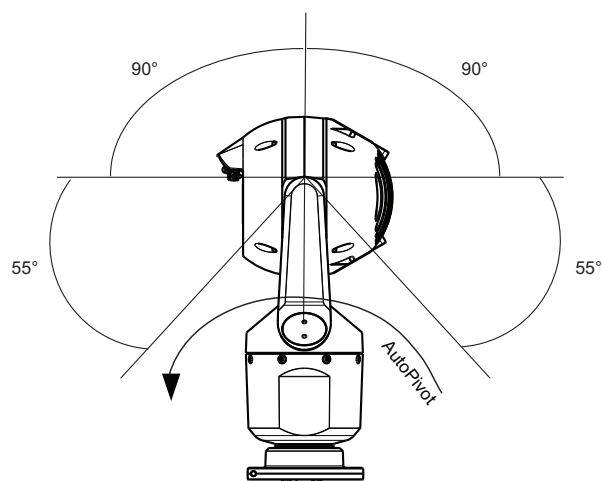
Korrekt monteringsriktning – upprätt, omvänt Korrekt monteringsriktning – snedställt Felaktig monteringsriktning

Observera placeringen av visiret när kameran är installerad i omvänd riktning. Visiret sitter nästan upp vid toppen av panoreringsaxeln (stommen på MIC), i stället för längst ned på den omvända kameran.

Obs! För snedställda kameror måste du se till att monteringsplatsen ger nödvändigt utrymme (370 mm) för att kamerahuvudet ska kunna panorera.



Figur 7.1: Vy ovanifrån av snedställd MIC7000 som visar avståndet för panoreringsutrymme
I bilden nedan visas lutningsintervallet för kameran i upprätt riktning.

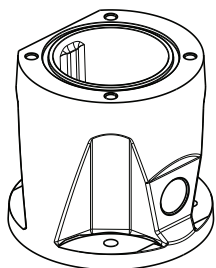


Figur 7.2: Lutningsintervall för MIC7000: 145° i varje riktning, 290° om AutoPivot är aktiverat

8 Översikt över monteringsalternativ

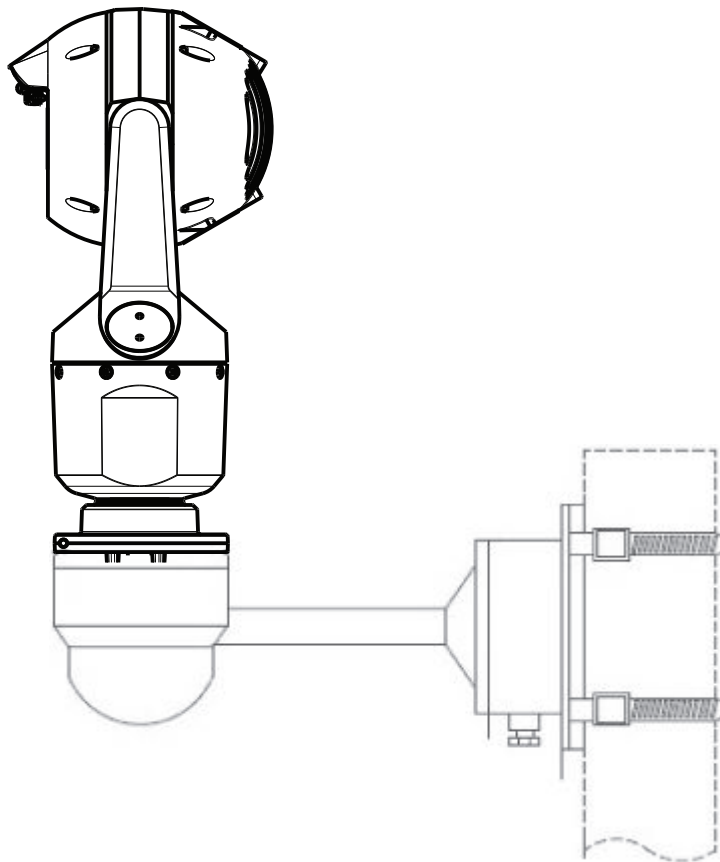
Bosch säljer en hel serie av monteringsfästen med stöd för flera monteringsvarianter. Den vanligaste typen av monteringsplats för enheten är högst upp på en stolpe som lämpar sig för CCTV-utrustning och som ger en stabil monteringsplattform som minimerar kamerarörligheten och ofta har ett stort skåp för montering av extrautrustning som strömförsörjning.

Upphängd DCA passar bra för installationer högst upp på en stolpe.



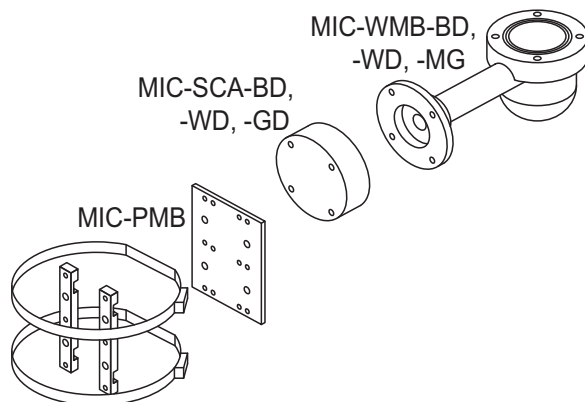
Figur 8.1: Typisk monteringskonfiguration av upphängd DCA

Kameran kan även monteras på sidan av en lyktstolpe, stolpe eller liknande med stolpmonteringsfästet (MIC-PMB). Tänk på att gatlyktor ofta utsätts för rörelser och inte är lämpliga plattformar under alla förhållanden eller för alla tillämpningar.



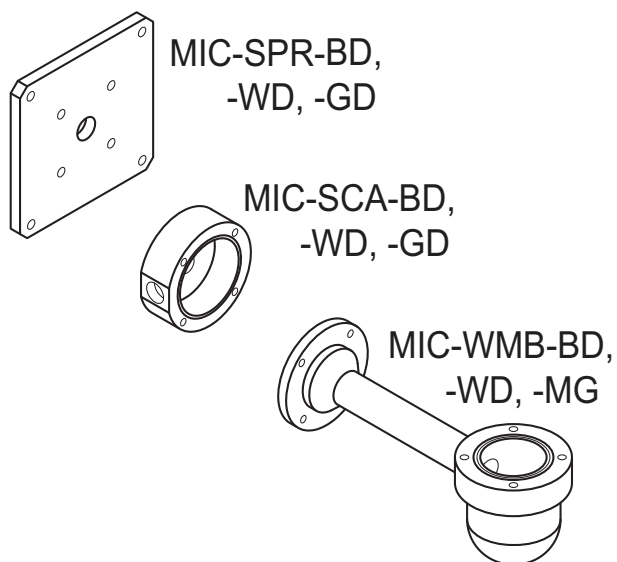
Bilden nedan visar tre monteringsfästen (var och en säljs separat) som krävs för att montera MIC-kameran på sidan av en stolpe.

Obs! Bilden visar artikelnummer, samt koderna för tillgängliga färger (-BD för svart, WD för vit och GD för grå) för varje monteringsfäste.

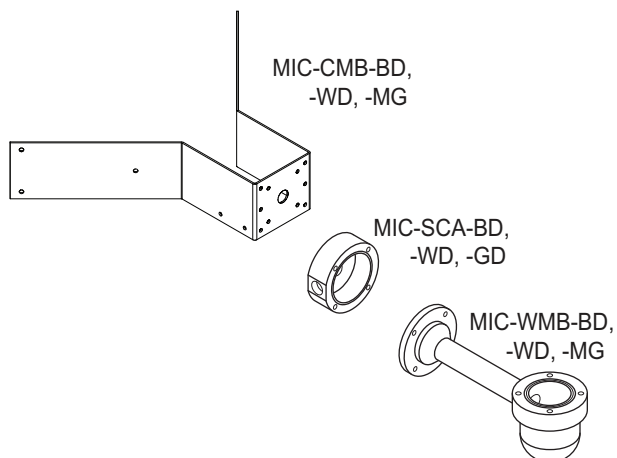


Figur 8.2: Typisk stolpmonteringskonfiguration

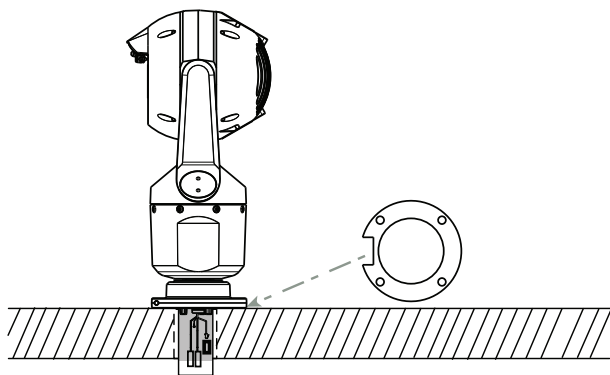
Andra platser för montering av kameran kan vara ovanpå en byggnad, sidan (väggen) på en byggnad, ett hörn av en byggnad och under takfoten på en byggnad.



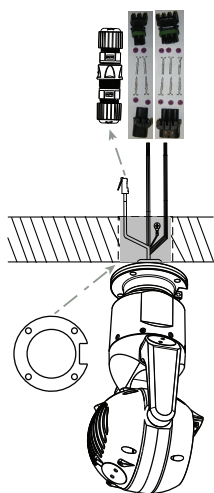
Figur 8.3: Typisk väggmonteringskonfiguration



Figur 8.4: Typisk hörnmonteringskonfiguration



Figur 8.5: Direkt ytmontering – kameran upprätt (MIC + baspackning)



Figur 8.6: Direkt ytmontering – kameran omvänd (MIC + baspackning + IP67-impregnering/anslutningssats)



Obs!

Observera alla tillämpliga säkerhetsåtgärder och lokala byggnormer.

Se installationshandboken för MIC-seriens monteringsfästen för installationsanvisningar.

9 Installera kameran



Viktigt!

Installationen måste utföras av kvalificerad personal och uppfylla standarderna ANSI/NFPA 70 (National Electrical Code® (NEC)), Canadian Electrical Code, Del I (även kallad CE-kod eller CSA C22.1) och alla tillämpliga lokala föreskrifter. Bosch Security Systems, Inc. påtar sig inget ansvar för eventuella skador eller förluster som orsakats av felaktig eller olämplig installation.



Viktigt!

RISK FÖR ELEKTRISKA STÖTAR

För att minska risken för elektriska stötar, måste du koppla bort strömmen från kameran och/eller strömförsörjningsenheten innan du flyttar kameran, innan du installerar tillbehör och innan du monterar kameran.

Du kan installera kameran

- på ett MIC-DCA- eller MIC-väggfäste eller
- direkt på en monteringsyta med MIC7000 IP67 Anslutningssats (MICIP67-5pk, säljs separat).

Installationsanvisningar finns i handboken som medföljde satsen.



Obs!

För att bibehålla NEMA 6P-klassificeringen när kameran är monterad på en MIC-DCA, måste installatören se till att kabelboxar eller röranslutningar som tillhandahålls av användaren har NEMA 6P-klassificeringar.

10 Anslut – Ström och styrning

10.1 Om kamerans ström och styrning

Kameran sänder PTZ-styrkommandon och bilder via ett TCP/IP-nätverk. Användarna kan också konfigurera kamerans skärminställningar, kamerans manöverinställningar och nätverksparametrar.

Kameran innehåller en nätverksvideoserver i IP-modulen. Serverns primära funktion är att koda video- och kontrolldata för överföring över ett TCP/IP-nätverk. Med H.264-kodning är den idealisk för IP-kommunikation och för fjärråtkomst till digitala videospelare och multiplexerenheter. Användningen av befintliga nätverk betyder att integrationen med CCTV-system eller lokala nätverk kan upprättas snabbt och enkelt. Videobilder från en enstaka kamera kan tas emot samtidigt i flera mottagare.

10.2 Strömförsörjningsalternativ

Kameran kan drivas av ett nätverk som uppfyller High Power-over-Ethernet (Boschs version av Hög PoE) med en Bosch-modell av Hög PoE Midspan (säljs separat). Med denna konfiguration krävs bara en enda (Cat5e/Cat6e) kabelanslutning för att visa, ge ström åt och styra kameran. Kameran kan också acceptera en standard-24 V ACströmkälla om Hög PoE inget nätverksgränssnitt används. Kablage som tillhandahålls av användaren måste uppfylla elföreskrifter (strömstyrka klass 2).

För maximal pålitlighet kan kameran anslutas samtidigt till en Hög PoE Midspan och en separat 24 V ACströmkälla. Om Hög PoE och 24 V AC används samtidigt väljer kameran oftast extern ingång (24 V AC) och använder minimalt med ström från Hög PoE Midspan. Om 24 V ACströmkälla misslyckas växlar kameran strömingång sömlöst till Hög PoE. När 24 V ACströmkälla har återställts växlar kameran strömingång sömlöst till 24 V AC.



Varning!

Boschs version av Hög PoE:

Om strömmen till kameran kommer via en HPoE- eller en midspan-enhet måste du installera ytterligare överspänningsskydd.

I tabellen nedan identifierar ett "X" strömkälla-alternativen för MIC7000-kameramodeller.

KAMERAMODELLER	60 W midspan	95 W midspan	VIDEOJET connect	24 V AC Strömförsörjnings enhet
Modeller med belysning		X	X	X
Modeller utan belysning	X	X	X	X

Tabellen nedan identifierar de strömenheter som samtidigt kan anslutas till kameran.

Om ström kommer från:	Kameran kan ta emot ström samtidigt från:
60 W midspan (NPD-6001A)	24 V AC Strömförsörjningsenhet (VG4-A-PSU1, VG4-A-PSU2)
95 W midspan (NPD-9501A)	
VIDEOJET connect (VJC-7000-90)	



Viktigt!

Överensstämmelse med EN50130-4 larmstandard – CCTV för säkerhetstillämpningar
 För att uppfylla kraven som ställs av EN50130-4 larmstandard är det nödvändigt med ett tilläggsystem som har oavbruten strömförsörjning (UPS). UPS måste ha en **överföringstid** på mellan 2-6 ms och en **körtid för säkerhetskopiering** på mer än 5 sekunder för den strömnivå som anges på produktdatabladet.

10.3 Ethernet-anlutningar



Viktigt!

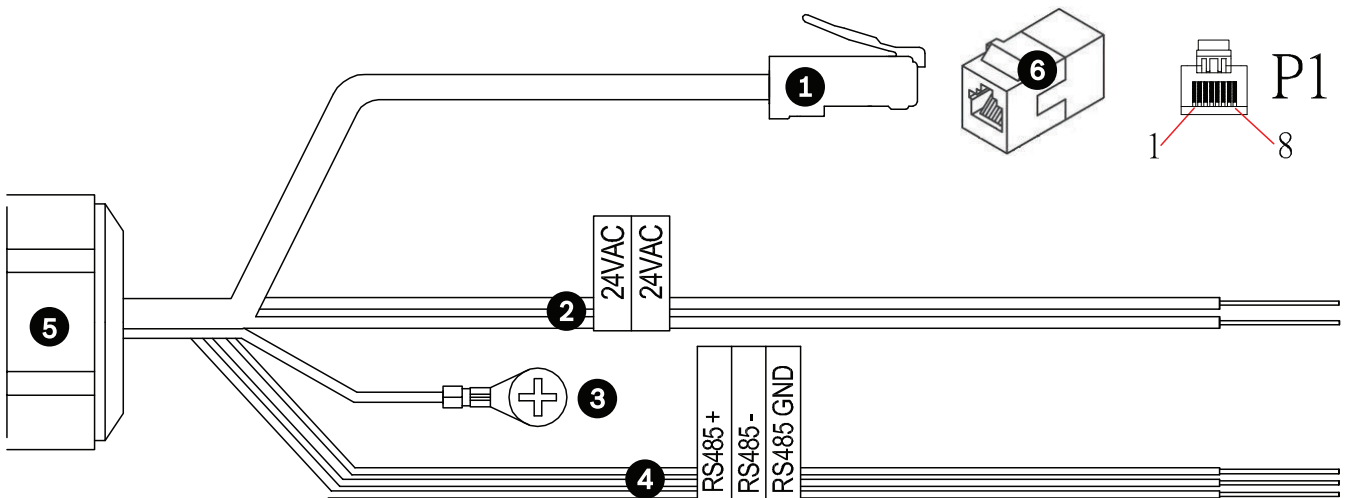
Ethernet-kablar måste dras genom jordade skyddsror som kan stå emot utomhusmiljöer.

Obs! Se NEC (National Electrical Code) för krav och begränsningar på kabelbuntning.

Kabeltyp	Cat5e/Cat6e Ethernet (direkt till kameran eller till en nätverksomkopplare mellan kameran och nätverket)
Maximalt avstånd	100 m
Bandbredd	10BASE-T/100BASE-TX, autoavkänning, halv/full duplex
Hög PoE (95 W krävs för modeller med belysning)	Använd 95 W midspan som säljs av Bosch.
Hög PoE (60 W endast för modeller utan belysning)	Använd 60 W midspan som säljs av Bosch, eller en midspan som är kompatibel med IEEE 802.3at, klass 4.
Terminalkontakt	RJ45, hane

10.4 Kameraanslutningar

Alla el- och dataanslutningar från kameran görs från kontakterna på kamerans undersida.



Figur 10.1: MIC7000-anlutningar

	Beskrivning	Trådfärg
1	RJ45 (Cat5e/Cat6e)-kontakt (hane) (med stöd för Hög PoE) för ström och kommunikation mellan en Bosch modell Hög PoE Midspan eller en VJC-7000-90	
2	24 V AC strömkablar (24 gage) till VG4-A-PSU1 eller VG4-A-PSU2 (om ett PoE-nätverk inte används)	Ledning (L) = svart Neutral (N) = vit
3	Chassi-jordkabel (jord) (1,2 mm) med kontakt	Grön
4	RS-485-anlutningar för kommunikation till/från MIC-ALM-WAS-24	+ = lila - = gul GND (jord) = brun
5	Vattentät koppling på undersidan av kameran	
6	RJ45-koppling (hona till hona)	

Obs! Om MIC-kameran ska installeras direkt på en monteringsyta, i stället för på ett MIC DCA- eller ett MIC-väggmonteringsfäste, skyddas anslutningarna mot fukt och dammpartiklar Bosch rekommenderar om du använder MIC7000 IP67 Anslutningssats (MICIP67-5pk, säljs separat). Varje sats innehåller komponenter för anslutning av upp till fem MIC7000-kameror.

10.5 Anslut kameran till nätverket

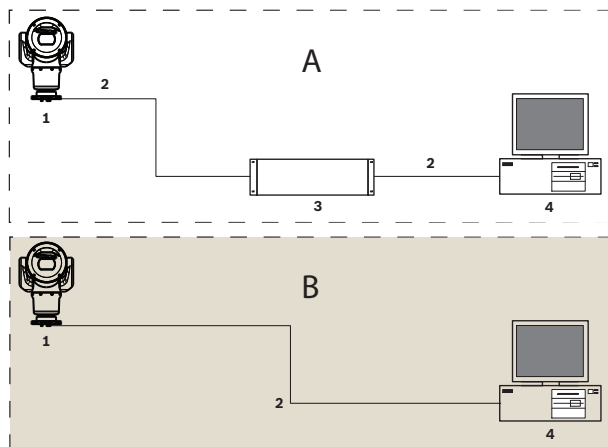
Obs! Se bilden nedan för en illustration av båda alternativen.

Alternativ A:

1. Anslut en Ethernet-kabel (Cat5e/Cat6) från RJ45-anlutningen på kameran till en nätverksomkopplare ansluten till ett lokalt nätverk (LAN).
2. Anslut den dedicerade nätverksomkopplaren till RJ45-kontakten på datorn.
3. Anslut 24 VAC-kablarna till strömkälla.
4. Anslut RS-485-kablarna till MIC-ALM-WAS-24 (valfritt).
5. Anslut den gröna jordkabeln (objekt 3 i bilden ovan) från kameran till en jordad anslutning på monteringsytan med den medföljande skruven eller annat passande fäste.

Alternativ B:

1. Anslut en **korskopplad** Ethernet-kabel från RJ45-kontakten på kameran direkt till en nätverksenhet, till exempel en dator, en DVR/NVR osv.
2. Anslut den gröna jordkabeln (objekt 3 i bilden ovan) från kameran till en jordad anslutning på monteringsytan med den medföljande skruven eller annat passande fäste.



Figur 10.2: MIC7000 IP-systemkonfiguration

1	MIC7000-kamera
2	IP-anlutning
3	Nätverksomkopplare
4	Nätverksenhet (dator, DVR/NVR, osv.)

11 Snedställ kameran

Obs!

För enkelhetens skull är bilderna i det här avsnittet endast av kameran (och det specifika tillbehör du installerar, om tillämpligt). Bilderna visar inte andra tillbehör som du kanske redan har installerat.

MIC7000-kamerorna har funktionalitet för snedställning på plats.

Installatörerna kan justera kameran från en upprätt position till en snedställd position om så önskas. Det innebär att kameran kan installeras i 45°-vinkel så att dess synfält (FOV) kan observera området direkt under kameran.

Obs! Snedställning går inte när kameran är installerad i omvänd riktning.



Varning!

Risk för kroppsskador

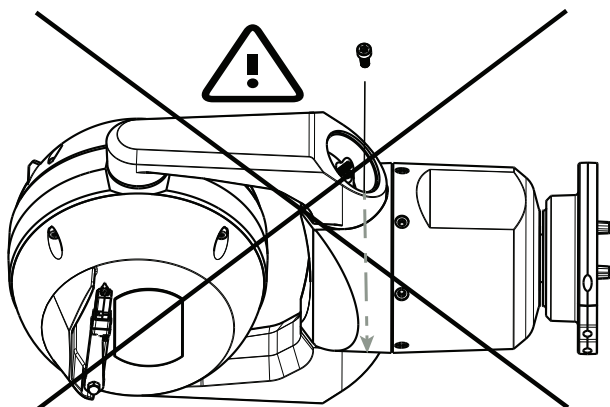
Koppla bort enheten från strömkällan innan du snedställer enheten. Se till att huvudet stöds så att det inte lutar nedåt efter det att Torx-skruvorna tas bort från kragarmarna, annars kan du klämma fingrar eller andra kroppsdelar.



Obs!

Risk för att skada kameran

Snedställ inte under några omständigheter kameran medan kameran är på sidan. Snedställ bara kameran från en upprätt position för att undvika att skruvar och andra föremål ramlar in i öppna utrymmen i armarna när kraglocken är borttagna.



Figur 11.1: Låt INTE skruvar och andra föremål ramla ned i kameran!



Varning!

Risk för kroppsskador

Ställ inte den snedställda (45°) MIC-kameran upprätt på kamerans basenhet eller på en osäkrad DCA med DCA-basen upprätt! Den är instabil och kan falla och orsaka kroppsskada och/eller skador på kameran. Bosch rekommenderar att kameran snedställs när den anslutits till en DCA och monteras på önskad plats.



Obs!

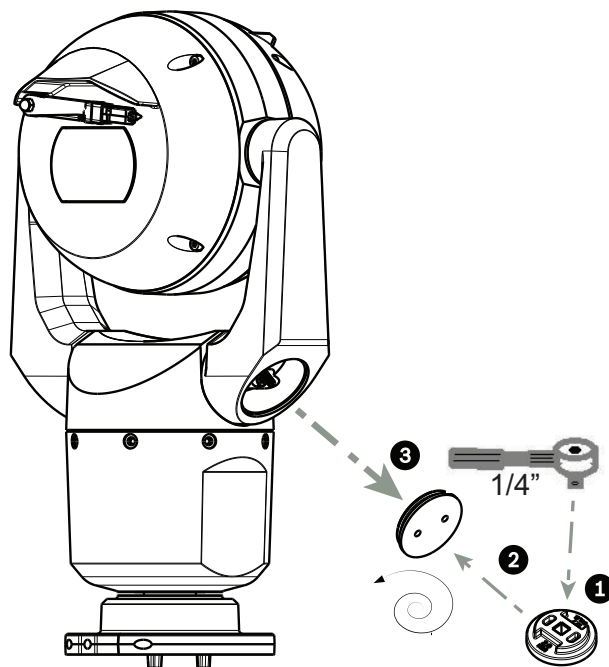
Om MIC-kameran ska snedställas installerar du solskyddet först.

Om MIC-kameran ska ha både belysnings- och solskyddstillbehör, installerar du belysningen först.

För att snedställa kameran, följ anvisningarna nedan:

1. Ta bort kraglocket (objekt 3 i bilden nedan) på ena kragarmen på kameran med en momentnyckel med 1/4-tums fäste (objekt 1, tillhandahålls av användaren) och den medföljande skiftnyckeln (objekt 2).

Gör samma sak på den andra armen.



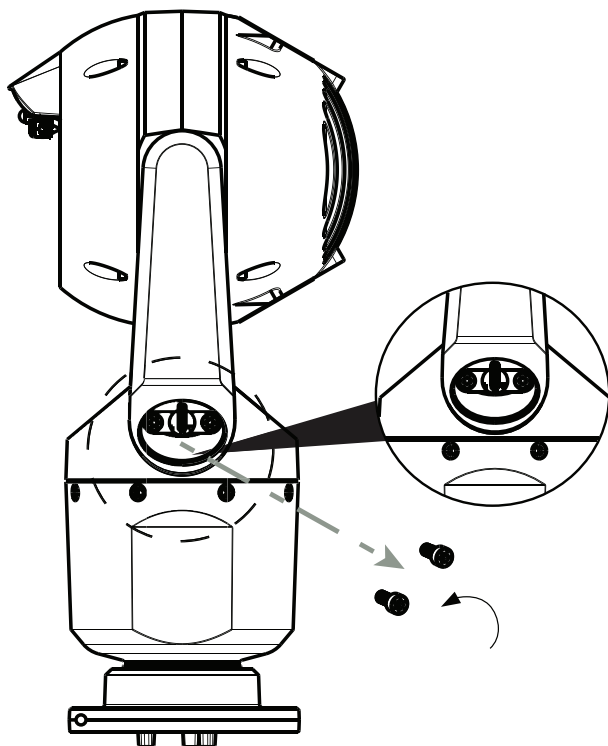
Figur 11.2: Ta bort kraglocket med skiftnyckel

2. Ta bort de två (2) skruvarna längst ned på kragarmen med en skriftnyckel (tillhandahålls av användaren) enligt beskrivningen nedan.



Obs!

I slutet av 2014 bytte man ut de fyra skruvarna som fäster kragarmarna på kameran på kamerasonderna från Torx-skruvar till 5 mm sexkantsskruvar. Båda dessa skruvhuvuden passar T30 Torx-bits. Observera vilken typ av skruvhuvud din MIC 7000-kamera har eftersom de har olika vridmoment enligt specifikationerna i *Vridmoment för kragarmsskruvar*, Sidan 34.



Figur 11.3: Ta bort skruvarna från kragarmarna



Obs!

Risk för skada på enheten.

Stöd kamerahuvudet försiktigt medan du slutför de följande fyra (4) stegen.

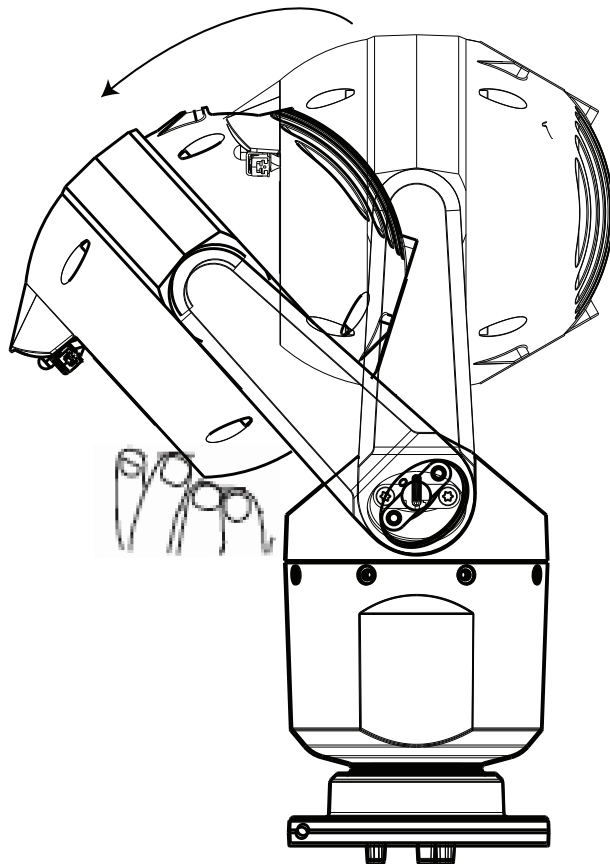
3. Lägg skruvarna på en säker plats. Skruvarna sätts tillbaka i steg 6 igen.
4. Upprepa steg 2 och 3 för den andra kragarmen.
5. Roter försiktigt armarna och huvudmonteringen framåt.



Obs!

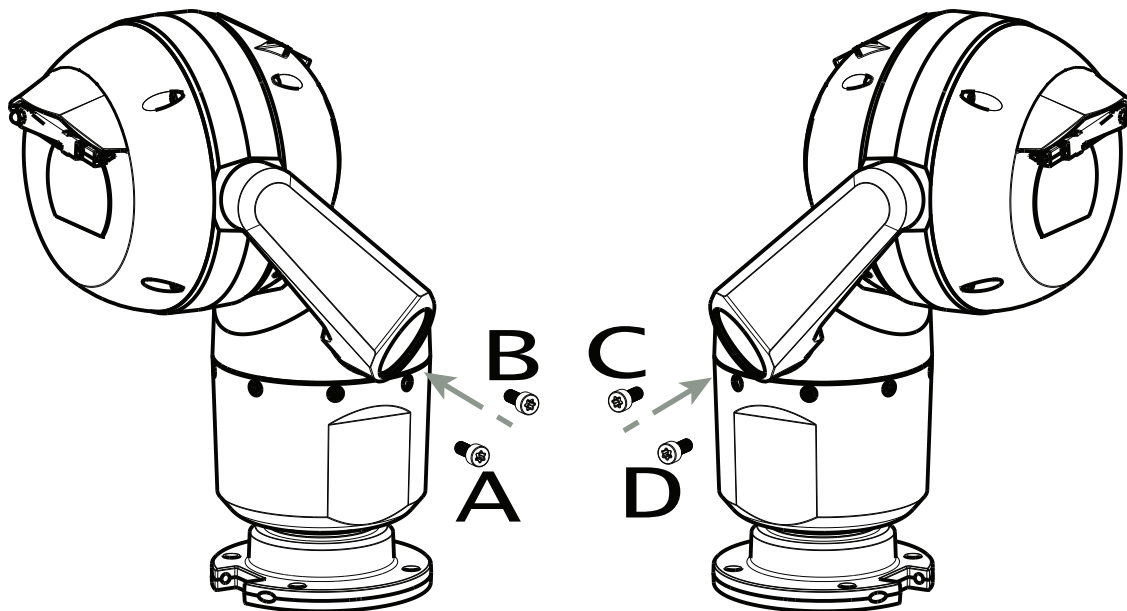
Risk för skada på enheten.

Snedställ inte kameran och låt den inte falla i fel riktning! Kameran ska bara lutas i den riktning som visas på bilden nedan.



Figur 11.4: Snedställ kamerahuvudet

6. Sätt i skruvarna i båda kragarmarna igen. Observera den bokstav som varje skruv tilldelats i bilden nedan. Skruvarna ska dras åt i en viss ordningsföljd efter respektive skruvs bokstav.

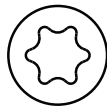

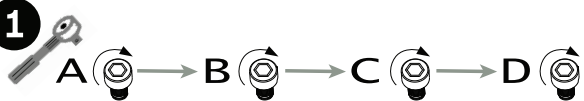
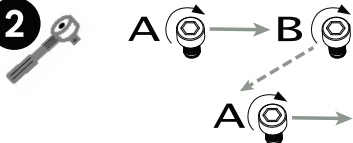
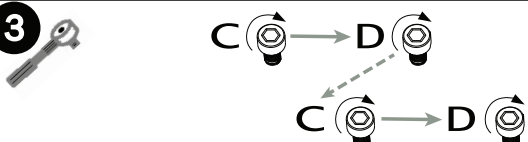
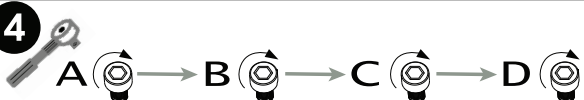


Figur 11.5: Sätt in kragarmsskruvarna (ABCD).

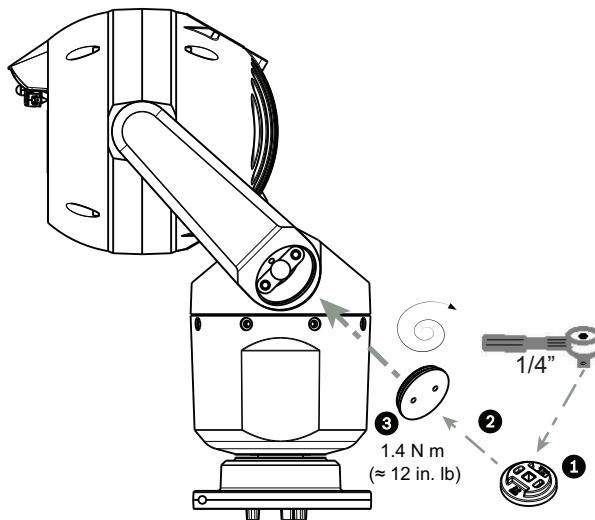
7. Med hjälp av en momentnyckel (tillhandahålls av användaren) drar du åt skruvarna med lämpligt vridmoment och i den ordningsföljd som anges i tabellen nedan.

8. Kontrollera alla fyra skruvarna igen för att säkerställa att korrekt vridmoment använts.

Vridmoment för kragarmsskruvar

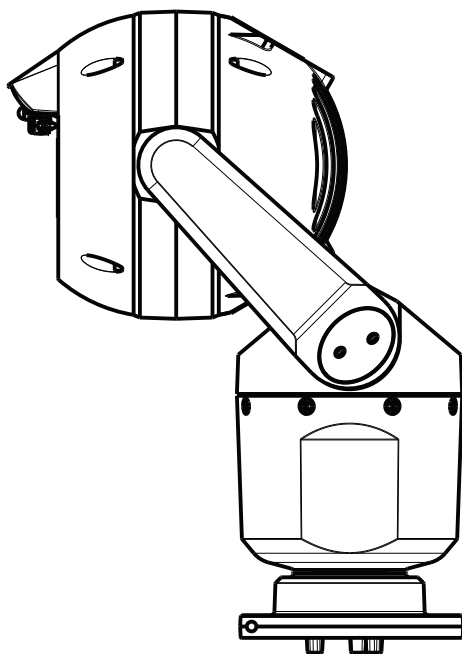
	SN ≤ xxxxxxx46028xxxxxx (≤ Dec. 2014)	SN ≥ xxxxxxx46029xxxxxx (> Dec. 2014)
	 T30/T27 Torx	 5 mm Hex (T30 Torx)
1 	≈ 7.5 N m (≈ 5.5 ft lb)	≈ 7.5 N m (≈ 5.5 ft lb)
2 	≈ 15 N m (≈ 11 ft lb)	≈ 17 N m (≈ 12.5 ft lb)
3 	≈ 15 N m (≈ 11 ft lb)	≈ 17 N m (≈ 12.5 ft lb)
4 	≈ 15 N m (≈ 11 ft lb)	≈ 17 N m (≈ 12.5 ft lb)

9. Fäst kraglocken med en momentnyckel med ett ¼-tums fäste och den medföljande skiftnyckeln.



Figur 11.6: Fäst kraglocken

10. Snedställningen är klar.



12 Typiska systemkonfigurationer

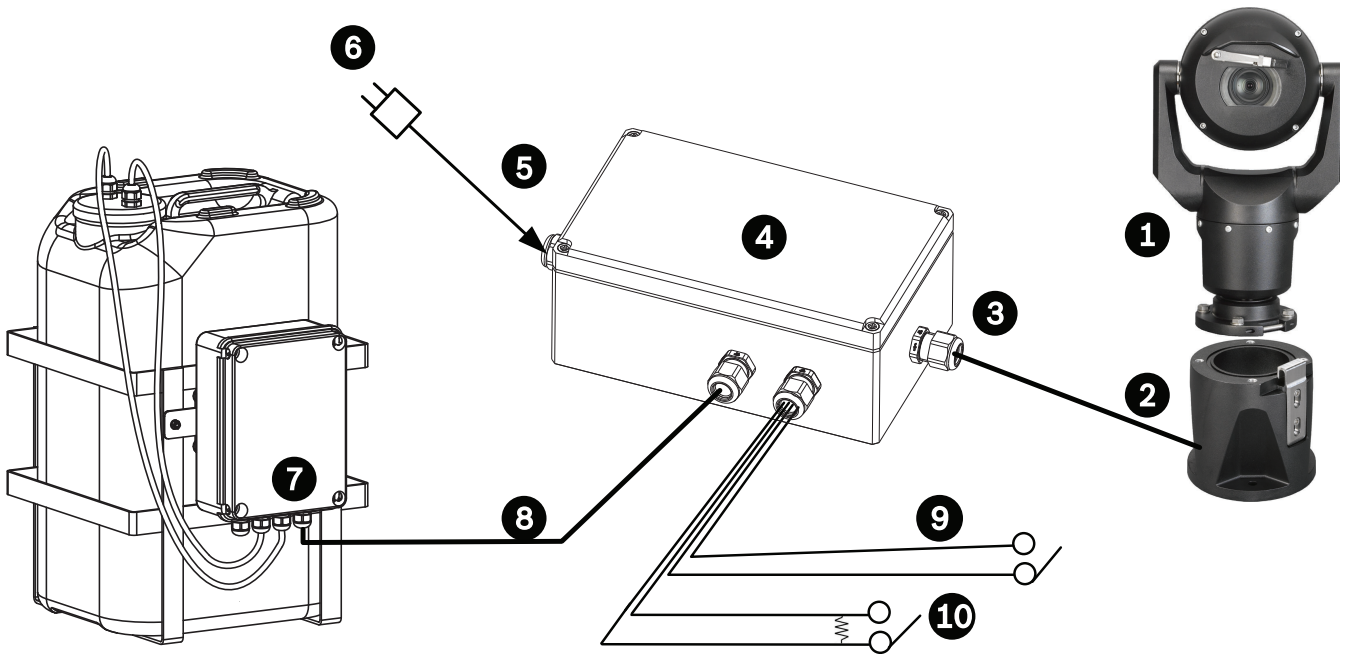
12.1 Typisk IP-konfiguration med 95 W-midspan (inga I/O-anslutningar)



Figur 12.1: Typisk IP-konfiguration med 95 W midspan (inga I/O-anslutningar)

1	MIC7000-kamera
2	MIC hakförsedd DCA (MIC-DCA-Hx)
3	Hög PoE (Nätverk) kabel (Cat5e/Cat6e) (user-supplied) mellan kamera och 95 W midspan (NPD-9501A)
4	95 W midspan (NPD-9501A)
5	Endast data IP-kabel (Cat5e/Cat6e) (user-supplied) mellan midspan och huvudändenätverk

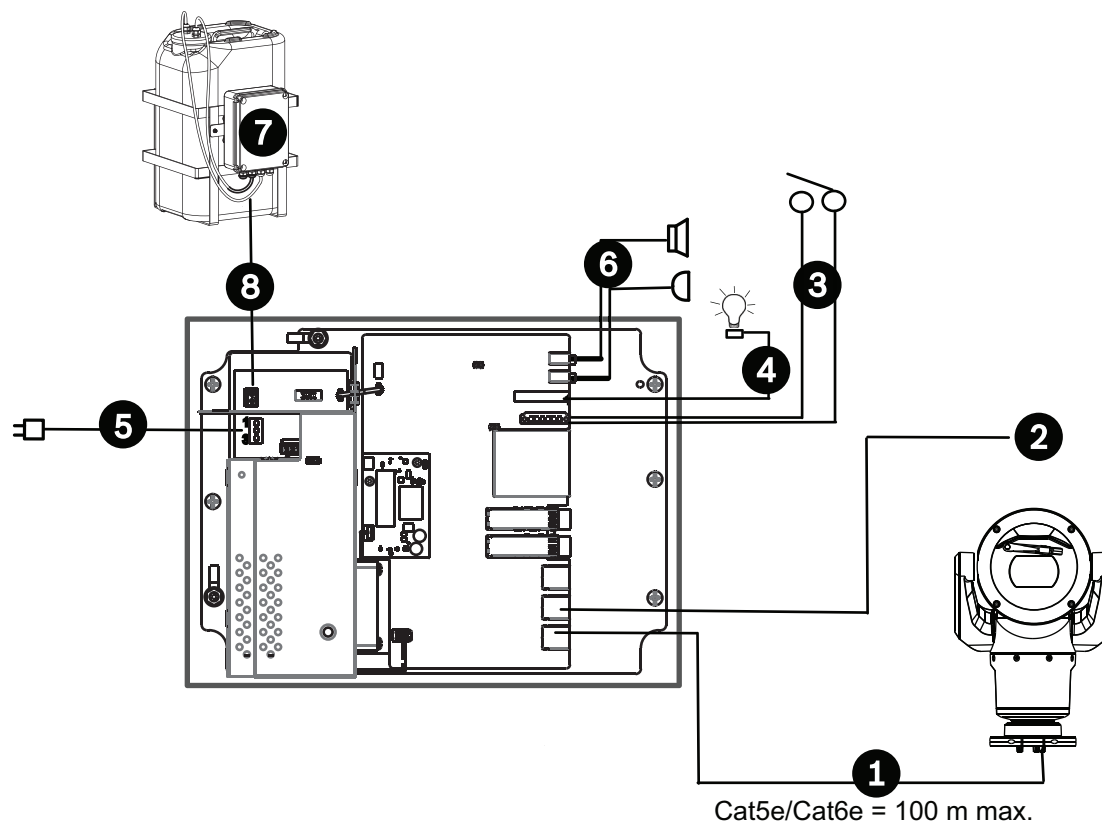
12.2 Typisk konfiguration med MIC-ALM-WAS-24



Figur 12.2: Typisk konfiguration med MIC-ALM-WAS-24

1	MIC7000-kamera	6	24 VAC-nät-del, 1A, 50/60 Hz (user-supplied)
2	MIC hakförsedd DCA (MIC-DCA-Hx)	7	Spolarpumptillbehör
3	RS-485-kabel, 3-ledad (user-supplied)	8	Gränssnittskabel för spolarstyrning (user-supplied)
4	MIC-ALM-WAS-24-kapsling	9	Kablar för larmgång/-utgångsgränssnitt (user-supplied)
5	Gränssnittskabel för 24 VAC (user-supplied) för MIC-ALM-WAS-24	10	Övervakad normal öppen omkopplare för övervakat larm (user-supplied)

12.3 Typisk IP-konfiguration med VJC-7000-90



Figur 12.3: Grundkonfiguration med VIDEOJET connect 7000

1	Ethernet-kabel (nätverkskabel) (Cat5e/Cat6e) (user-supplied) mellan en kamera från Bosch och porten med märkningen <i>PoE</i> på VIDEOJET connect 7000
2	Endast data IP-kabel (Cat5e/Cat6e) till huvudändenätverk Obs! Kabeln till huvudänden kan också vara en fiberoptisk kabel från någon av de två SFP-platserna.
3	Kablar för larmgång/-utgångsgränssnitt (user-supplied)
4	Larmutgångskablar (user-supplied)
5	120/230 V växelström, 50/60 Hz
6	Kablar för ljudingång/-utgångsgränssnitt (user-supplied)
7	Extern spolarpump (user-supplied)
8	Spolarutgång, 2-ledad (user-supplied)

13 Konfiguration

13.1 Systemkrav

Kameran kräver särskild programvara och maskinvara för att en användare ska kunna visa livebilder och konfigurera kamerainställningarna via ett TCP/IP-nätverk. Dessa krav är:

- En dator med operativsystemet Microsoft Windows XP, Vista eller Windows 7, nätverksåtkomst och webbläsaren Microsoft Internet Explorer version 9.0 eller senare, eller
- En dator med operativsystemet Microsoft Windows XP, Vista eller Windows 7, nätverksåtkomst och mottagningsprogramvara som Bosch Video Management System eller Video Client eller annan videohanteringsprogramvara från tredje part eller
- En kompatibel maskinvaruavkodare från Bosch Security Systems ansluten till en videoskärm.

Obs!

Webbläsaren måste konfigureras så att den tillåter cookies från enhetens IP-adress.



I Windows 7 kan du inaktivera skyddat läge på fliken Säkerhet under Internet-alternativ. Du kan hitta information om hur Microsoft Internet Explorer används i direkthjälpen i Internet Explorer. I Windows Vista kan du inaktivera skyddat läge på fliken Säkerhet under Internet-alternativ.

Du kan hitta information om hur Microsoft Internet Explorer används i direkthjälpen i Internet Explorer.

Om du väljer att använda en dator som kör Microsoft Internet Explorer eller någon typ av Bosch-programvara måste datorn uppfylla följande minimikrav:

- Operativsystem: Windows XP (Service Pack 3) eller Windows 7 (32 eller 64 bits)
- Processor: Intel Pentium Quad Core, 3.0 GHz eller jämförbar
- RAM-minne: 2048 MB
- Ledigt hårddiskutrymme: 10 GB
- Videosystem: NVIDIA GeForce 8600 eller bättre skärm med minst 16-bitars färg
- Nätverksgränssnitt: 100/1000-BaseT
- Programvara:
 - Microsoft Internet Explorer, version 8.0 eller senare
 - Video Client
 - DirectX 9.0c
 - Oracle Java Virtual Machine 1.6.0_26 eller senare

Kameran innehåller metoder att avkoda videon via en webbläsare, men för mer avancerade funktioner, t.ex. lokal inspelning till dator, stillbild och helskärmvisning, måste du skaffa MPEG-ActiveX.

För de senaste versionerna av programvarorna Video Client, DirectX, Oracle Java Virtual Machine och MPEG-ActiveX går du till www.boschsecurity.com, gå till produktsidan för din kamera och hämta sedan programvaran från fliken Programvara.



Obs!

Kontrollera att grafikkortet är inställt på 16- eller 32-bitars färg. Om du behöver vidare hjälp, kontakta systemadministratören för din dator.

13.2 Konfigurera kameran

För att använda kameran i nätverket måste du konfigurera kameran korrekt för ditt nätverk. Du behöver följande information:

- Enhetens IP-adress: En identifierare för kameran på ett TCP/IP-nätverk.
Standard: 192.168.0.1 (om nätverket inte har en DHCP-server)
eller
den första tillgängliga IP-adressen (om nätverket har en DHCP-server)
Obs! Du kommer antagligen att behöva ändra IP-adressen till kameran så att den inte står i konflikt med någon annan enhet på nätverket. Se *Grundläge: Nätverk, Sidan 45* om du vill ha mer information.
- Nätmask: En mask används för att avgöra vilket subnät en IP-adress tillhör.
Standard: 255.255.255.0
- Gateway IP-adress: En nod i ett nätverk fungerar som en ingång till ett annat nätverk.
Standard: 0.0.0.0
- Port: En slutpunkt för en logisk förbindelse i TCP/IP och UDP-nätverk. Portnumret identifierar hur porten används genom en brandväggsanslutning.



Obs!

Se till att nätverksparametrarna för din kamera är tillgängliga innan du påbörjar konfigurationen. Kontakta din lokala nätverksadministratör för giltig IP-adress, subnätmask och gateway-IP-adress.

I följande avsnitt får du anvisningar om hur du installerar den programvara som behövs för att visa bilder via en IP-anslutning, konfigurera IP-nätverksinställningar och hur du kommer åt kamerabilderna från en webbläsare.

För att ändra IP-adress eller någon av nätverksinställningarna kan du använda:

- programmet Configuration Manager eller
- MIC7000-seriens server.

13.2.1 Använda Configuration Manager

Configuration Manager är ett valfritt nätverksverktyg som tillhandahålls på webbplatsen för Bosch Security Systems. Använd Configuration Manager-handboken för att ändra konfigurationen.

Obs! Beroende på datorns säkerhetsinställningar för nätverket kan användaren behöva lägga till den nya IP-adressen i listan med webbläsarens betrodda webbplatser för att kontrollerna ska fungera.

13.2.2 Använda MIC7000-seriens webbserver

1. Ställ in IP-adressen på nätverksenheten till 192.168.0.10 för att säkerställa att nätverksenheten och MIC7000-kameran finns på samma subnät.
2. Starta webbläsaren (t.ex. Microsoft Internet Explorer) och navigera till följande webbadress: <http://192.168.0.1>
Webbläsaren öppnar **LIVE**-sidan för MIC7000-kameran och en säkerhetsvarning visas.
3. Markera rutan Lita alltid på och klicka därefter på JA.
4. Klicka på länken INSTÄLLNINGAR längst upp på **LIVE**-sidan.
5. I den vänstra panelen av fönstret klickar du på Avancerat läge och sedan på Nätverk. Nätverksmenyn expanderas.
6. Klicka på Nätverksåtkomst för att öppna sidan Nätverksåtkomst.

Network Access	
DHCP	
Automatic IP assignment	Off
Ethernet	
IPv4	
IP address	160.10.132.71
Subnet mask	255.255.0.0
Gateway address	160.10.39.10
IPv6	
IP address	fd00::7:5f7a:e652:1
Prefix length	7
Gateway address	::
DNS server address 1	160.10.39.10
DNS server address 2	160.10.39.10
Video transmission	TCP (HTTP port)
TCP rate control	On
HTTP browser port	80
HTTPS browser port	443
RCP+ port 1756	On
Telnet support	On
Interface mode ETH	Auto
Network MSS [Byte]	1460
iSCSI MSS [Byte]	1460
Network MTU [Byte]	1514
<input type="button" value="Set"/>	

7. Konfigurera inställningarna på den här sidan baserat på de adresser som tillhandahålls av din lokala nätverksadministratör. Observera att texten på Ställ in-knappen ändras till Ställ in och starta om.

8. Klicka på Ställ in och starta om. Kameran kommer att återställas (gå igenom hemsekvensen, som vanligtvis tar 30 sekunder att slutföra) och sedan visas **LIVE**-sidan med uppdaterad video och den nya IP-adressen.

**Obs!**

Klicka på länken **Hjälp på den här sidan?** om du behöver mer information.

OBS! Skärmbilderna av konfigurationsinställningarna i den här handboken är hämtade från en MIC 7130-modell. På grund av uppdateringar av fast programvara eller programvara kan skärmbilderna skilja sig lite från konfigurationsinställningarna i ditt system. Alla ansträngningar har gjorts för att säkerställa att informationen i den här handboken är korrekt och aktuell.

13.2.3

Om sidan INSTÄLLNINGAR

Om sidan INSTÄLLNINGAR

Via sidan **INSTÄLLNINGAR** kan du nå konfigurationsmenyn som visar alla parametrar för enheten, sorterade i grupper. Du kan visa de aktuella inställningarna genom att öppna en av konfigurationsskärmarna. Du kan ändra inställningarna genom att ange nya värden eller genom att välja ett fördefinierat värde från ett listfält.

Det finns två alternativ för att konfigurera enheten eller kontrollera de aktuella inställningarna:

- Grundläge
- Avancerat läge

I **Grundläge** är de viktigaste parametrarna ordnade i sju grupper. Det gör att du kan ändra grundläggande inställningar med bara ett par inmatningar och sedan driftsätta enheten.

Avancerat läge rekommenderas för expertanvändare och personal från systemsupporten. Du kan komma åt alla enhetsparametrar i det här läget. Inställningar som påverkar grundläggande funktioner (t.ex. uppdatering av den fasta programvaran) kan bara ändras i avancerat läge.

**Viktigt!**

Inställningarna i avancerat läge ska endast bearbetas eller ändras av användare på expertnivå eller personal från systemsupporten.

Alla inställningar säkerhetskopieras i kameraminnet så att de inte förloras även om strömmen bryts. Undantaget är tidsinställningarna som förloras efter 1 timme utan ström om ingen central tidsserver har valts.

Börja konfigurationen

- ▶ Klicka på länken **INSTÄLLNINGAR** i den övre delen av fönstret. Webbläsaren öppnar en ny sida med konfigurationsmenyn.

Obs! För en MIC7000-kamera som är "bunden" till en VIDEOJET connect 7000-enhet visas inte menyn **Grundläge** och menyn **Avancerat läge** på sidan **INSTÄLLNINGAR**. Sidan **INSTÄLLNINGAR** påminner i stället mer om samma sida i VIDEOJET connect 7000.

Navigering

1. Klicka på en av menyposterna längst till vänster i fönstret. Motsvarande undermeny visas.
2. Klicka på en av posterna i undermenyn. Webbläsaren öppnar motsvarande sida.

Göra ändringar

Varje konfigurationsskärm visar de nuvarande inställningarna. Du kan ändra inställningarna genom att ange nya värden eller genom att välja ett fördefinierat värde från ett listfält. Alla sidor har inte en Ställ in-knapp. Ändringar av sidor utan Ställ in-knapp görs direkt. Om en sida har en Ställ in-knapp måste du klicka på den för att ändringen ska börja gälla.



Viktigt!

Spara varje ändring med den tillhörande **Ställ in**-knappen.

När du klickar på **Ställ in**-knappen sparas endast det aktuella fältet. Ändringar i andra fält påverkas inte.

Vissa ändringar träder inte i kraft förrän enheten startats om. I så fall ändras knappen **Ställ in** till **Ställ in och starta om**.

1. Gör önskade ändringar.
2. Klicka på knappen **Ställ in och starta om**. Kameran startas om och de ändrade inställningarna aktiveras.

13.3

Konfigurera ljud (tillval)

Endast för MIC7000-kameror: De här alternativen är endast tillgängliga om du har anslutit en VIDEOJET-anslutningsenhet (VJC-7000-90) till kameran.

Aktivera ljudöverföring

Följ de här stegen för att sända ljud via IP-anslutningen:

1. Öppna **LIVE**-sidan och klicka sedan på fliken **Inställningar**.
2. I den vänstra rutan klickar du på **Avancerat** och därefter på **webbgränssnitt**. Meny Webbgränssnitt expanderas.
3. Klicka på **LIVE-funktioner**. Sidan **LIVE-funktioner** visas.
4. Klicka på alternativknappen **Sänd ljud** när du vill aktivera ljud.

Aktivera ljudmottagning

Följ de här stegen för att konfigurera ljud via webbläsaren:

1. Öppna **LIVE**-sidan och klicka sedan på fliken **Inställningar**.
2. I den vänstra rutan klickar du på **Avancerat läge** och därefter på **Kamera**. Kameramenyn expanderas.
3. Klicka på **Ljud**. Sidan Ljud visas. Sidan visar den aktuella videobilden i det lilla fönstret bredvid skjutreglagen så att du lättare kan verifiera ljudkällan och förbättra toppnivåerna.
4. Välj protokoll i **Ljud**-fältet för att aktivera ljud över IP. (Ändra alternativet till PÅ.)



Obs!

Ljudsignalen skickas i en separat dataström parallellt med videodata och ökar nätverksbelastningen. Ljuddata krypteras i enlighet med G.711 eller L16 och kräver ytterligare bandbredd på ca 80 kbit/s för varje anslutning.

5. Om du vill konfigurera in- och utgående förstärkning av ljudsignalerna ställer du in fälten Linje in och Linje ut så att det passar dina specifika behov. Dina ändringar utförs omedelbart. Den nuvarande nivån visas bredvid skjutreglaget för att underlätta inställning. Se till att visningen inte hamnar utanför den gröna zonen under moduleringen.

Mer information finns i *Ljud, Sidan 69*.

14 Konfiguration via IP, grundläge

14.1 Grundläge: Enhetsåtkomst

Kameranamn

Du kan namnge kameramodulen för att den lättare ska kunna identifieras. Namnet underlättar arbetet med att administrera flera enheter i större videoövervakningssystem, t.ex. med programmen Bosch Video Management System.

Enhetsens namn används för fjärridentifiering av en enhet, t.ex. i händelse av larm. Ange därför ett namn som gör det så lätt som möjligt att snabbt identifiera platsen.



Viktigt!

Använd inte specialtecken, till exempel **&**, i namnet.

Specialtecken stöds inte av systemets interna inspelningshanterare och kan därför göra att Player eller Archive Player inte kan spela upp inspelningen.

Lösenord

Kameran är generellt skyddad av ett lösenord för att förhindra obehörig åtkomst till enheten.

Du kan använda olika behörighetsnivåer för att begränsa åtkomsten.

Kameran fungerar med tre behörighetsnivåer: service, användare och live.

Den högsta behörighetsnivån är service. När korrekt lösenord har angetts får du tillgång till alla funktioner i kameran och kan ändra alla konfigurationsinställningar.

Med behörighetsnivån användare kan du styra enheten och även styra kameror, men du kan inte ändra konfigurationen.

Den lägsta behörighetsnivån är live. Det kan endast användas för att visa video och växla mellan olika bildskärmar.

Du kan ange och ändra ett lösenord för varje behörighetsnivå, om du har loggat in som service eller om din enhet inte är skyddad av lösenord.

Ange lösenordet för lämplig behörighetsnivå här.

Obs! Korrekt lösenordsskydd kan endast garanteras när även alla behörigheter på högre nivå är skyddade av lösenord. Om exempelvis ett live-lösenord skapas, måste också ett service- och användarlösenord skapas. När du skapar lösenord ska du därför alltid börja från den högsta behörighetsnivån, service, och använda olika lösenord.

Bekräfta lösenord

I samtliga fall anger du det nya lösenordet igen för att undvika stavfel.



Obs!

Ett nytt lösenordet sparas bara när du trycker på knappen **Ställ in**. Därför ska du omedelbart klicka på knappen **Ställ in** när du har angett och bekräftat ett lösenord.

14.2 Grundläge: Datum/tid

Enhetsdatum/enhetstid/enhetstidszon

Om det är flera enheter som används i ditt system eller nätverk, så är det viktigt att synkronisera deras interna klockor. Det går t.ex. bara att identifiera och korrekt utvärdera samtidiga inspelningar när alla enheter körs enligt samma tid. Vid behov kan du synkronisera enheten med datorns systeminställningar.



Obs!

Se till att inspelningen har stoppats innan du synkroniserar med datorn.

- ▶ Klicka på knappen **Synkronisera till dator** för att kopiera datorns systemtid till kameran.

IP-adress för tidsserver

Kameran kan ta emot tidssignalen från en tidsserver med hjälp av olika tidsserverprotokoll och sedan använda den för att ställa in den interna klockan. Enheten hämtar tidssignalen automatiskt en gång i minuten.

- ▶ Ange IP-adressen till en tidsserver här.

Tidsservertyp

Välj det protokoll som den valda tidsservern kan hantera. Prioritera **SNTP-server** som protokoll. Det här alternativet ger en hög noggrannhet och krävs för särskilda tillämpningar och funktionstillägg.

Välj **Tidsserver** för tidsserverar som fungerar med protokollet RFC 868.

14.3

Grundläge: Nätverk

Inställningarna på den här skärmen används för att integrera kameran i ett befintligt nätverk. Vissa ändringar träder inte i kraft förrän enheten startats om. I det här fallet ändras knappen

Ställ in till **Ställ in och starta om**.

1. Gör önskade ändringar.
2. Klicka på knappen **Ställ in och starta om**. Kameran startas om och de ändrade inställningarna aktiveras.

Obs! Om du ändrar IP-adress, subnätmask eller gateway-adress finns kameran endast tillgänglig under de nya adresserna efter omstarten.

DHCP

Om en DHCP-server används på nätverket för dynamisk tilldelning av IP-adresser kan du aktivera godkännande av IP-adresser som tilldelas automatiskt till kameran. Vissa program (VIDOS, Bosch Video Management Systems, Archive Player, Configuration Manager) använder IP-adressen för den unika tilldelningen av enheten. Om du använder dessa applikationer måste DHCP-servern stödja den fasta tilldelningen mellan IP-adress och MAC-adress och måste ställas in så att en IP-adress, när den tilldelats, behålls varje gång systemet startas om.

IP-adress

Ange den önskade IP-adressen till kameran i det här fältet. IP-adressen ska vara giltig i nätverket.

Nätmask

Ange subnätmasken för den valda IP-adressen här.

Gateway-adress

Om du vill att enheten ska etablera en anslutning till en fjärrplats i ett annat subnät, anger du IP-adress till motsvarande gateway. I annat fall lämnar du rutan som **0.0.0.0**.

14.4

Grundläge: Kodare

Profil för sändning utan inspelning

Du kan välja en profil för kodning av videosignalen.

Du kan använda det här för att anpassa videodataöverföringen till driftsmiljön (t.ex. nätverksstruktur, bandbredd, databelastning).

Förprogrammerade profiler finns tillgängliga, var och en med prioritet för olika perspektiv. När du väljer en profil visas informationen i listfältet.

Standardprofilnamn	Beskrivning
HD-bild optimerad	För en HD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten så att bildkvaliteten prioriteras.
HD-balanserad	För en HD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten till en medianprofil för dagligt bruk.
HD-bithastighetsoptimerad	För en HD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten så att bithastigheten prioriteras.
SD-bildoptimerad	För en SD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten så att bildkvaliteten prioriteras.
SD-balanserad	För en SD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten till en medianprofil för dagligt bruk.
SD-bithastighetsoptimerad	För en SD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten så att bithastigheten prioriteras.
DSL-optimerad	Perfekt för kodning på en DSL-upplänk där bithastighetsbegränsningar är avgörande.
3G-optimerad	Perfekt för kodning på en 3G-upplänk där bithastighetsbegränsningar är avgörande.

14.5

Grundläge: Ljud

Endast för MIC7000-kameror: De här alternativen är endast tillgängliga om du har anslutit en VIDEOJET-anslutningsenhet (VJC-7000-90) till kameran.

Du kan ställa in förstärkningen av ljudsignalerna, så att de passar dina speciella behov. Den aktuella videobilden visas i det lilla fönstret bredvid skjutreglagen så att du lättare kan kontrollera den valda ljudkällan och förbättra tilldelningar. Dina ändringar utförs omedelbart. Om du ansluter via webbläsare måste du välja alternativet **Sänd ljud** på sidan **LIVE-funktioner**. (Se *LIVE-funktioner*, Sidan 53). För andra anslutningar beror överföringen på ljudinställningarna för respektive system.

Ljud

Ljudsignalerna skickas i en separat dataström parallellt med videodata och ökar nätverksbelastningen. Ljuddata krypteras i enlighet med G.711 och kräver ytterligare ca 80 kbps bandbredd per anslutning i varje riktning. Om du inte vill att några ljuddata ska sändas/tas emot väljer du **Av**.

Linje in

Du kan ange förstärkning för linjeingång med hjälp av skjutreglaget. Värdeintervall från 0 till 31. Standardvärde är 0.

Linje ut

Du kan ange förstärkning för linjeutgång med hjälp av skjutreglaget. Värdeintervall från 0 till 79. Standardvärde är 0.

14.6

Grundläge: Inspelning

Du kan spela in bilderna från kameran på olika lokala lagringsformat eller ett korrekt konfigurerat iSCSI-system.

Lagringsenhet

1. Välj önskad lagringsenhet från listan.
2. Klicka på knappen **Start** för att starta inspelningen direkt.

14.7 Grundläge: Systemöversikt

Uppgifterna på denna sida visas endast som information och de kan inte ändras. Anteckna informationen om teknisk hjälp skulle behövas.



Obs!

Du kan markera all nödvändig text på sidan med musen och kopiera den till urklipp med kortkommandot [Ctrl]+[C], till exempel om du vill skicka den via e-post.

15 Konfiguration via IP, Avancerat läge

15.1 Avancerat läge: Allmänt

Identifiering, Sidan 48

Lösenord, Sidan 48

Datum/tid, Sidan 49

Visningsstämpling, Sidan 50

15.2 Identifiering

Kameranamn

Kameranamnet gör det lättare att identifiera fjärrkamerornas platser, t.ex. i händelse av ett larm. Det kommer att visas på videoskärmen, om det är så konfigurerat. Kameranamnet underlättar uppgiften att administrera flera enheter i större videoövervakningssystem, t.ex. med användning av programmen BVC eller Bosch Video Management System.

Ange ett unikt, entydigt namn för kameran i det här fältet. Du kan använda båda raderna för det här.

Använd inte specialtecken, till exempel **&**, i namnet. Specialtecken stöds inte av systemets interna hantering.

Du kan använda den andra raden för att ange ytterligare tecken. De kan väljas från en tabell.

1. Klicka på ikonen bredvid den andra raden. Ett nytt fönster med teckenuppsättningen öppnas.
2. Klicka på det önskade tecknet. Tecknet infogas i fältet **Resultat**.
3. I teckenkartan klickar du på ikonerna **<<** och **>>** för att flytta mellan de olika sidorna i tabellen eller välj en sida från listfältet.
4. Klicka på ikonen **<** till höger om fältet **Resultat** för att ta bort det sista tecknet eller klicka på ikonen **X** för att ta bort alla tecken.
5. Klicka nu på knappen **OK** om du vill tillämpa de valda tecknen på den andra raden för **Kamera 1**-parametrarna. Fönstret stängs.

Kamera-ID

Varje enhet bör tilldelas ett unikt ID som kan anges här som extra hjälp vid identifiering.

Initiatörstillägg

Lägg till text i ett initiatörsnamn för enklare identifiering i stora iSCSI-system. Denna text läggs till initiatörsnamnet, skild från det av en punkt. (Du kan se initiatörsnamnet på sidan Systemöversikt.)

15.3 Lösenord

Kameran är generellt skyddad av ett lösenord för att förhindra obehörig åtkomst till enheten. Du kan använda olika behörighetsnivåer för att begränsa åtkomsten.



Obs!

Korrekt lösenordsskydd kan endast garanteras när även alla behörigheter på högre nivå är skyddade av lösenord. Om exempelvis ett **live**-lösenord skapas, måste också ett **service**- och **user**-lösenord skapas. När du skapar lösenord ska du därför alltid börja från den högsta behörighetsnivån, **service**, och använda olika lösenord.

Lösenord

Kameran fungerar med tre behörighetsnivåer: **service**, **användare** och **live**.

Den högsta behörighetsnivån är **service**. När korrekt lösenord har angetts, så får du tillgång till alla funktionerna i kameran och kan ändra alla konfigurationsinställningar.

Med behörighetsnivån **användare** kan du styra enheten och även styra kameror, men du kan inte ändra konfigurationen.

Den lägsta behörighetsnivån är **live**. Det kan endast användas för att visa video och växla mellan olika bildskärmar.

Du kan ange och ändra ett lösenord för varje behörighetsnivå, om du har loggat in som **service** eller om din enhet inte är skyddad av lösenord.

Ange lösenordet för lämplig behörighetsnivå här.

Bekräfta lösenord

I varje fall anger du det nya lösenordet igen för att undvika stavfel.



Obs!

Ett nytt lösenordet sparas bara när du trycker på knappen **Ställ in**. Därför ska du omedelbart klicka på knappen **Ställ in** när du har angett och bekräftat ett lösenord.

15.4

Datum/tid

Datumformat

Välj det önskade datumformatet.

Enhetsdatum/enhetstid



Obs!

Se till att inspelningen har stoppats innan du synkroniserar med datorn.

Om det är flera enheter som används i ditt system eller nätverk, så är det viktigt att synkronisera deras interna klockor. Det går t.ex. bara att identifiera och korrekt utvärdera samtidiga inspelningar när alla enheter körs enligt samma tid.

1. Ange aktuellt datum. Eftersom enhetens tid kontrolleras av den interna klockan finns det inget behov av att ange veckodagen – den blir tillagd automatiskt.
2. Ange aktuell tid eller klicka på knappen **Synkronisera till dator** för att kopiera datorns systemtid till kameran.

Obs! Det är viktigt att datum/klockslag är korrekt för inspelning. En felaktig inställning för datum/tid kan hindra korrekt inspelning.

Enhetsens tidzon

Välj den tidszon i vilken ditt system befinner sig.

Sommartid

Den interna klockan kan automatiskt växla mellan normaltid och sommartid (DST, Daylight Saving Time). Enheten innehåller redan uppgifterna för byte till sommartid fram till år 2018. Du kan använda dessa data eller skapa alternativa data för sommartid om du vill.



Obs!

Om du inte skapar en tabell så kommer ingen automatisk omkoppling att ske. När du ändrar och rensar enskilda poster ska du tänka på att två poster i allmänhet är kopplade till och beroende av varandra (att byta till sommartid och tillbaka till normal tid).

1. Kontrollera först att rätt tidszon är vald. Om den inte är korrekt väljer du den riktiga tidszonen för systemet och klickar på knappen **Ställ in**.
2. Klicka på knappen **Information**. Ett nytt fönster öppnas och den tomma tabellen visas.

3. Markera den region eller den stad som ligger närmast systemets plats i listrutan under tabellen.
4. Klicka på knappen **Generera** om du vill generera data från databasen i enheten och mata in dessa data i tabellen.
5. Ändra data genom att klicka på en post i tabellen. Posten är markerad.
6. Om du klickar på knappen **Ta bort** så kommer posten att tas bort från tabellen.
7. Välj andra värden från listrutorna nedanför tabellen om du vill ändra posten. Ändringar görs direkt.
8. Om tomma rader finns längst ner i tabellen, t.ex. efter borttagningar, kan du lägga till nya data genom att markera raden och välja värden från listrutorna.
9. Klicka nu på knappen **OK** om du vill spara och aktivera tabellen.

IP-adress för tidsserver

Kameran kan ta emot tidssignalen från en tidsserver med hjälp av olika tidsserverprotokoll och sedan använda den för att ställa in den interna klockan. Enheten hämtar tidssignalen automatiskt en gång i minuten.

Ange IP-adressen till en tidsserver här.

Tidsservertyp

Välj det protokoll som den valda tidsservern kan hantera. Prioritera **SNTP-server** som protokoll. Det här alternativet ger en hög noggrannhet och krävs för särskilda tillämpningar och funktionstillägg.

Välj **Tidsserver** för tidsservrar som fungerar med protokollet RFC 868.

15.5

Visningsstämpling

Olika överlagringar eller stämplor i videobilden tillhandahåller viktig tilläggsinformation. De här överläggningarna kan aktiveras individuellt och placeras på bilden på ett tydligt sätt.

När du har ställt in alla nödvändiga parametrar klickar du på länken **Visa kontroll** för att se hur stämplingen ser ut på **LIVE**-sidan.

Kameranamnsstämpling

På det här fältet ställs positionen in för kameranamnet. Det kan visas **Över**, **Under** eller på en valfri position, som du väljer med alternativet **Egen**. Eller den kan ställas in på **Av** då ingen överlappande information önskas.

1. Välj den önskade positionen från listan.
2. Om du väljer alternativet **Egen**, så visas ytterligare fält där du kan ange den exakta positionen (**Placering (XY)**).
3. I fälten **Placering (XY)** anger du värdena för den önskade positionen.

Logotyp

Välj en fil genom att klicka på **Choose File** (Välj fil). Ha alla begränsningar för filformat, logotypens storlek och färgdjup i åtanke. **Klicka på** Upload (Ladda upp) för att ladda upp filen till kameran.

Om du inte har valt en logotyp visas meddelandet No file chosen (Ingen fil har valts) i Configuration (Konfiguration).

Position för logotyp

Välj position för logotypen på skärmmenyn: Left (Vänster) eller Right (Höger).

Välj Off (Av) (standardvärdet) om du vill avaktivera positioneringen av logotypen.

Tidsstämpling

I det här fältet ställs positionen in för tidsinlägget. Det kan visas **Över**, **Under** eller på en valfri position, som du väljer med alternativet **Egen**. Eller den kan ställas in på **Av** då ingen överlappande information önskas.

1. Välj den önskade positionen från listan.

2. Om du väljer alternativet **Egen**, så visas ytterligare fält där du kan ange den exakta positionen (**Placering (XY)**).
3. I fälten **Placering (XY)** anger du värdena för den önskade positionen.

Visa millisekunder

Vid behov kan även millisekunder visas. Informationen kan vara användbar för inspelade filmer, men bearbetningstiden för processorn blir längre. Välj **Av** om du inte behöver visa millisekunder.

Larmlägesstämpling

Välj **På** om du vill visa inläggningar med textmeddelanden i händelse av ett larm. Det kan visas på en position som du väljer med alternativet **Egen**. Eller den kan ställas in på **Av** då ingen överlappande information önskas.

1. Välj den önskade positionen från listan.
2. Om du väljer alternativet **Egen**, så visas ytterligare fält där du kan ange den exakta positionen (**Placering (XY)**).
3. I fälten **Placering (XY)** anger du värdena för den önskade positionen.

Larmmeddelande

Ange meddelandet som ska visas i bilden vid larm. Texten får inte vara längre än 31 tecken.

Rubrik-OSD

Välj **På** för att kontinuerligt visa sektor eller bildtitelöverlagring i bilden. Välj **Ögonblicklig** för att visa sektor eller bildtitelöverlagringar under några sekunder. OSD-titlar kan visas på en plats som du väljer med eller kan ställas in på **Av** för att inte visa någon överlagringsinformation.

1. Välj den önskade positionen från listan.
2. Ange den exakta positionen (**Position (XY)**).
3. I fälten **Placering (XY)** anger du värdena för den önskade positionen.

Kamera-OSD

Välj **På** för att tillfälligt visa kamerans svarsinformation, som överlagringar för digital zoom, bländare öppen/stängd och fokus nära/långt bort i bilden. Välj **Av** om du inte vill visa någon information.

1. Välj den önskade positionen från listan.
2. Ange den exakta positionen (**Position (XY)**).
3. I fälten **Placering (XY)** anger du värdena för den önskade positionen.

Transparent background (Genomskinlig bakgrund)

Markera den här rutan om du vill att stämpeln på bilden ska vara transparent.

Videovattenstämplar

Välj **På** om du vill att den överförda videobilden ska vara "vattenstämplad". Alla bilder markeras med en grön bock när de har aktiverats. En röd bock anger att sekvensen (live eller sparad) har manipulerats.

Videoautentisering

Välj en metod för att verifiera integriteten för den video som visas i **Video authentication**-listmenyn.

Om du väljer alla **Watermarking** markeras alla bilder med en ikon. Ikonen anger att sekvensen (live eller sparad) har manipulerats.

Om du vill lägga till en digital signatur till de överförda videobilderna för att säkerställa deras integritet, väljer du en av de kryptografiska algoritmerna för den här signaturen.

Ange tidsintervallet (i sekunder) mellan infogningar av den digitala signaturen.

Signature intervals (Signaturintervall)

Välj intervall (i sekunder) för signaturen.

15.6 Avancerat läge: webbgränssnitt

Utseende, Sidan 52

LIVE-funktioner, Sidan 53

Loggning, Sidan 54

15.7 Utseende

På den här sidan kan du anpassa utseendet på webbgränssnittet och ändra språk på webbsidan enligt dina önskemål. Om det behövs kan du ersätta tillverkarens logo (överst till höger) och produktnamnet (överst till vänster) i den övre delen av fönstret med individuell grafik.



Obs!

Du kan antingen använda GIF- eller JPEG-bilder. Filsökvägarna ska överensstämma med åtkomstläge (till exempel **C:\Images\Logo.gif** för åtkomst till lokala filer eller **http://www.mittföretag.com/images/logo.gif** för åtkomst via Internet/intranät).

Vid åtkomst via Internet/Intranet, se till att en anslutning alltid är tillgänglig för visning av bilden. Bildfilen lagras inte i kameran.

Språk på webbsidan

Ange språk för användargränssnittet här.

Företagslogotyp

Ange sökvägen till den grafik, som du vill ska ersätta tillverkarens logo. Bildfilen kan lagras på en lokal dator, i det lokala nätverket eller på en internetadress.

Enhetslogotyp

Ange sökvägen till den grafik, som du vill ska ersätta produktnamnet. Bildfilen kan lagras på en lokal dator, i det lokala nätverket eller på en internetadress.



Obs!

Om du vill använda originalgrafiken igen tar du helt enkelt bort posterna i fälten

Företagslogotyp och **Enhetslogotyp**.

Visa VCA-metadata

När videoinnehållsanalys (VCA) aktiveras visas ytterligare information i den direktsända videoströmmen. I läget Motion+ t.ex. markeras givarområdena för rörelseavkänning.

Visa VCA-banor

När videoinnehållsanalys (VCA) är aktiverat, markerar du det här objektet för att visa ytterligare information som spårar hur föremål rör sig.

Visa överlagringsikoner

Markera den här kryssrutan för att visa överlagrade ikoner på livevideobilden.

Videospelare

Välj önskad videospelare från listmenyn. Alternativen är "Autosökning" (standard), Bosch Video SDK, Bosch Autoload Decoder, JPEG

JPEG-storlek

Du kan ange storlek för JPEG-bilden på **LIVE**-sidan. Alternativen är small, medium, large, 720p, 1080p, och "Bästa möjliga" (standard).

JPEG-intervall

Du kan ange intervallet som de enskilda bilderna ska genereras enligt för M-JPEG-bilden på **LIVE**-sidan.

15.8

JPEG-kvalitet

Du kan ange kvalitet för JPEG-bilden på **LIVE**-sidan.

LIVE-funktioner

På den här sidan kan du anpassa funktionerna på **LIVE**-sidan efter dina behov. Du kan välja bland flera olika alternativ för visning av information och kontroller.

1. Markera rutan för de poster som ska visas på **LIVE**-sidan. Valda poster markeras med en kryssmarkering.
2. Kontrollera att de funktionerna som krävs är tillgängliga på **LIVE**-sidan.

Överför ljud

Du kan endast välja det här alternativet om ljudöverföring verkligen är påslagen (läs mer i *Ljud, Sidan 69*). Ljudsignalerna skickas i en separat dataström parallellt med videodata, och ökar nätverksbelastningen. Ljuddata krypteras i enlighet med G.711 och kräver ytterligare ca 80 kbps bandbredd per anslutning i varje riktning.

Övertagandetid (s)

Övertagandetiden i sekunder avgör den tid efter vilken en annan användare är behörig att styra kameran efter det att inga ytterligare kontrollsignaler tas emot från den nuvarande användaren. Efter det här tidsintervallet aktiveras kameran automatiskt.

Visa larmgångar

Larmgångarna visas bredvid videobilden som ikoner, tillsammans med sina tilldelade namn. Om ett larm är aktivt, får tillhörande ikon en annan färg.

Visa larmutgångar

Larmutgångar visas bredvid videobilder som ikoner tillsammans med sina tilldelade namn. Om en larmutgång är aktiv, får tillhörande ikon en annan färg.

Visa händelselogg

Händelsemeddelanden visas tillsammans med datum och tid i ett fält bredvid videobilden.

Visa systemlogg

Systemmeddelandena visas tillsammans med datum och tid i ett fält bredvid videobilden. De ger upplysningar om till exempel när anslutningar upprättats och avbrutits

Tillåt stillbilder

Här kan du ange om ikonerna för att spara enskilda bilder (stillbilder) ska visas nedanför den rörliga livebilden. Enskilda bilder kan endast sparas om den här ikonerna är synlig.

Tillåt lokal inspelning

Här kan du ange om ikonerna för att spara (spela in) videosekvenser i det lokala minnet ska visas nedanför den rörliga livebilden. Videosekvenser kan endast sparas om den här ikonerna är synlig.

Endast I-frames-ström

Här kan du ange om **LIVE**-sidan visar en visningsflik för en endast I-frame-ström.

Visa motivlista

Här kan du ange om avsnittet Visa kontroller på **LIVE**-sidan visar en listmeny med listan över de motiv som ställts in i Avancerat läge > Kamera > Motiv och kamerasekvenser på sidan

Inställningar.

Visa Intelligent Tracking

Här kan du ange om **LIVE**-sidan visar kontrollerna för funktionen Intelligent spårning.

Visa Special Functions (Specialfunktioner)

Här kan du ange om **LIVE**-sidan visar avsnittet "Specialfunktioner".

Sökväg till JPEG- och videofiler

1. Ange sökvägen till lagringsplatsen för individuella bilder och videosekvenser som du kan spara från **LIVE**-sidan.

- Om det behövs kan du leta efter en passande katalog genom att klicka på **Bläddra**.

15.9

Loggning

Spara händelselogg

Markera det här alternativet om du vill spara händelsemeddelanden i en textfil på din lokala dator. Du kan sedan visa, redigera och skriva ut den filen med någon textredigerare eller Office-standardprogramvara.

Fil för händelselogg

- Ange sökvägen till lagringsplatsen för händelseloggen.
- Om det behövs kan du leta efter en passande katalog genom att klicka på **Bläddra**.

Spara systemlogg

Markera det här alternativet om du vill spara systemmeddelanden i en textfil på din lokala dator. Du kan sedan visa, redigera och skriva ut den filen med någon textredigerare eller Office-standardprogramvara.

Fil för systemlogg

- Ange sökvägen till lagringsplatsen för systemloggen.
- Om det behövs kan du leta efter en passande katalog genom att klicka på **Bläddra**.

15.10

Avancerat läge: Kamera

Installationsmeny, Sidan 54

Kodarprofil, Sidan 55

Kodarströmmar, Sidan 58

Sekretessmaskeringar, Sidan 59

Bildinställningar, Sidan 62

Objektivinställningar, Sidan 65

PTZ-inställningar, Sidan 66

Belysning/torkare, Sidan 67

Motiv och kamerasekvenser, Sidan 68

Sektorer, Sidan 69

Övrigt, Sidan 69

Ljud, Sidan 69

Pixelantal, Sidan 70

15.11

Installationsmeny

Programvariant

- Om du ansluter till en MIC-ALM-WAS-24 väljer du [kameranamn] – IO för att kameran ska kunna upptäcka fler ingångar och utgångar från den här enheten.
- Om du ansluter till en VJC-7000-90 väljer du [kameranamn] – VJC-7000 för att kameran ska kunna upptäcka fler ingångar och utgångar från den här enheten.
- I annat fall väljer du [kameranamn].

Grundbildfrekvens

Med det här alternativet kan du ställa in den bildhastighet som används av kameran för att sända video. Välj antingen 25 bilder/sek eller 30 bilder/sek. Om du väljer 25 bilder/sek kommer kameran att strömma video med 25 eller 50 bilder/sek. Om du väljer 30 bilder/sek kommer kameran att strömma video med 30 eller 60 bilder/sekund, beroende på det valda alternativet i avkodarströmmen.

Max. bildfrekvens

Det här alternativet bestämmer den högsta bildhastigheten vid vilken kameran strömmar video. Välj ett av följande alternativ:

Alternativ för maximal bildhastighet	Tillgängliga strömningsalternativ
25/30 bild/s (upp till 1920 x 1080)	H.264MP 720p25/30 fast H.264 MP 1080p25/30 fast
50/60 bild/s (upp till 1280 x 720)	H.264 MP 720p50/60 fast



Obs!

Ändra grundläggande bildhastighet eller maximal bildhastighet
En ändring av den grundläggande bildhastigheten eller av den maximala bildhastigheten tar ungefär 10-20 sekunder att genomföra. Under den här perioden kan inga ändringar göras. Kamerabilden fryses.

Det här avsnittet visar också en bild som visar skillnaden i relativ bildstorlek mellan en bild avkodad vid 1280 x 720 och 1920 x 1080.

Kamerans riktning. Alternativ: Normal, omvänd, snedställd.

SC-inställningar

Klicka på knappen Standard och återställ alla kamerainställningar till ursprungliga inställningar.

SC-data

Klicka på knappen Standard för att rensa alla förinställningar, sekretessmasker och andra konfigurationsinställningar som är definierade i kamerans webbserver till respektive standardvärden.

Starta om enhet

Klicka på knappen Starta om för att starta om kameran. Det är paus på tio (10) sekunder innan kameran börjar sin målsökningsfas. Under målsökningsfasen slutför kameran sökandet efter de övre och nedre lutningsgränserna.

Fabriksinställningar

Klicka på knappen **Standard** för att återställa konfigurationsinställningarna som definieras i kamerans webbserver till respektive ursprungsvärden. En bekräftelsebildskärm visas. Det tar 5 sekunder för kameran att optimera bilden efter en återställning av läget.

15.12

Kodarprofil

För videosignalens kodning kan du välja en kodalgoritm och du kan ändra förinställningarna för profilerna.

Du kan anpassa videodataöverföringen till driftsmiljön (t.ex. nätverksstruktur, bandbredd, databelastning). Till slut skapar kameran simultant två dataströmmar (dubbelströmmar), vars kompressionsinställningar du kan välja separat, till exempel en inställning för överföring till Internet och en för LAN-anslutningar.

Förprogrammerade profiler finns tillgängliga, var och en med prioriteringar för olika perspektiv.

Du kan ändra enskilda parametervärden i en profil och du kan byta namn. Du kan växla mellan profiler genom att klicka på de lämpliga flikarna.

Obs! Ström 1 överförs som standard för larmanslutningar och automatiska anslutningar.



Obs!

Alla parametrar samverkar i profilen och är beroende av varandra. Om du anger en inställning som är utanför det tillåtna intervallet för en viss parameter, så kommer det närmaste tillåtna värdet att användas när inställningarna sparas.

Profilnamn

Standardprofilnamn	Beskrivning
HD-bild optimerad	För en HD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten så att bildkvaliteten prioriteras.
HD-balanserad	För en HD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten till en medianprofil för dagligt bruk.
HD-bithastighetsoptimerad	För en HD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten så att bithastigheten prioriteras.
SD-bildoptimerad	För en SD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten så att bildkvaliteten prioriteras.
SD-balanserad	För en SD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten till en medianprofil för dagligt bruk.
SD-bithastighetsoptimerad	För en SD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten så att bithastigheten prioriteras.
DSL-optimerad	Perfekt för kodning på en DSL-upplänk där bithastighetsbegränsningar är avgörande.
3G-optimerad	Perfekt för kodning på en 3G-upplänk där bithastighetsbegränsningar är avgörande.

Du kan ange ett nytt namn på profilen här, om det behövs.

Målbithastighet

För att optimera utnyttjandet av bandbredden i nätverket kan datahastigheten för kameran begränsas. Måldatahastigheten ska anges i enlighet med den önskade bildkvaliteten för typiska scener utan allt för mycket rörelser.

För komplexa bilder eller frekventa ändringar av bildinnehållet orsakat av mycket rörelse kan den här gränsen temporärt överskridas upp till det värde som angetts i fältet **Maximal bithastighet**.

Maximal bithastighet

Den här högsta bitöverföringshastigheten överskrids inte under några omständigheter. Beroende på inställningarna för videokvaliteten för I- och P-frames kan enstaka bilder hoppas över.

Värdet som anges här ska vara minst 10 % högre än värdet som anges i fältet

Målbithastighet. Om det angivna värdet är för lågt här justeras det automatiskt.

Kodningsintervall

Den här parametern avgör med vilket intervall som bilder kodas och överförs. Om till exempel anger eller väljer 4 betyder det att endast var fjärde bild kodas, de följande tre hoppas över. Det här kan vara särskilt fördelaktigt när bandbredden är låg. Antalet bilder per sekund uttryckt i bild/s (bilder per sekund) visas bredvid textrutan eller skjutreglaget.

Videoupplösning

Välj önskad upplösning för JPEG-bilden:

Expertinställningar

Om det behövs använder du expertinställningar för att anpassa I-frame-kvalitet och P-frame-kvalitet till specifika krav. Inställningen är baserad på H. 264-kvantiseringsparametern (QP).

GOP-struktur

Välj den struktur som du behöver för gruppen av bilder, beroende på om du lägger högre prioritet på att ha lägsta möjliga fördröjning (endast IP-bilder) eller använda så lite bandbredd som möjligt.

Alternativen är IP, IBP och IBBP.

Genomsnittlig period

Välj lämplig genomsnittlig period för att stabilisera den övergripande bithastigheten.

I-frame-avstånd

Med den här parametern kan du ställa in de intervaller i vilka I-frames kommer att kodas. Auto betyder autoläge, då videoservern infogar I-frames när det behövs. Värdeintervall från 3 till 60. En post med 3 betyder att I-frames skapas kontinuerligt. En post med 4 betyder att bara var fjärde bild är en I-frame och så vidare. Bilderna däremellan kodas som P-frames.

Observera att de värden som stöds beror på GOP-strukturinställningen. Till exempel stöds bara jämna värden med IBP. Om du har valt IBBP stöds bara 3 eller multiplar av 3.

Min. P-bildruta QP

Med den här parametern kan du justera bildkvaliteten för P-frame och definiera den lägre gränsen för kvantiseringen av P-frames och därmed den högsta kvaliteten på P-frames som går att uppnå. I H.264-protokollet anger kvantiseringsparametern (QP) komprimeringsgraden och därmed bildkvaliteten för varje bildruta. Ju lägre kvantisering av P-frame (QP-värde), ju högre kodningskvalitet (och därmed den bästa bildkvaliteten) och ju lägre bilduppdateringstakt, beroende på inställningarna för maximal datahastighet i nätverksinställningarna. Ett högre kvantiseringsvärde resulterar i låg bildkvalitet och lägre nätverksbelastning. Typiska QP-värden är mellan 18 och 30.

Grundinställningen Auto justerar automatiskt kvaliteten till inställningarna för videokvalitet hos P-frame.

I/P-bildruta delta QP

Den här parametern anger förhållandet mellan I-framekvantisering (QP) till P-framekvantisering (QP). Du kan till exempel ange ett lägre värde för I-frames genom att flytta skjutreglaget till ett negativt värde. Därmed förbättras kvaliteten för I-frames relativt till P-frames. Den totala databelastningen ökar, men endast med andelen I-frames.

Grundinställningen Auto justerar automatiskt den optimala kombinationen av rörelse och bildupplösning (fokus).

För att få högsta kvalitet till lägsta bandbredd, även vid ökad rörelse i bilden, konfigurerar du kvalitetsinställningarna enligt följande:

1. Observera täckningsområde vid normal rörelse i förhandsgranskningsbilderna.
2. Ange värdet för **minsta P-frame QP** till det högsta värde där bildkvaliteten ändå uppfyller dina behov.
3. Ange värdet för **I/P-frames delta QP** till lägsta möjliga värde. Så här sparar du bandbredd och minne i normala motiv. Bildkvaliteten bibehålls även vid ökad förflyttning eftersom bandbredden då fylls upp till det värde som registrerats i **Maximal bithastighet**.

Bakgrunds-QP

Välj lämplig nivå för kodningskvaliteten för en bakgrundsregion som definierats i Encoder Regions (Kodarregioner). Ju högre QP-värde, desto högre kodningskvalitet.

Objekt-QP

Välj lämplig nivå för kodningskvaliteten för en objektsregion som definierats i Encoder Regions (Kodarregioner). Ju högre QP-värde, desto högre kodningskvalitet.

Standard

Klicka på **Standard** om du vill återställa profilen till fabriksinställningarna.

15.13

Kodarströmmar

Egenskap

Välj en av H.264-standarder för varje ström.

Ström 1 (inspelning)	Alternativen är: - H.264 MP SD - H.264 MP 720p25/30 Fixed (Fast) - H.264 MP 1080p25/30 Fixed (Fast); - H.264 MP 720p50/60 Fixed (Fast)
----------------------	--

Obs! För att du ska kunna välja alternativet "H.264 MP720p50/60 fast", här måste du ange fältet **maximal bildhastighet** i Avancerat läge: Kamera > Installationsmenyn till "H.264 MP 720p50/60 fast" först.

Ström 2 (inspelning)	Alternativen varierar beroende på val i Stream 1 (Ström 1). Alternativ med "H.264 MP 1080p25/30 Fixed" (Fast) vald för Stream 1 (Ström 1): – Copy Stream 1 (Kopiera Ström 1); – H.264 MP SD; – H.264 MP 720p8/10 Fixed (Fast); – H.264 MP 1080p4/5 Fixed (Fast); – H.264 MP upright (upprätt) (beskuren); – H.264 MP D1 4:3 (beskuren); Alternativ med "H.264 MP 720p25/30 Fixed" (Fast) vald för Stream 1 (Ström 1): – H.264 MP SD; – H.264 MP 720p25/30 Fixed (Fast); – H.264 MP upright (upprätt) (beskuren); – H.264 MP D1 4:3 (beskuren); – H.264 MP 1280x960 (beskuren) Alternativ med "H.264 MP SD" vald för Stream 1 (Ström 1): H.264 MP SD
----------------------	---

Profil för sändning utan inspelning

Välj en av följande profiler för varje ström:

Standardprofilnamn	Beskrivning
HD-bild optimerad	För en HD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten så att bildkvaliteten prioriteras.
HD-balanserad	För en HD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten till en medianprofil för dagligt bruk.
HD-bithastighetsoptimerad	För en HD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten så att bithastigheten prioriteras.
SD-bildoptimerad	För en SD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten så att bildkvaliteten prioriteras.
SD-balanserad	För en SD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten till en medianprofil för dagligt bruk.

Standardprofilnamn	Beskrivning
SD-bithastighetsoptimerad	För en SD-bild justeras videobithastigheten och bildkvaliteten så att bithastigheten prioriteras.
DSL-optimerad	Perfekt för kodning på en DSL-upplänk där bithastighetsbegränsningar är avgörande.
3G-optimerad	Perfekt för kodning på en 3G-upplänk där bithastighetsbegränsningar är avgörande.

Obs! Icke-inspelningsprofiler (strömmar) är endast I-frame.

Förhandsgranska

Klicka på knappen **Förhandsgranska** för att öppna ett litet statiskt förhandsgranskningsfönster för varje ström. För att förstora förhandsgranskningen och visa livevideo klickar du på knappen

1:1 Live-visning.

JPEG-ström

Välj upplösning, bildhastighet och bildkvalitetsparametrar för M-JPEG-ström.

- **Upplösning:** Välj lämplig upplösning.
- **Max. bildhastighet:** Välj en av följande bildhastigheter som högsta: 5, 10, 15, 20, 25 eller 30 bilder/sek.
- **Bildkvalitet:** Med den här inställningen kan du justera bildkvaliteten. Använd skjutreglaget för att välja en kvalitet mellan Låg och Hög.

Obs! M-JPEG-bildhastigheten kan variera beroende på systembelastningen

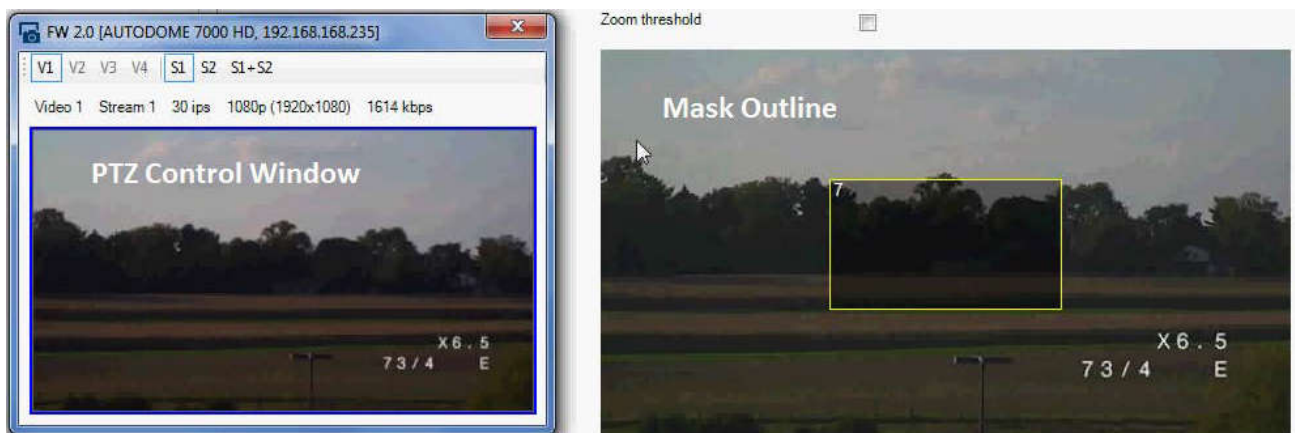
15.14

Sekretessmaskeringar

Sekretessmaskering används för att blockera ett visst område av ett motiv så att det inte visas. Maskeringar kan konfigureras som ett grått område med fyra hörn. Du kan ange totalt 24 sekretessmaskeringar.

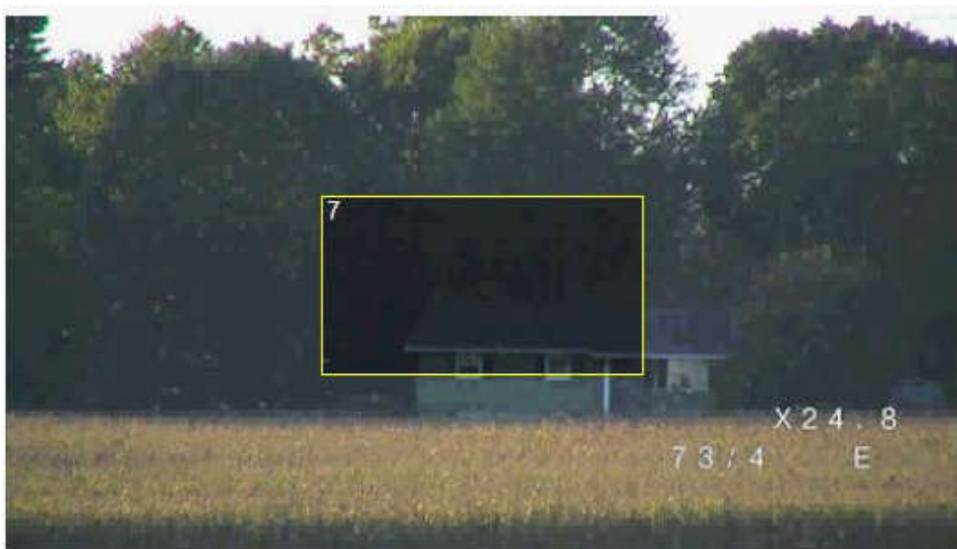
Om du vill lägga till en sekretessmaskering i ett område med Configuration Manager (Konfigurationshanteraren), följ anvisningarna nedan. **Obs!** Dessa steg gäller endast AUTODOME 7000- och MIC7000-kameror.

1. Välj det sekretessmaskeringsnummer som ska användas i området. Förhandsvisningsfönstret visar en grå rektangel (maskeringsfält) i bilden.
2. Klicka på länken View Control (Visa kontroll). Bredvid förhandsgranskningsfönstret visas videokontrollsfönstret.



3. Navigera till det motiv där sekretessmaskeringen behövs.

4. Använd zoomreglagen för att zooma in så att objekten som ska täckas är ungefär lika stora som maskeringsfältet.



5. Använd panorerings-/lutningskontrollerna för att centrera objekten i maskeringsfältet.

Obs! Flytta inte maskeringsfältet i det här läget. Det bör vara mitt i förhandsgranskningsfönstret.

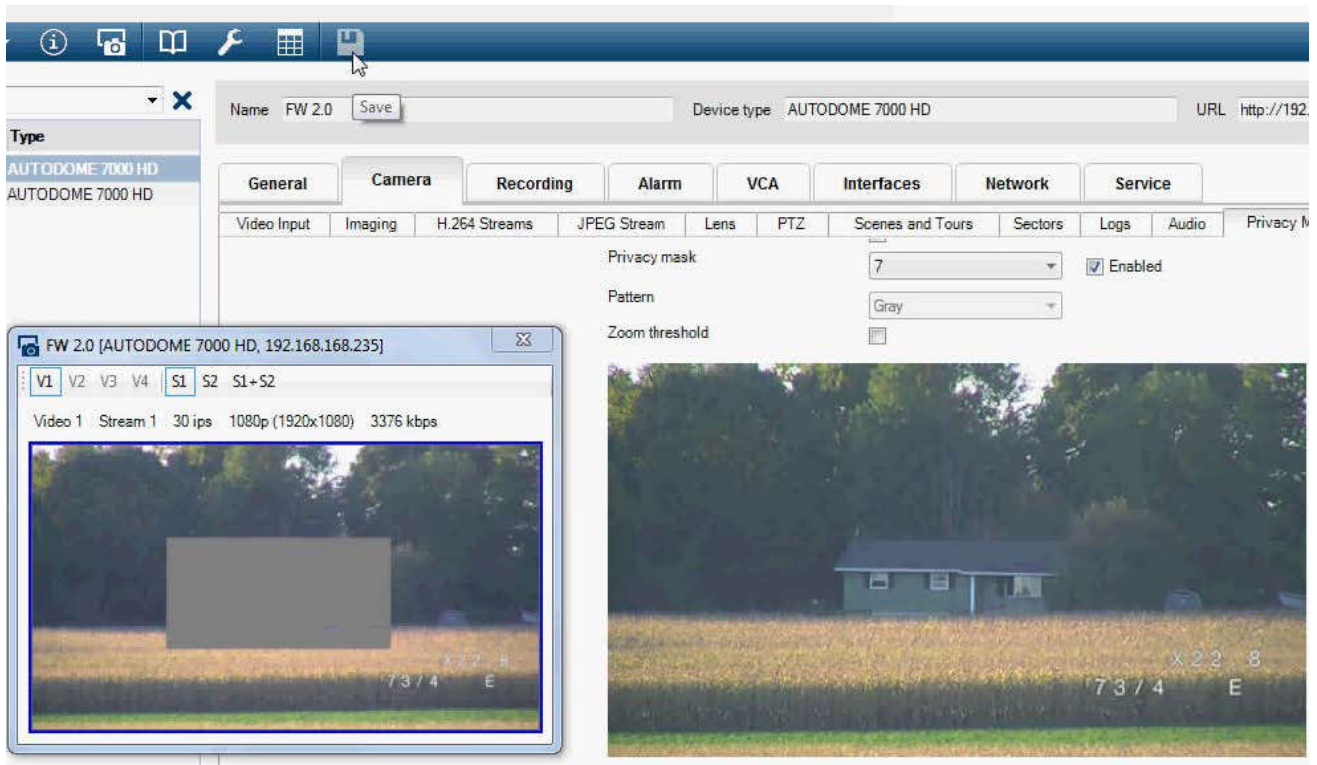


6. Vid behov kan du placera markören i ett hörn eller på en spets i maskeringsrektangeln och sedan klicka och dra för att förstora eller förminska maskeringsfältet.

- Om du vill undvika att för mycket av motivet döljs ska du inte göra maskeringsfältet mer än dubbelt så stort som dess standardstorlek.
- För att maskeringsfunktionen ska fungera så bra som möjligt ska du inte göra maskeringsfältet mer än hälften så stort som dess standardstorlek.



- 7. Markera kryssrutan Enabled (Aktiverad) om du vill aktivera sekretessmaskeringen.
- 8. Om du vill kan du flytta sekretessmaskeringen. Placera markören i sekretessmaskeringsområdet i förhandsgranskningsfönstret. Klicka på och dra sedan markören för att flytta sekretessmaskeringen. **Obs!** Håll den så nära mitten av förhandsgranskningsfönstret som möjligt.
- 9. Klicka på ikonen SAVE disk (SPARA disk) för att spara storleken och positionen för sekretessmaskeringen.



- 10. Maskeringen utökas med 10 % i några sekunder för att visa hur mycket maskeringsstorleken ökar vid användning av panorerings-/lutningsfunktionen.



11. För att dölja en enskild maskering väljer du maskeringsnumret och avmarkerar kryssrutan Enabled (Aktiverad).
12. Markera kryssrutan Disable Masks (Avaktivera maskeringar) för att dölja alla maskeringar från en bildvy.
- Obs! Om du vill dölja alla maskeringar måste du aktivera varje enskild maskering för att visa maskeringen i motivet.
13. För att visa IVA bakom sekretessmaskeringar klickar du på IVA bakom maskeringskryssrutan.

**Obs!**

Dra maskeringen 10 % större än objektet för att maskeringen ska täcka objektet helt när kameran zoomar in och ut. Klicka på rutan Zoomgräns
Dra maskeringen vid 50 % optisk zoomning eller mindre för förbättrade maskeringsprestanda.

**Obs!**

Kameran avaktiverar sekretessmaskeringsfunktionen om kamerans riktning är inställd på Inverted (Omvänd). Se för riktningstillningar.

**Obs!**

När MIC är snedställd bör inga sekretessmaskeringar skapas för motivobjekt som är på mindre än 2 m avstånd från kameran.

15.15

Bildinställningar

Aktuellt läge

Välj ett av de förprogrammerade användarlägena, optimerat med de bästa inställningarna för flera olika vanliga användningsområden som bäst definierar den miljö där kameran är installerad.

- Allmänt – standardläge. Lämplig för de flesta tillämpningar.
- Svag belysning – optimerad prestanda vid svag belysning.

- Rörelse – Optimerat för att minimera rörliga artefakter, som vid övervakning av trafik eller föremål som rör sig snabbt.
- Livfull – förbättrad kontrast, färgåtergivning och skärpa.
- Belysning – Optimerad prestanda vid användning av MIC belysningstillbehör.

Anpassa läget om det behövs, för de specifika krav som gäller för platsen genom att välja olika värden i fälten nedan.

I det fallet ändras namnet på användarläget till "Anpassat".

Vitbalans

Anpassar färginställningarna för att bibehålla kvaliteten på bildens vita områden.

- **ATW:** Låter kameran kontinuerligt anpassa färgåtergivningen.
- **AWB-vänteläge:** Pausar ATW:n och sparar färginställningarna.
- **Utökad ATW (standard):** Anpassar kontinuerligt kameran för optimal färgåtergivning.
- **Manuell:** röd och blå förstärkning kan manuellt ställas in i ett önskat läge.
- **Automatisk natriumlampa:** Justerar natriumånglampan till att återställa objekt till ursprunglig färg.
- **Natriumlampa:** Optimerar natriumånglampan till att återställa objekt till ursprunglig färg.

Röd förstärkning

Inställningen av den röda förstärkningen förskjuter den fabriksinställda vitpunktsinställningen (minskning av rött ger mer cyanfärg).

Blå förstärkning

Inställningen av den blå förstärkningen förskjuter den fabriksinställda vitpunktsinställningen (minskning av blått ger mer gult). Vitpunktsförskjutningen behöver bara ändras för speciella scenförhållanden.

Mättnad

Procentandelen ljus eller färg i videobilden (endast HD). Värdena varierar mellan 60 % och 200 %, standardvärdet är 110 %.

Färgton

Graden av färg i videobilden (endast HD). Värdena varierar mellan -14° och 14°, standardvärdet är 8°.

Förstärkningskontroll

Anpassar den automatiska förstärkningskontrollen (AGC).

- **AGC (standard):** Ställer automatiskt in förstärkningen till lägsta möjliga värde som behövs för att bibehålla en bra bild.
- **Fixed (fast):** ingen förstärkning. Den här inställningen inaktiverar alternativet Max. förstärkningsnivå.
Om du väljer det här alternativet gör kameran följande ändringar automatiskt:
 - **Nattläge:** växlar till färg
 - **Automatisk bländare:** växlar till konstant

Fast förstärkning

Använd skjutreglaget för att välja önskad siffra för fast förstärkning. Standard är 2.

Maximal förstärkningsnivå

Reglerar det maximala värde som förstärkningen får ha under AGC-drift. För att ställa in den maximala nivån väljer du bland:

- **Normal**
- **Medel**
- **Hög (standard)**

AE-svarshastighet

Välj svarstid för automatisk exponering. Alternativen är Superlångsam, Långsam, Medium (standard), Snabb.

Skärpa

Justerar bildens skärpa. Ställ in skärpan genom att använda skjutreglaget för att välja en siffra. Standard är 12.

Slutarläge

- **Fast:** Slutarläget är fast inställt på en valbar slutartid.
- **AutoSensUp:** Ökar kamerans känslighet genom att höja integrationstiden på kameran. Detta åstadkoms genom att integrera signalen från flera videobildrutor i följd för att minska signalbruset.
Om du markerar det här alternativet gör kameran följande ändring automatiskt:
 - **Automatisk bländare:** växlar till konstant
 - **Slutare:** är inaktiverad

Slutare

Anpassar den elektroniska slutarhastigheten (AES). Reglerar tiden under vilken ljus samlas in av den insamlade enheten. Standardinställningen är 1/60 sekund för NTSC- och 1/50 för PAL-kameror. Inställningarna varierar mellan 1/1 och 1/10000.

Automatisk SensUP-gräns

Det här begränsar integreringstiden när Automatisk SensUP (bildintegration) är aktiv. Standard är 1/4. Inställningarna varierar mellan 1/4 och 1/30.

Slutargräns

Kameran försöker hålla det här slutarläget så länge finns tillräckligt med omgivande ljus i motivet.

Inställningar från 1/1 till 1/10000. Standardvärdet är 1/2000 i alla lägen utom "Rörelse" (standard 1/500).

Bakbelysningskompensation

Videonivån optimeras för det valda området i bilden. Delar utanför detta område kan under- eller överexponeras. Välj På för att optimera videonivån för det centrala området i bilden. Standardinställningen är Av.

Hög känslighet

Justerar intensitetsnivån eller lux inom bilden (endast HD). Välj Av eller På.

Stabilisering

Stabilisering minskar kameraoskärpa både på den vertikala och den horisontella axeln. Kameran kompenserar för bildrörelsen med upp till 2 % av bildstorleken. Den här funktionen är idealisk för kameror monterade på en stolpe eller en mast, eller på en annan plats som ofta skakar.

- **På** – Stabilisering är alltid på.
- **Av** – Stabilisering är inaktiverad.
- **Auto** – Stabilisering aktiveras automatiskt när kameran känner av vibrationer som överskrider inställd nivå.

Högt dynamiskt omfång

Välj På för att aktivera ett brett dynamiskt omfång, vilket förbättrar bildåtergivning i motiv med extremt hög kontrast.

Välj Av för att inaktivera funktionen.

Nattläge

Aktiverar nattläge (svartvitt) för att öka belysningen i bilder med svag belysning. Välj bland följande alternativ:

- **Monokrom:** Tvingar kameran att stanna i nattläge och sända svartvita bilder.
- **Färg:** Kameran växlar inte till nattläge oavsett omgivande ljusförhållanden.
- **Auto (standard):** Kameran växlar från nattläget efter att omgivande ljusnivå når ett förinställt tröskelvärde.

Nattlägeströskel

Anpassar ljusnivån vid vilken kameran automatiskt växlar från nattlägesdrift (s/v). Välj ett värde mellan 10 och 55 (i steg om 5, standard är 30). Ju lägre värde, desto tidigare växlar kameran till färgläge.

Brusreducering

Slår på brusreduceringsfunktionerna för 2D och 3D.

Brusreduceringsnivå

Justerar brusnivån till en lämplig nivå för fotoförhållandena. Välj ett värde mellan 1 och 5.

Antidimma

Med antidimm-funktionen förbättras synligheten betydligt vid visning av dimmiga scener eller scener med låg kontrast.

- **På** – antidimm-funktionen är alltid aktiv.
- **Av** – antidimmfunktionen är inaktiverad.
- **Auto** – antidimmfunktionen aktiveras automatiskt efter behov.

15.16

Objektivinställningar

Autofokus

Anpassar kontinuerligt linsen automatiskt till rätt skärpa för skarpast bild.

- **One Push** (standard, oftast kallat "spotfokus") aktiverar funktionen Autofokus när kameran slutar röra sig. När skärpan väl ställts in blir autofokus inaktiv tills kameran flyttas igen.
- **Autofokus**: Autofokus är alltid aktiv.
- **Manuell**: Autofokus är avaktiverad.

För inomhuskameror är standardvärdet 10 cm.

För utomhuskameror är standardvärdet 3 m.

Fokuspolaritet

- **Normal (standard)**: Fokusreglagen fungerar normalt.
- **Omvänd**: Fokusreglagen är omvända.

Fokushastighet

Använd skjutreglaget (från 1 till 8) för att styra hur snabbt autofokus justeras när fokus blir suddigt.

Automatisk bländare

Anpassar optiken för att automatiskt ge kameran korrekt belysning. Den här typen av optik rekommenderas för användning vid förhållanden med lite ljus eller växlande ljusförhållanden.

- **Konstant** (standard): Kameran anpassas kontinuerligt efter växlande ljusförhållanden (standard).

Om du markerar det här alternativet gör kameran följande ändringar automatiskt:

- **Förstärkningskontroll**: Växlar till AGC.
- **Slutartid**: Växlar till standard.
- **Manuell**: Kameran måste anpassas manuellt för att kompensera för växlande ljusförhållanden.

Bländarpolaritet

Förmågan att vända om bländarknappens funktion på styrenheten.

- **Normal** (standard): Bländarreglagen fungerar normalt.
- **Omvänd**: Bländarreglagen är omvända.

Automatisk bländarnivå

Ökar eller minskar ljusstyrkan efter mängden ljus. Skriv ett värde mellan 1 och 15.

IR focus correction (IR-fokuskorrigerings)

Optimerar fokus för IR-ljus. Alternativen är: On (På), Off (Av) (standard).

Maximal zoomhastighet

Reglerar zoomningshastigheten.

Zoompolaritet

Förmågan att vända om zoomknappens funktion på styrenheten.

- **Normal** (standard): Zoomreglagen fungerar normalt.
- **Omvänd**: Zoomreglagen är omvända.

Digital zoom

Digital zoomning är ett sätt att minska (smalna av) den synbara synvinkeln i en digital videobild. Den åstadkoms elektroniskt, utan någon anpassning av kamerans optik, och ingen förbättrad optisk upplösning uppnås därigenom. Välj Av om du vill inaktivera eller På för att aktivera denna funktion. Standardinställningen är På.

15.17

PTZ-inställningar

Automatisk panoreringshastighet

Panorerar kontinuerligt kameran med en hastighet mellan höger och vänster gränsvärdesinställningar. Skriv ett värde från 1 till 60 (uttryckt i grader). Standardinställningen är 30.

Inaktivitet

Väljer den tidsperiod som domen måste vara utan reglering, tills inaktivitetshändelsen kommer att utföras.

- **Av** (standard): Kameran stannar kvar på obestämd tid i aktuell bild.
- **Motiv 1**: Kameran återgår till förinställning 1.
- **Föregående Aux**: Kameran återgår till föregående aktivitet.

Inaktivitetsperiod

Bestämmer domens beteende när domens reglering är inaktiv. Välj en tidsperiod från rullgardinsmenyn (3 sek. - 10 min.). Standardinställningen är 2 minuter.

Automatisk vridning

Funktionen automatisk lutning lutar kameran till det lodräta läget när den vrids, för att behålla rätt orientering av bilden. Ställ in Auto Pivot (automatisk lutning) till På (standard) för att automatiskt rotera kameran 180° när den följer en person som rör sig rakt under kameran. Klicka på Av för att stänga av denna funktion.

Frys bildruta

Markera På för att frysa bilden medan kameran rör sig till ett förutbestämt bildläge.

Turboläge

Välj På för att ställa in kameran på turboläge när operatören panorerer eller lutar kameran manuellt. I det här läget kan kameran panorera med högst 400° per sekund och lutning på maximalt 300° per sekund.

Tröskelvärde för spårzoom [%]

Den här parametern definierar zoomfaktorns procentsats som kameran zoomar ut till när tidsgränsen för spårning slutar spåra eller om intelligent spårning förlorar synligheten för ett objekt som spåras. Det gör att kameran kan återinsamla målet i ett nytt bredare siktfält. Inställningarna ligger mellan 0 och 100. Standard är 50.

Spårningstimeout [s]

Med den här parametern kan kameran sluta spåra rörelse för vissa objekt, som ett träd eller en flagga som vajar i vinden, i ett begränsat område efter angivet antal sekunder. Inställningarna ligger mellan 5 och 120. Standard är 30.

Gräns för automatisk panorering åt vänster

Ställer in gräns för automatisk panorering åt vänster på kameran. Använd förhandsgranskningsfönstret för att flytta kameran till den vänstra gränsen för automatiskt panorering och klicka på knappen. Kameran rör sig inte förbi denna gräns i läget Automatisk panorering mellan gränser (AUX 2 PÅ).

Gräns för automatisk panorering åt höger

Ställer in gräns för automatisk panorering åt höger på kameran. Använd förhandsgranskningsfönstret för att flytta kameran till den högra gränsen för automatiskt panorering och klicka på knappen. Kameran rör sig inte förbi denna gräns i läget Automatisk panorering mellan gränser (AUX 2 PÅ).

Gräns för luta uppåt

Ställer in den övre lutningsgränsen för kameran. Använd förhandsgranskningsfönstret för att flytta kameran till lutningsgränsen för automatiskt panorering och klicka på knappen.

Lutningsgräns

Klicka på knappen Återställ för att rensa den övre lutningsgränsen.

Sekvens A/Sekvens B

Startar och stoppar inspelningen av en inspelad kamerasekvens.

Kameran kan göra upp till två (2) inspelade sekvenser. En inspelad sekvens sparar alla manuella kamerarörelser som görs under inspelningen, däribland panoreringshastighet, lutning och zoomhastigheter och andra objektivinställningsändringar. Sekvensen filmar inte kameravideo under inspelningen av sekvensen.

Anmärkning 1: Du kan spara totalt 15 minuter registrerade åtgärder mellan två sekvenser.

Så här spelar du in en sekvens:

1. Klicka på knappen Starta inspelning. Systemet uppmanar dig att skriva över den befintliga sekvensen.
2. Klicka på Ja för att skriva över den befintliga sekvensrörelsen.
3. Klicka på länken Visa kontroll, under bildens skärmdel, för att öppna riktning- och zoomkontrollerna.
4. Använd dialogrutan Visa kontroll för att göra de nödvändiga kamerarörelserna.
5. Klicka på knappen Stoppa inspelning för att spara alla åtgärder.

Norr

Klicka på knappen Ställ in för att ersätta befintligt norrpunkt.

Klicka på knappen Standard om du vill återställa norrpunkten till fabriksinställningarna.

15.18

Belysning/torkare

Standardintensiteten för belysning (både IR och Vitt ljus) är 33 %.

IR-lampor

Styr IR-belysning. När den är PÅ ger kameran en mycket bättre bild vid låga ljusnivåer.

Alternativen är: PÅ, Av, Auto.

IR-intensitet

Välj intensitetsprocent för det infraröda (IR) ljuset.

Vitljuslampor

Välj PÅ för att aktivera vitljuslampor.

Välj Av för att inaktivera vitljuslampor.

Ljusintensitet för vitljus

Välj intensitetsgrad för det infraröda (IR) ljuset.

Aktivera tidsgräns för vitljus

Välj PÅ för att aktivera en tidsgräns för det vitljusfunktionen.

Välj Av för att inaktivera tidsgräns.

Tidsgränsen stänger AV vitljusen när de har varit PÅ, men inte igång under en viss tid, för att bibehålla livslängden på lysdioderna.

Tidsgräns för vitljus [min]

Välj antal minuter (från 1 till 30) efter vilka vitljuset stängs av efter aktivering.

IR focus correction (IR-fokuskorrigerering)

Optimerar fokus för IR-ljus. Alternativen är: On (På), Off (Av) (standard).

Torkare

Styr torkaren på MIC-kamerorna. Alternativen är:

- Av: Stänger av torkaren.
- På: Torkaren torkar kontinuerligt tills den inaktiveras manuellt eller tills den har varit på i fem minuter (efter vilka kameran stänger av torkaren automatiskt).
- Stegvis: Torkar två gånger och stoppas sedan. Var 15:e sekund, cykeln upprepas tills användarna väljer ett annat alternativ i det här fältet.
- En bild: Torkar fem gånger och stängs sedan av.

Torkare/spolare

Klicka på Starta för att starta torkaren/spolaren. Klicka på Stopp för att stoppa torkaren/spolaren.

15.19

Motiv och kamerasekvenser

Kameran kan lagra upp till 256 förinställda motiv. Du kan definiera enskilda områden som inkluderar en **förinställd sekvens**.

Du definierar enskilda förinställda områden och använder sedan dessa områden för att definiera den förinställda sekvensen. Sekvensen startar från det lägsta motivnumret i sekvensen och fortsätter sekventiellt till det högsta motivnumret i sekvensen. Sekvensen visar varje motiv under en viss tid innan den fortsätter till nästa motiv.

Som standard ingår alla motiv i den förinställda sekvensen om den inte tas bort.

Definiera och ändra ett enskilt motiv:

1. Klicka på länken Visa kontroll.
Använd PTZ-kontrollerna för att flytta kameran till rätt plats.
Navigera till det motiv som du vill definiera som en förinställning.
2. Klicka på knappen Lägg till motiv (" + ") för att definiera förinställningen.
3. Välj ett nummer för motivet, från 1 till 256.
4. Skriv en valfritt namn på motivet, upp till 20 tecken.
5. Klicka på OK för att spara motivet i förinställningslistan.
En asterisk (*) till vänster om motivnamnet visar att motivet är en del av en förprogrammerad kamerasekvens.
6. För att ta bort ett motiv från listan markerar du motivet och klickar på knappen Ta bort motiv ("X").
7. Så här skriver du över ett befintligt motiv:
Klicka på länken Visa kontroll för att komma till PTZ-kontrollerna.
Använd PTZ-kontrollerna för att navigera till ett nytt motiv.
Klicka på det motiv i den förprogrammerade kamerasekvenslistan som du vill skriva över.
Klicka på Skriv över motiv för att använda det nya motivet till den befintliga förinställningen.
Ändra namn på motivet genom att dubbelklicka på motivet i listan. Ändra sedan namnet i dialogrutan Redigera motiv och klicka på OK.
8. För att visa ett motiv i förhandsgranskningsfönstret väljer du motivet i listan och klickar på knappen Visa motiv.
9. Så här visar du ett motiv från LIVE-sidan:

Klicka på ett motivnummer under PTZ-kontrollerna på fliken Visa kontroll.

ELLER

Använd knappsatsen och knappen Visa bild och fliken Aux-kontroll.

Definiera en förprogrammerad kamerasekvens:

1. Skapa enskilda motiv.
Som standard ingår alla områden i förinställningslistan i förinställningssekvensen.
2. För att ta bort ett område från sekvensen väljer du området i listan och avmarkerar rutan
Inkludera i standardsekvens.
3. Välj en fördröjningstid från listmenyn Standardförinställningssekvens.
4. Så här startar du en förprogrammerad kamerasekvens:
Gå tillbaka till LIVE-sidan.
Klicka på fliken Aux-kontroll.
Skriv **8** i inmatningsrutan och klicka på knappen Aux.
5. Du stoppar kamerasekvensen genom att skriva **8** och klicka på knappen Aux av.



Obs!

I dokumentet AUTODOME_OperationGuidelines_2014.pdf finns riktlinjer för hur du använder kameran med kamerasekvenser och förinställda sekvenser. Du hittar dokumentet på www.boschsecurity.com genom att gå till produktsidan för kameran och sedan leta reda på dokumentet på fliken Documents (Dokument).

15.20

Sektorer

Sektor

Kamerans panoreringskapacitet är 360° och indelad i 16 lika stora sektorer. I det här avsnittet kan du tillämpa en titel på varje sektor och beteckna någon sektor som en släckt sektor.

För att definiera en titel för sektorer:

1. Placera pekaren i inmatningsrutan till höger om sektornumret.
2. Skriv en titel för sektorn, upp till 20 tecken.
3. Klicka på kryssrutan till höger om sektortiteln för att släcka ut sektorn.

Inget vitljus

Specifikt för MIC-kameror som använder IR/vitljusbelysning:

Markera den här kryssrutan för att förhindra att vitljusbelysningen aktiveras i motsvarande sektorer, som de som innefattar motorvägar/vägar där vitljus kan innebära en farlig situation som att blända en förare.

När den här kryssrutan är markerad aktiveras inget vitljus för förinställningar som lagrats i motsvarande sektor.

15.21

Övrigt

Snabbadress

Med den här parametern kan lämplig kamera hanteras via den numeriska adressen i styrsystemet. Ange ett nummer mellan 0000 och 9999 för att identifiera kameran.

15.22

Ljud

Endast för MIC7000-kameror: De här alternativen är endast tillgängliga om du har anslutit en VIDEOJET-anslutningsenhet (VJC-7000-90) till kameran.

Du kan ställa in förstärkningen av ljudsignalerna, så att de passar dina speciella behov. Den aktuella videobilden visas i det lilla fönstret bredvid skjutreglagen så att du lättare kan kontrollera den valda ljudkällan och förbättra tilldelningar. Dina ändringar utförs omedelbart.

Om du ansluter via webbläsare måste du aktivera ljudöverföringen på sidan **LIVE-funktioner**. (Se *LIVE-funktioner*, Sidan 53.) För andra anslutningar beror överföringen på ljudinställningarna för respektive system.

Ljud

Ljudsignalerna skickas i en separat dataström parallellt med videodata och ökar nätverksbelastningen. Ljuddata krypteras i enlighet med G.711 och kräver ytterligare cirka 80 kbps bandbredd för varje anslutning. Om du inte vill att några ljuddata ska sändas väljer du

Av.

Volym in

Du kan ställa in ingångsvolymen med skjutreglaget (från 0 till 31, med 0 som standard).

Linje in

Du kan ställa in linjeingångsförstärkningen med skjutreglaget (från 0 (noll) till 79, med 0 som standard). Se till att visningen inte hamnar utanför den gröna zonen under moduleringen.

Linje ut

Du kan ställa in linjeutgångsförstärkningen med skjutreglaget (från 0 (noll) till 79, med 0 som standard). Se till att visningen inte hamnar utanför den gröna zonen under moduleringen.

Inspelningsformat

Välj ett format för ljudinspelning. Välj L16 eller AAC (Advanced Audio Coding) om du vill ha bättre ljudkvalitet med högre samplingsfrekvens. Observera att L16-standarden kräver cirka åtta gånger större bandbredd än formatet G.711.

15.23

Pixelantal

Räknar antalet pixlar i ett definierat bildområde. Med pixelräknaren kan installatören lätt verifiera att kamerainstallationer uppfyller alla regler eller specifika kundkrav, t.ex. beräknar pixelupplösning av ansiktet på en person som passerar en dörröppning som övervakas av kameran.

15.24

Avancerat läge: Inspelning

Lagringshantering, Sidan 70

Inspelningsprofiler, Sidan 72

Maximal kvarhållningstid, Sidan 73

Schemaläggare för inspelning, Sidan 74

Inspelningsstatus, Sidan 75

15.25

Lagringshantering

Du kan spela in bilderna från kameran på olika lokala lagringsformat (användarens SD, SDHC eller SDXC-minneskort) eller ett korrekt konfigurerat iSCSI-system.

Du kan spela in bilderna från kameran på ett korrekt konfigurerat iSCSI-system.

För långtida, auktoritativa bilder vid fast användning är det av största vikt att du använder ett iSCSI-system av lämplig storlek.

Det är också möjligt att låta Video Recording Manager (VRM) styra all inspelning vid anslutning till ett iSCSI-system. Det här är ett externt program för konfigurering av inspelningsuppgifter i videoservrar. Om du behöver mer information, v.g. kontakta Bosch Security Systems Inc.

Enhetshanterare

Om du aktiverar alternativet **Hanteras av VRM** i den här skärmbilden kommer VRM (Video Recording Manager) att hantera all inspelning och du kommer inte att kunna konfigurera ytterligare inställningar här.



Viktigt!

Aktivering eller inaktivering av VRM innebär att de aktuella inställningarna förloras. De kan bara återställas med omkonfigurering.

Inspelningsmedium

Välj önskade inspelningsmedier här så att du kan aktivera dem och konfigurera inspelningsparametrarna.

iSCSI-medium

Om du vill använda ett **iSCSI-system** som inspelningsmedium måste du ställa in en anslutning till det valda iSCSI-systemet och ställa in parametrar för konfigurationen.



Obs!

Det iSCSI-lagringsystemet som valts måste finnas tillgängligt på nätverket och vara helt inställt. Bland annat måste den ha en IP-adress och vara uppdelad i logiska enheter (LUN).

1. Ange IP-adress till den önskade iSCSI-destinationen i fältet **iSCSI IP-adress**.
2. Om iSCSI-destinationen skyddas av ett lösenord, anger du det i fältet **Lösenord**.
3. Klicka på knappen **Läs**. Anslutningen till IP-adressen kommer att upprättas. I fältet **Lagringsöversikt** kan du se motsvarande logiska enheter.

Lokalt medium

De lokala inspelningsmedier som stöds visas i fältet Lagringsöversikt.

Aktivera och konfigurera lagringsmedia

Lagringsöversikten visar tillgängliga lagringsmedia. Du kan välja enskilda medier eller iSCSI-enheter och överföra dem till listan **Hanterade lagringsmedier**. Du kan aktivera lagringsmediet i den här listan och konfigurera dem för lagring.



Viktigt!

Varje lagringsmedium kan endast knytas till en användare. Om ett lagringsmedium redan används av en annan användare kan du koppla ifrån användaren och ansluta enheten till kameran. Före frånkopplingen är det mycket viktigt att fastställa att den tidigare användaren inte längre behöver lagringsmediet.

1. I avsnittet **Inspelningsmedier** klickar du på **iSCSI-medier** och fliken **lokala medier** för att visa lämpliga lagringsmedier i översikten.
2. I avsnittet **Lagringsöversikt** dubbelklickar du på önskat lagringsmedium, en iSCSI-LUN eller någon av de andra tillgängliga enheterna. Mediet läggs sedan till i listan **Hanterade lagringsmedier**. I kolumnen **Status** visas nyligen tillagda mediernas statusen **Ej aktiv**.
3. Klicka på knappen **Ange** för att aktivera alla medier i listan **Hanterade lagringsmedier**. I kolumnen **Status** visas dessa med statusen **Online**.
4. Markera rutan i **Rec. 1** eller **Rec. 2** för att ange vilken dataström som ska spelas in på valt lagringsmedium. **Rec. 1** lagrar Ström 1, **Rec. 2** lagrar Ström 2. Det här innebär att du t.ex. kan spela in standarddataströmmen på en hårddisk och spela in larmbilder på det mobila CF-kortet.
5. Markera kryssrutorna för alternativet **Skriv över äldre inspelningar** för att ange vilka äldre inspelningar som kan skrivas över när den tillgängliga minneskapaciteten har använts. **Inspelning 1** motsvarar Ström 1, **Inspelning 2** motsvarar Ström 2.

**Viktigt!**

Om äldre inspelningar inte tillåts att skrivas över när den tillgängliga minneskapaciteten har använts kommer inspelningen i fråga kommer att stoppas. Du kan ange begränsningar för överskrivning av äldre inspelningar genom att konfigurera kvarhållningstiden (se *Maximal kvarhållningstid*, Sidan 73).

Formatering av lagringsmedier

Du kan ta bort alla inspelningar på ett lagringsmedium när som helst.

**Viktigt!**

Kontrollera inspelningarna innan de tas bort och säkerhetskopiera viktiga sekvenser på datorns hårddisk.

1. Klicka på ett lagringsmedium i listan **Hanterade lagringsmedier** för att välja det.
2. Klicka på knappen **Redigera** under listan. Ett nytt fönster kommer att öppnas.
3. Klicka på knappen **Formatera** om du vill ta bort alla inspelningar på lagringsmediet.
4. Klicka på **OK** när du vill stänga fönstret.

Inaktivera lagringsmedia

Du kan inaktivera alla lagringsmedier från listan **Hanterade lagringsmedier**. Det används då inte längre för inspelningar.

1. Klicka på ett lagringsmedium i listan **Hanterade lagringsmedier** för att välja det.
2. Klicka på knappen **Ta bort** under listan. Lagringsmediet är inaktiverat och tas bort från listan.

15.26

Inspelningsprofiler

Du kan definiera upp till tio olika inspelningsprofiler. Du kan sedan använda dessa inspelningsprofiler i inspelningsschemat, där de kopplas ihop med enskilda dagar och tider (se *Schemaläggare för inspelning*, Sidan 74).

**Obs!**

Du kan ändra eller lägga till information i beskrivningen av inspelningsprofilen på flikarna på sidan **Schemaläggare för inspelning** (se *Schemaläggare för inspelning*, Sidan 74).

1. Klicka på en av flikarna för att redigera motsvarande profil.
2. Om det behövs, så kan du klicka på knappen **Standard** för att återställa alla inställningar till sina standardvärden.
3. Klicka på knappen **Kopiera inställningar** om du vill kopiera de aktuella synliga inställningarna till andra profiler. Ett nytt fönster öppnas och du kan välja de profiler som du vill kopiera inställningarna till.
4. För varje profil klickar du på knappen **Ställ in** om du vill spara inställningarna på enheten.

Standardinspelning

Här kan du välja läget för standardinspelningar.

Om du väljer **Kontinuerlig** fortlöper inspelningen kontinuerligt. Om den maximala minneskapaciteten har uppnåtts raderas äldre inspelningar automatiskt. Om du väljer alternativet **Före larm** görs inspelning endast under tiden före larmet, under larmet och under den angivna tiden efter larm.

Om du väljer **Av** sker ingen automatisk inspelning.



Viktigt!

Du kan ange begränsningar för överskrivning av äldre inspelningar i **Kontinuerligt** läge genom att konfigurera kvarhållningstiden (se *Maximal kvarhållningstid, Sidan 73*).

Standardprofil

I det här fältet kan du välja den kodarprofil som ska användas för inspelning (se).



Obs!

Inspelningsprofilen kan avvika från standardinställningen **Aktiv profil** och den används bara under en aktiv inspelning.

Tid före larm

Du kan välja tid före larm från listrutan.

Tid efter larm

Du kan välja tid efter larm från listrutan.

Profil efter larm

Du kan välja kodarprofil som ska användas vid inspelning under tiden efter larm (se).

Alternativet **Standardprofil** anpassar valet längst upp på sidan.

Larmingång/Analyslarm/Videoavbrott

Här kan du välja den larmsensor som ska utlösa en inspelning.

Virtuellt larm

Här kan du välja de virtuella larmsensorer som ska starta en inspelning, via till exempel RCP+-kommandon eller larmskript.



Obs!

Mer information finns i dokumentet Skriptspråk för larmaktivitet samt RCP+-dokumentationen. De här dokumenten finns på den medföljande produkt-CD:n.

Inspelningen inkluderar

Du kan ange om även videodata och metadata (till exempel larm, VCA-data och seriella data) ska spelas in. Att ta med metadata kan göra efterföljande sökningar av inspelningar lättare, men kräver ytterligare minneskapacitet.



Viktigt!

Utän metadata är det inte möjligt att inkludera analys av videoinnehåll i inspelningar.

15.27

Maximal kvarhållningstid

Du kan specificera kvarhållningstider för inspelningar. Om den tillgängliga minneskapaciteten på ett medium har använts, skrivs äldre inspelningar bara över om kvarhållningstiden har upphört att gälla.



Obs!

Se till att kvarhållningstiden överensstämmer med den tillgängliga minneskapaciteten. En tumregel för minneskraven är följande: 1 GB per timmes kvarhållningstid med 4CIF för fullständig bildhastighet och hög bildkvalitet.

Maximal kvarhållningstid

Ange den önskade kvarhållningstiden i timmar eller dagar för varje inspelning. **Inspelning 1** motsvarar Ström 1, **Inspelning 2** motsvarar Ström 2.

15.28 Schemaläggare för inspelning

Schemaläggaren för inspelning gör att du kan koppla skapade inspelningsprofiler till dagar och tider när kamerans bilder ska spelas in vid larm.

Du kan koppla valfritt antal intervall på 15 minuter med inspelningsprofiler för varje veckodag. Om du flyttar muspekaren över tabellen visas tiden nedanför den, vilket underlättar orienteringen.

Utöver vanliga veckodagar kan du ange helgdagar som inte ingår i det vanliga veckoschemat när inspelningar ska göras. Det gör att du kan tillämpa inställningar för söndagar på andra varierande veckodagar.

1. Klicka på profilen som du vill koppla i fältet **Tidsperioder**.
2. Klicka i ett fält i tabellen, håll ned musknappen och dra markören över alla perioder som ska tilldelas till den valda profilen.
3. Använd höger musknapp för att välja bort något av intervallen.
4. Klicka på knappen **Välj alla** om du vill koppla alla tidsintervall till den valda profilen.
5. Klicka på knappen **Rensa alla** för att avmarkera alla intervall.
6. När du är klar klickar du på knappen **Ställ in** om du vill spara inställningarna på enheten.

Helgdagar

Du kan ange helgdagar som inte finns i det vanliga veckoschemat när inspelningar ska göras. Det gör att du kan tillämpa inställningar för söndagar på andra varierande veckodagar.

1. Klicka på fliken **Helgdagar**. Dagar som redan har definierats visas i tabellen.
2. Klicka på knappen **Lägg till**. Ett nytt fönster kommer att öppnas.
3. Välj det önskade datumet i kalendern. Du kan välja flera på varandra följande kalenderdagar genom att hålla ned musknappen. Dagarna visas sedan som en enskild post i tabellen.
4. Klicka på **OK** för att godkänna valet. Fönstret stängs.
5. Tilldela de enskilda helgdagarna till inspelningsprofilen enligt ovanstående beskrivning.

Ta bort helgdagar

Du kan ta bort helgdagar som du angett när som helst.

1. Klicka på knappen **Ta bort**. Ett nytt fönster kommer att öppnas.
2. Klicka på datumet du vill ta bort.
3. Klicka på **OK**. Objektet tas bort från tabellen och fönstret stängs.
4. Processen måste upprepas om du vill ta bort fler dagar.

Tidsperioder

Du kan byta namnen på inspelningsprofilerna.

1. Klicka på en profil och sedan på knappen **Ändra namn**.
2. Ange önskat namn och klicka sedan på knappen **Ändra namn** igen.

Aktivera inspelningen

När konfigurationen är klar ska du aktivera schemaläggaren för inspelning och starta inspelningen. När inspelningen har påbörjats inaktiveras sidorna **Inspelningsprofiler** och **Schemaläggare för inspelning** och konfigurationen kan inte ändras.

Du kan när som helst stoppa inspelningen och ändra inställningarna.

1. Klicka på knappen **Start** för att aktivera schemaläggaren för inspelning.
2. Klicka på knappen **Stopp** för att avaktivera schemaläggaren för inspelning. Inspelningar som körs avbryts och konfigurationen kan ändras.

Inspelningsstatus

Grafiken indikerar inspelningsaktivitet för kameran. Du kommer att få se en animerad grafik när inspelningen pågår.

15.29 Inspelningsstatus

Vissa uppgifter om inspelningsstatus visas här i informationssyfte. Du kan inte ändra någon av de här inställningarna.

Om ett fel uppstår under inspelning kan statusraden för inspelningen visa informationsikoner som ger ytterligare information när du pekar på dem med musen.

15.30 Avancerat läge: Larm

Larmanslutningar, Sidan 75

VCA, Sidan 77

Virtuella maskar, Sidan 81

Ljudlarm, Sidan 81

Larm via e-post, Sidan 82

Alarm Task Editor, Sidan 83

Larmregler

15.31 Larmanslutningar

Du kan välja hur kameran ska svara på ett larm. När ett larm löser ut så kan enheten automatiskt ansluta till en fördefinierad IP-adress. Du kan registrera upp till tio IP-adresser som kameran ska ansluta till i följd om ett larm löses ut, tills en kontakt har upprättats.

Anslut vid larm

Välj **På** så att kameran automatiskt ansluter till en fördefinierad IP-adress vid ett larm.

Genom att ange **Följer ingång 1** så underhåller enheten anslutningen som automatiskt har etablerats så länge som ett larm finns på larmingång 1.



Obs!

I standardinställningen överförs Ström 2 för larmanslutningar. Kom ihåg detta faktum vid tilldelning av profilen (se).

Antal mål-IP-adresser

Specificera numren på IP-adresser som ska kontaktas i händelse av ett larm. Enheten kontaktar fjärrstationerna en efter en i den numrerade följdens tills en kontakt har upprättats.

Mål-IP-adress

Ange motsvarande IP-adresser för varje nummer på den önskade fjärrstationen.

Mållösenord

Om fjärrstationen skyddas av lösenord, anger du det här.

På den här sidan kan du spara upp till tio mål-IP-adresser och därmed upp till tio lösenord för anslutning till fjärrstationer. Om det ska vara möjligt att ansluta till fler än tio fjärrstationer, till exempel om du initierar anslutningar via högre rankade system som VIDOS eller Bosch Video Management System, kan du lagra ett allmänt lösenord här. Kameran kan använda det allmänna lösenordet för att ansluta till alla fjärrstationer som skyddas med samma lösenord.

Gör så här i sådana fall:

1. Välj **10** i listfältet **Antal mål-IP-adresser**.
2. Ange adressen **0.0.0.0** i fältet **Mål-IP-adress**.
3. Ange önskat lösenord i fältet **Mållösenord**.
4. Definiera detta lösenord som **user**-lösenord för alla fjärrstationer till vilka det är möjligt att ansluta.

**Obs!**

Om du anger mål-IP-adressen 0.0.0.0 för mål 10 kommer denna adress inte längre användas vid det tionde försöket att ansluta automatiskt vid larm. Parametern används i stället enbart för att lagra det allmänna lösenordet.

Videoöverföring

Om enheten skyddas av en brandvägg **ska TCP (HTTP-port)** väljas som överföringsprotokoll. Välj **UDP** för användning i ett lokalt nätverk.

**Viktigt!**

Observera att det under vissa omständigheter måste finnas en större bandbredd tillgänglig på nätverket för ytterligare videobilder vid larm, om inte fleranvändarläget är möjligt. Aktivera fleranvändarläget genom att välja alternativet **UDP** för parametern **Videoöverföring** här och på sidan **Nätverk** (se *Nätverksåtkomst, Sidan 85*).

Ström

Välj nummer för den valda strömmen i listmenyn.

Fjärrport

Välj webbläsarport här beroende på nätverkskonfigurationen. Portarna för HTTPS-anslutningar är endast tillgängliga om alternativet **På** väljs för parametern **SSL-kryptering**.

Videoutgång

Om du inte vet vilken enhet som används som mottagare kan du välja den analoga videoutgång som signalen ska kopplas till. Om målenheten är okänd rekommenderar vi att du väljer alternativet **Första tillgängliga**. I så fall placeras bilden på den första lediga videoutgången, det vill säga en utgång som saknar signal. Den anslutna monitorn visar endast bilder när ett larm löses ut. Om du väljer en viss videoutgång och en delad bild ställs in för utgången på mottagaren kan du även välja vilken avkodare på mottagaren som ska användas för att visa larmbilden från **Avkodare**.

**Obs!**

Se målenhetens dokumentation för information om alternativ för bildvisning och tillgängliga videoutgångar.

Avkodare

Välj en avkodare hos mottagaren som ska visa larmbilden. Vilken avkodare som väljs påverkar var bilden visas på en delad skärm. Du kan till exempel ange att den övre fjärdedelen till höger ska innehålla larmbilden genom att välja avkodare 2 via en VIP XD.

SSL-kryptering

Data för anslutningen, till exempel lösenordet, kan överföras säkert med SSL-kryptering. Om du har markerat alternativet **På** visas endast krypterade portar i parametern **Fjärrport**.

**Obs!**

Notera att SSL-krypteringen måste vara aktiverad och konfigurerad på båda sidorna av anslutningen. Detta kräver att de rätta certifikaten laddas upp på kameran.

Du kan aktivera och konfigurera kryptering av mediedata (video- och metadata) på sidan **Kryptering** (se *Kryptering, Sidan 93*).

Anslut automatisk

Välj alternativet **På** för att automatiskt skapa en anslutning igen till en av de tidigare angivna IP-adresserna efter varje omstart, när en anslutning har brutits eller efter ett nätverksfel.



Obs!

I standardinställningen överförs Ström 2 för automatiska anslutningar. Kom ihåg detta faktum vid tilldelning av profilen (se).

Ljud

Välj På för att aktivera ljudlarm.

15.32

VCA

Kameran har integrerad analys av videoinnehåll (VCA), som kan upptäcka och analysera signaländringar baserat på bildbearbetning. Sådana ändringar kan bero på rörelser inom kamerans synfält.

Du kan välja olika VCA-konfigurationer och anpassa dem till ditt program efter behov. Konfigurationen Silent MOTION+ är aktiv som standard. I den här konfigurationen skapas metadata för att underlätta sökningar på inspelningar, dock utan att larm utlöses.

1. Välj en VCA-konfiguration och gör de nödvändiga inställningarna.
2. Om det behövs, så kan du klicka på knappen **Standard** för att återställa alla inställningar till sina standardvärden.

Intelligent Dynamic Noise Reduction (IDNR)

IVA/VCA styr IDNR-funktionen, vilket minskar bruset från rörelseaktivitet i området. När det inte finns någon rörelse i det förinställda området ökas brusreduceringen. När rörelse upptäcks i det förinställda området minskas brusreduceringen för att minska bandbredd och optimera lagringsutrymme.

Välj OFF (AV) i fältet **VCA configuration** (VCA-konfiguration) för att avaktivera iDNR-funktionen.

Välj ett profilnummer (1–16) eller Silent VCA (Tyst VCA) i fältet **VCA configuration** (VCA-konfiguration) för att aktivera iDNR. Om du väljer en specifik profil måste du även välja MOTION+ i fältet **Analysis Type** (Analystyp).

VCA-profiler

De två profilerna kan konfigureras med olika VCA-konfigurationer. Profiler kan sparas på och laddas från datorns hårddisk. Det här kan vara praktiskt om du vill testa ett antal olika konfigurationer. Spara en fungerande konfiguration och testa nya inställningar. Den sparade konfigurationen kan användas för att återskapa originalinställningarna när som helst.



Obs!

Om datorkraften inte räcker till ges alltid högsta prioritet till live-bilder och inspelningar. Detta kan leda till en försämring av analysen av videoinnehåll. Du bör därför bevaka processorbelastningen och optimera inställningarna för kodaren eller analys av videoinnehåll efter behov.

1. Välj en VCA-profil och ange de nödvändiga inställningarna.
2. Om det behövs, så kan du klicka på knappen **Standard** för att återställa alla inställningar till sina standardvärden.
3. Klicka på knappen **Spara...** för att spara profilinställningarna till en annan fil. Ett nytt fönster öppnas där du kan ange var du vill spara filen och vilket namn du vill spara den under.
4. Klicka på knappen **Ladda...** för att läsa in en sparad profil. Ett nytt fönster öppnas där du kan välja profilfilen och ange var du vill spara filen.

VCA-konfiguration

Välj en profil här för att aktivera den eller redigera den.

Du kan byta namn på profilen.

1. Du byter namn på filen genom att klicka på ikonen till höger om listfältet och ange det nya profilnamnet i fältet.
2. Klicka på ikonen igen. Det nya profilnamnet sparas.

Förinställd

Välj Av eller Test.

Larmstatus

Larmstatus visas här som en upplysning. Det innebär att du kan kontrollera effekterna av inställningarna direkt.

Sammanlagda tider

Använd skjutreglaget (från 0 (noll) till 20 (0 är standard)) för att välja sammanlagda tider.

Analystyp

Välj den analysalgoritm som ska användas. Som standard är endast **MOTION+** tillgänglig – den erbjuder en rörelsedetektor och en outhärlig sabotageigenkänning.



Obs!

Ytterligare analysalgoritmer med omfattande funktioner, som IVMD och IVA, finns tillgängliga från Bosch Security Systems Inc.

Om du väljer en av de här algoritmerna kan du ange motsvarande parametrar här direkt. Information om detta finns i relevanta dokument på den medföljande produkt-CD:n.

Metadata skapas alltid för analys av videoinnehållet, såvida detta inte valts bort. Beroende på den valda analystypen och den relevanta konfigurationen kommer tilläggsinformation att läggas över videobilden i förhandsgranskningsfönstret bredvid parameterinställningarna. Alternativen är: MOTION+, IVA 5.6, IVA 5.6 Flow. Med till exempel analystypen **MOTION+** markeras sensorfälten där rörelse spelas in med rektanglar.



Obs!

På sidan **LIVE-funktioner** kan du även aktivera ytterligare informationsöverlagringar för **LIVE**-sidan (se *LIVE-funktioner, Sidan 53*).

Rörelsedetektor (endast MOTION+)

För att detektorn ska fungera, så måste följande villkor uppfyllas:

- Analys måste aktiveras.
- Minst ett givarfält måste aktiveras.
- De individuella parametrarna ska konfigureras för att passa driftsmiljön och ge det önskade resultatet.
- Känsligheten måste ställas in på ett värde större än noll.



Viktigt!

Reflexer från ljus (från glasytor osv.), tändning/släckning av lampor eller ändringar av ljusnivåer, förorsakade av molnrörelser en solig dag, kan utlösa oönskade svar från rörelsedetektorer och skapa falsklarm. Utför en serie tester på olika tider på dagen och natten för att säkerställa att videosensorerna fungerar som tänkt.

För inomhusövervakning, säkerställ en konstant belysning i utrymmena både dag som natt.

Känslighet: (endast MOTION+)

Grundkänsligheten hos rörelsedetektorn kan justeras enligt de miljövillkor som finns där kameran ska fungera.

Sensorn reagerar på variationer i ljusstyrkan på videobilden. Ju mörkare övervakningsyta, desto högre värde måste väljas.

Minsta objektstorlek (endast MOTION+)

Du kan ange antalet sensorfält som ett objekt i rörelse måste täcka för att ett larm ska genereras. Syftet är att förebygga att objekt som är för små utlöser ett larm. Minimivärdet **4** rekommenderas. Det värdet motsvarar fyra sensorfält.

Återstudstid 1 s (endast MOTION+)

Återstudstiden är avsedd att förhindra att mycket kortvariga händelser utlöser enskilda larm. Om alternativet Återstudstid 1 s är aktiverat måste en händelse pågå i minst en sekund för att ett larm ska utlösas.

Välj område (endast MOTION+)

De områden på bilden som ska övervakas av rörelsedetektorn kan väljas. Videobilden är indelad i 858 fyrkantiga fält. Vart och ett av dessa fält kan aktiveras eller avaktiveras separat. Om du vill undanta vissa delar av kamerans fält från övervakning, beroende på kontinuerliga rörelser (t.ex. ett träd som vajar i vinden), så kan det relevanta fältet avaktiveras.

- ▶ Klicka på **Välj område** för att konfigurera sensorfälten. Ett nytt fönster kommer att öppnas.
- 1. Om det behövs så kan du först klicka på **Rensa alla** för att ta bort det nuvarande valet (fält markerade med gult).
- 2. Vänsterklicka på fältet som ska aktiveras. Aktiverade fält är markerade med gult.
- 3. Om det behövs så kan du klicka på **Markera allt** för att markera hela videorutan för övervakning.
- 4. Högerklicka på de fält som du vill avaktivera.
- 5. Klicka på **OK** för att spara konfigurationen.
- 6. Klicka på stängningsknappen (**X**) i fönstrets titelrad om du vill stänga fönstret utan att spara ändringarna.

Känslighet



Obs!

Den här och följande parametrar är bara tillgängliga om referenskontrollen är aktiverad.

Grundkänsligheten hos sabotagedetekteringen kan justeras enligt de miljövillkor som gäller där kameran ska fungera.

Algoritmen reagerar på skillnader mellan referensbilden och den aktuella videobilden. Ju mörkare övervakningsyta, desto högre värde måste väljas.

Utlösningsfördröjning (s)

Du kan ställa in fördröjd larmutlösning. Larmet löser bara ut efter en inställd tidsintervall i sekunder, och då bara om utlösningvillkoret fortfarande finns kvar. Om den ursprungliga tillståndet har återtagits innan det här tidsintervallet har förflutit, så blir inget larm utlöst. Det hjälper dig att undvika falsklarm utlösta av kortvariga ändringar, t.ex. rengöringsaktiviteter i kamerans direkta övervakningsområde.

Global ändring

Du kan ange hur stor den globala ändringen i videobilden måste vara för att ett larm ska utlösas. Den här inställningen är oberoende av de sensorfält som valdes under **Välj område**. Ange ett högt värde om färre sensorfält måste förändras för att ett larm ska utlösas. Med ett lågt värde krävs att ändringar sker samtidigt för många sensorfält för att ett larm ska utlösas. Det här alternativet låter dig upptäcka, oberoende av rörelselarm, manipulering av riktning eller placering av en kamera, som ett resultat t.ex. av att den svängs på sitt fäste.

Global ändring

Aktivera den här funktionen om den globala ändringen, som ställts in med skjutreglaget **Global ändring**, ska utlösa ett larm.

Motivet är för ljus

Aktivera den här funktionen om sabotage, knutet till exponering för mycket starkt ljus (t.ex. att en fotoblixt fyras av direkt mot objektivet) ska lösa ut ett larm. Medelvärdet av ljusstyrkan på motivet ger en grund för igenkänning.

Motivet är för mörkt

Aktivera den här funktionen om sabotage, knutet till att objektivet täcks (t.ex. genom att färg sprayas på det), ska lösa ut ett larm. Medelvärdet av ljusstyrkan på motivet ger en grund för igenkänning.

För mycket brus i motivet

Aktivera den här funktionen om sabotage knutet till EMC-störningar (motivbrus som resultat av en stark störningssignal i närheten av videoledningarna), till exempel, ska utlösa ett larm.

Referenskontroll

Du kan spara en referensbild som sedan kontinuerligt jämförs med den aktuella videobilden. Om den aktuella videobilden i de markerade områdena skiljer sig från referensbilden, så löser ett larm ut. Det möjliggör upptäckt av sabotage som annars inte skulle ha upptäckts, t.ex. om kameran vrids åt sidan.

1. Klicka på **Referens** om du vill spara den nu synliga videobilden som referens.
2. Klicka på **Välj område** och välj de områden i referensbilden som ska övervakas.
3. Markera i rutan **Referenskontroll** för att aktivera kontinuerlig matchning. Den lagrade referensbilden visas i svart/vitt nedanför den aktuella videobilden, och de valda områdena är markerade med gult.
4. Välj alternativet **Försvinnande kanter** eller **Synliga kanter** för att ange referenskontrollen en gång till.

Försvinnande kanter

Området som väljs i referensbilden bör innehålla en distinkt struktur. Om strukturen döljs eller flyttas utlöser referenskontrollen ett larm. Om valt område är för homogent, så att ett larm inte skulle utlösas om strukturen döljs eller flyttas, utlöses ett larm direkt för att varna för en otillräcklig referensbild.

Framträdande kanter

Välj det här alternativet om valt område i referensbilden inkluderar en i stort sett homogen yta. Om strukturer förekommer i det här området utlöses ett larm.

Välj område

Du kan välja de bildområden i referensbilden som ska övervakas. Videobilden är indelad i 858 fyrkantiga fält. Vart och ett av dessa fält kan aktiveras eller avaktiveras separat.

**Obs!**

Välj bara de områden för referensövervakning där inga rörelser förekommer och som alltid är jämt upplysta, eftersom annars falsklarm kan utlösas.

1. Klicka på **Välj område** för att konfigurera sensorfälten. Ett nytt fönster kommer att öppnas.
2. Om det behövs så kan du först klicka på **Rensa alla** för att ta bort det nuvarande valet (fält markerade med gult).
3. Vänsterklicka på fältet som ska aktiveras. Aktiverade fält är markerade med gult.
4. Om det behövs så kan du klicka på **Markera allt** för att markera hela videorutan för övervakning.
5. Högerklicka på de fält som du vill avaktivera.

6. Klicka på **OK** för att spara konfigurationen.
7. Klicka på stängningsknappen (**X**) i fönstrets titelrad om du vill stänga fönstret utan att spara ändringarna.

15.33 Virtuella maskar

Med virtuell maskering kan användarna maskera delar av motivet som inte skulle tas med vid flödesanalys för att utlösa intelligent spårning. Det gör det möjligt för användaren att maskera bakgrundsrelser i motivet, som träd som rör sig, pulserande ljus, trafikerade vägar, mm.

Skapa en virtuell maskering:

1. Välj numret på den virtuella maskeringen. I videoförhandsvisningsfönstret visas en mörkgrå rektangel med texten "Maskering x", där "x" är numret på maskeringen.
2. Välj maskering med musen. Flytta musen för att placera maskeringen över det område i vyn du vill maskera och klicka därefter på "Ställ in". Texten "VM-konfiguration aktiv!" visas i fönstret Vykontroll.
3. Klicka på Aktiverad om du vill aktivera den virtuella maskeringen. En rektangel som representerar maskeringen i förhandsgranskningsfönstret blir röd. Texten "Virtuella maskeringar: AKTIVERADE" visas i fönstret Vykontroll.

Så här inaktiverar du virtuell maskering:

Klicka i kryssrutan Inaktivera maskering. Texten "Virtuella maskeringar: INAKTIVERADE" visas i fönstret Vykontroll.

15.34 Ljudlarm

Endast för MIC7000-kameror: De här alternativen är endast tillgängliga om du har anslutit en VIDEOJET-anslutningsenhet (VJC-7000-90) till kameran.

Kameran kan utlösa larm baserat på ljudsignaler. Signalstyrka och frekvensområde kan konfigureras så att falsklarm som orsakas av t.ex. maskinljud eller bakgrundsljud ignoreras.



Obs!

Konfigurera först normal ljudöverföring innan du konfigurerar ljudlarmet (se *Ljud*, Sidan 69).

Ljudlarm

Välj **På** om du vill att enheten ska generera hörbara larm.

Namn

Namnet gör det lättare att identifiera larmet i stora videoövervakningssystem, t.ex. med programmen VIDOS och Bosch Video Management System. Ange ett unikt och tydligt namn här.



Viktigt!

Använd inte specialtecken, till exempel **&**, i namnet.

Specialtecken stöds inte av systemets interna inspelningshanterare och kan därför göra att programmen Player eller Archive Player inte kan spela upp inspelningen.

Signalintervall

Vissa signalintervall kan exkluderas för att undvika falsklarm. Därför är signalen uppdelad i 13 tonintervall (mel-skala). Markera eller avmarkera rutorna under bilden för att inkludera eller exkludera individuella intervall.

Tröskel

Ange ett tröskelvärde baserat på den signal som visas i bilden. Du kan ange tröskelvärdet med skjutreglaget eller så kan du flytta den vita linjen direkt i bilden med hjälp av musen.

Känslighet

Den här inställningen kan användas för att anpassa känsligheten till ljudmiljön. Individuella signaltoppar kan effektivt begränsas. Ett högt värde representerar en hög känslighetsnivå.

15.35

Larm via e-post

Som ett alternativ till automatisk uppkoppling kan också larmlägen dokumenteras med e-post. På det sättet är det möjligt att uppmärksamma en mottagare som inte har en videomottagare. I så fall skickar kameran automatiskt ett e-postmeddelande till en tidigare definierad e-postadress.

Skicka larm via e-post

Markera **På** om du vill att enheten automatiskt ska skicka ett e-postlarm i händelse av ett utlöst larm.

IP-adress till e-postserver

Ange IP-adressen till en e-postserver som kan hantera SMTP-standard (Simple Mail Transfer Protocol). Utgående e-brev skickas till e-postservern via den adress som du har uppgett. I annat fall lämnar du rutan tom (**0.0.0.0**).

SMTP-användarnamn

Ange ett registrerat användarnamn för den valda e-postservern här.

SMTP-lösenord

Ange lösenordet för det valda användarnamnet här.

Format

Du kan välja dataformatet på larmmeddelandet.

- **Standard (med JPEG)** E-post med bifogad JPEG-bildfil.
- **SMS** E-post i SMS-format till en e-post-till-SMS-gateway (t.ex. för att skicka ett larm per mobiltelefon) utan någon bifogad bild.



Viktigt!

När en mobiltelefon används som mottagare, så var uppmärksam på att aktivera e-post- eller SMS-funktionen, beroende på formatet, så att de här meddelandena kan tas emot.

Mer information om hur du använder mobiltelefonen finns hos din mobiltelefonsleverantör.

Bildstorlek

Välj lämplig bildstorlek: small, medium, large, 720p, 1080p.

Anslut JPEG från kamera

Markera kryssrutan om du vill att JPEG-bilder skickas från kameran. En aktiverad videoingång visas med en bock.

Måladress

Ange e-postadressen dit e-postlarm ska skickas. Texten får inte vara längre än 49 tecken.

Avsändarens adress

Ange ett unikt namn för e-postavsändaren, t.ex. platsen för enheten. Det gör det lättare att hitta ursprunget till e-brevet.

Obs! Namnet måste innehålla minst två teckengrupper separerade av ett blanksteg (t.ex. parkering garage) för att systemet ska generera ett e-postmeddelande från det namnet som "Från parkering garage". Text med bara en teckengrupp (t.ex. Lobby) kommer inte att generera något e-postmeddelande.

Skicka e-post som test

Testa e-postfunktionen genom att klicka på knappen **Skicka nu**. Ett larm via e-post skapas omedelbart och skickas.

15.36 Alarm Task Editor



Viktigt!

Om du redigerar skript på den här sidan skrivs alla inställningar och poster på de andra larmsidorna över. Du kan inte ångra den här åtgärden.

För att kunna ändra den här sidan måste du ha programmeringskunskaper och känna till informationen i dokumentet Skriptsspråk för larmaktivitet.

Som ett alternativ till larminställningarna på de olika larmsidorna kan du ange önskade larmfunktionen i skriptformuläret här. Alla inställningar och poster på de andra larmsidorna skrivs då över.

1. Klicka på länken **Exempel** under fältet Larmaktivitetsredigering för att se några skriptexempel. Ett nytt fönster kommer att öppnas.
2. Ange nya skript i fältet Alarm Task Editor eller ändra befintliga skript efter behov.
3. När du är klar klickar du på knappen **Ställ in** om du vill spara inställningarna på enheten. Om överföringen lyckades visas meddelandet **Skriptet har analyserats** över textfältet. Om den misslyckades visas ett felmeddelanden med mer information.

15.37 Larmregler

En larmregel definierar vilka ingångar som aktiverar vilka utgångar. En larmregel gör att du kan anpassa kameran att reagera automatiskt på olika larmingångar.

Konfigurera en larmregel genom att ange en signal från en fysisk anslutning, från en rörelseavkänningstrigger eller från en anslutning till kamerans LIVE-sida. Den fysiska ingångsanslutningen kan aktiveras genom torra kontaktenheter som tryckplattor, dörrkontakter och liknande enheter.

Därefter anger du upp till två (2) regelutsignaler eller kamerans svar på insignalen. Utsignaler omfattar en fysisk larmutgång, ett AUX-kommando eller ett förprogrammerat område.

1. Markera kryssrutan **Enabled** (Aktiverad) om du vill aktivera larmet.
2. Klicka på Input 1 (Ingång 1) (en fysisk larmanslutning).
3. Välj lämplig ingång:
 - Larmingång: Om du väljer det här alternativet visas ett fält för en andra ingång (en fysisk larmanslutning) till höger med alternativen *1: Input 1* (Ingång 1) eller *2: Input 2* (Ingång 2).
 - Dag/natt
 - IVA/MOTION+: Om du väljer det här alternativet utlöses ett larm när IVA eller rörelsedetektering aktiveras.
 - Anslutning: Om du väljer det här alternativet utlöses ett larm när ett försök görs att få åtkomst till kamerans IP-adress.
 - Tid: Om du väljer det här alternativet visas ett inmatningsfält till höger. I det här fältet anger du larmets aktiveringstid i timmar och minuter. (Standardvärdet är 00:00.)
 - Tidsintervall: Om du väljer det här alternativet visas två inmatningsfält till höger. I de här fälten anger du tidsintervallet för larmaktiveringen i timmar och minuter. (Standardvärdena är 00:00 och 00:01.)
4. Välj ett av följande utgångskommandon för inställning av både Output 1 (Utgång 1) och Output 2 (Utgång 2):
 - None (Inget): Inget definierat kommando.
 - Alarm Output (Larmutgång): Definierar en fysisk anslutning från den öppna kollektorlarmutgången.
 - AUX On (AUX på): Definierar ett standardkommando eller anpassat kommando på tangentbordet för ON (PÅ).

- AUX av: Definierar ett standardkommando eller anpassat kommando på tangentbordet för OFF (AV).
- Motiv: Definierar ett förinställt motiv från bild 1–256.

5. Klicka på Set (Ställ in) för att spara inställningarna. Kamerans system aktiverar larmreglerna.

I tabellen nedan identifieras alternativ för in- och utgångar och de extrafälten som visas beroende på vilka alternativ som väljs.

Fält	Värde	Fält för ytterligare ingång	Fält för ytterligare utgång	ANTECKNINGAR
Ingång	Larmingång	1: Ingång 1 2: Ingång 2		
	Dag/natt			
	IVA/MOTION+			
	Anslutning			
	Tid	00:00		
	Tidsintervall	00:00 00:00		
Utgång 1/ Utgång 2	Inga			
	Larmutgång		1: Utgång 1	
	AUX on/AUX off (AUX på/AUX av)		1: Scan 360° (Sök 360°) 7: Custom tour (Anpassad sekvens) 8: Scene tour (Sekvensområde) 18: Auto pivot (Automatisk vridning) 57: Night mode (Nattläge) 60: On-screen display (Skärmmeny) 67: IR focus correction (IR-fokuskorrigerering) 80: Digital zoom	
	Motiv		Motiv 1 Motiv 2	Inte tillgänglig som utgång om ingången är Time Range (Tidsintervall).

(Se Tabell över användarkommandon för en lista över alla AUX-kommandon.)

Endast för MIC7000-kameror:

Alarm Output (Larmutgång) är endast tillgängligt när fältet **Application Variant** (Programvariant) i *Programvariant*, *Sidan 54* är inställd på något av följande värden:)

- [kameranamn] – IO (för en kamera som är ansluten till MIC-ALM-WAS-24)
- [kameranamn] – VJC-7000 (för en kamera som är ansluten till VJC-7000-90)

15.38 Avancerat läge: Gränssnitt

Larmingångar, Sidan 85

Larmutgångar, Sidan 85

Obs! För en MIC-kamera gäller fysiska larmanslutningar endast när kameran är ansluten till valfri MIC-ALM-WAS-24 eller VJC-7000-90.

15.39 Larmingångar

Välj typ av ingång för varje fysiskt larm. Välj från antingen **N.O.** (Normalt öppen) eller **N.C.** (Normalt stängd) och ge ett valfritt namn för varje ingång.

15.40 Larmutgångar

Kameran innehåller tre (3) öppna kollektorlarm eller transistorutgångar. Använd följande inställningar för att konfigurera reläet för larmutgångar.

Viloläge

Ange antingen vilostatus som **Öppen** eller **Stängd**.

Driftläge

Välj något av följande lägen för drift: Bistabil, 0,5 s, 1 s, 5 s, 10 s eller 60 s.

Utgång, namn

Skriv en valfritt namn för reläanslutningen, upp till 20 tecken.

Utlösa utgång

Klicka på lämplig **Triggerutgång** för att testa reläet/utgångsanslutningen.

15.41 Avancerat läge: Nätverk

Nätverksåtkomst, Sidan 85

DynDNS, Sidan 88

Avancerad, Sidan 88

Nätverkshantering, Sidan 89

Flersändning (multicasting), Sidan 90

Bildöverföring, Sidan 91

Konton, Sidan 92

IPv4-filter, Sidan 92

Kryptering, Sidan 93

15.42 Nätverksåtkomst

Inställningarna på den här skärmen används för att integrera kamerani ett befintligt nätverk. Vissa ändringar träder inte i kraft förrän enheten startats om. I så fall ändras knappen **Ställ in** till **Ställ in och starta om**.

1. Gör önskade ändringar.
2. Klicka på knappen **Ställ in och starta om**. Kameran startas om och de ändrade inställningarna aktiveras.

Om IP-adressen, delnätmasken eller gateway-adressen ändras finns enheten bara tillgänglig under de nya adresserna efter omstarten.

**Viktigt!**

Om du ändrar IP-adress, subnätmask eller gateway-adress är kameran endast tillgänglig under de nya adresserna efter omstarten.

Automatisk IP-tilldelning

Om en DHCP-server används på nätverket för dynamisk tilldelning av IP-adresser kan du aktivera godkännande av IP-adresser som tilldelas automatiskt till IP-enheten.

Vissa program (Bosch Video Management Systems, Archive Player, Configuration Manager) använder IP-adressen för den unika tilldelningen av enheten. Om du använder dessa applikationer måste DHCP-servern stödja den fasta tilldelningen mellan IP-adress och MAC-adress och måste ställas in så att en IP-adress, när den tilldelats, behålls varje gång systemet startas om.

IPv4

Fyll i de 3 fälten i det här avsnittet på skärmen.

IP-adress

Ange den önskade IP-adressen till kameran i det här fältet. IP-adressen ska vara giltig i nätverket.

Nätmask

Ange subnätmasken för den valda IP-adressen här.

Gateway-adress

Om du vill att enheten ska etablera en anslutning till en fjärrplats i ett annat subnät, anger du IP-adress till motsvarande gateway. I annat fall lämnar du rutan tom (**0.0.0.0**).

IPv6

Rådfråga nätverksadministratören innan du gör ändringar i det här avsnittet.

IP-adress

Ange den önskade IP-adressen till kameran i det här fältet. IP-adressen ska vara giltig i nätverket. En typisk IPv6-adress kan se ut som följande exempel:

2001:db8: :52:1:1

Rådgör med nätverksadministratören för hur en giltig IPv6-adress ska konstrueras.

Prefixlängd

En typisk IPv6-nodadress består av ett prefix och en gränssnittsidentifierare (totalt 128 bitar). Prefixet är den del av adressen där bitarna har fasta värden eller är de bitar som definierar ett subnät.

Gateway-adress

Om du vill att enheten ska etablera en anslutning till en fjärrplats i ett annat subnät, anger du IP-adress till motsvarande gateway. I annat fall lämnar du rutan tom (**0.0.0.0**).

DNS-serveradress 1/DNS-serveradress 2

Kameran är lättare att komma åt om enheten listas på en DNS-server. Det räcker att ange namnet på enheten som finns på DNS-servern som webbadress i webbläsaren om du till exempel vill skapa en internetanslutning till kameran. Ange IP-adressen till DNS-servern här. Servrar kan hanteras för säker och dynamisk DNS.

Videoöverföring

Om enheten skyddas av en brandvägg **ska TCP (HTTP-port)** väljas som överföringsprotokoll. Välj **UDP** för användning i ett lokalt nätverk.

**Viktigt!**

Fleranvändaroperation (multicast) är bara möjlig med UDP-protokollet. TCP-protokoll kan inte hantera fleranvändaranslutningar (multicast).

MTU-värdet i UDP-läge är 1 514 byte.

TCP-hastighetskontroll

Välj På för att styra hastigheten för sändningskontrollprotokollet. Välj Av om du inte vill styra TCP-hastigheten.

HTTP-webbläsarport

Välj en annan port för HTTP-läsaren från listan om det behövs. Standard för HTTP-porten är 80. Om du endast vill tillåta säkra anslutningar via HTTPS är du tvungen att avaktivera HTTP-porten. I så fall väljer du **Av**.

HTTPS-webbläsarport

Om du vill tillåta webbläsaråtkomst till nätverket via en säker anslutning väljer du en HTTPS-webbläsarport från listan. Standard-HTTPS-port är 443. Välj alternativet **Av** om du vill inaktivera HTTPS-portarna. Nu är endast osäkra anslutningar möjliga. Kameran använder TLS 1.0-krypteringsprotokoll. Du kanske är tvungen att aktivera protokollet i webbläsarkonfigurationen. Du måste även aktivera protokollet för Java-program (via Java-kontrollpanelen i Windows kontrollpanel).



Obs!

Om du endast vill tillåta säkra anslutningar med SSL-kryptering ska du välja alternativet **Av** för parametrarna **HTTP-webbläsarport**, **RCP+-port 1756** och **Telnet-stöd**. Då inaktiveras alla osäkra anslutningar. Därefter är det endast möjligt att ansluta via HTTPS-porten.

Du kan aktivera och konfigurera kryptering av mediedata (video- och metadata) på sidan **Kryptering** (se *Kryptering*, Sidan 93).

RCP+-port 1756

Om du vill överföra anslutningsdata kan du aktivera den osäkra RCP+-porten 1756. Om du vill att anslutningsdata endast ska överföras när den är krypterad inaktiverar du porten genom att välja alternativet **Av**.

Telnet-stöd

Om du endast vill tillåta säkra anslutningar för krypterad dataöverföring ska du avaktivera Telnet-stöd genom att välja alternativet **Av**. Enheten finns då inte tillgänglig via Telnet-protokoll.

Gränssnittsläge ETH

Om nödvändigt väljer du Ethernet-länktyp för gränssnitt **ETH**. Beroende på den anslutna enheten kan du var tvungen att välja en viss funktionstyp.

Alternativen är:

- Auto
- 10 Mbit/sek HD (halvduplex)
- 10 Mbit/sek FD (full duplex)
- 100 Mbit/sek HD (halvduplex)
- 100 Mbit/sek FD (full duplex)

Alternativen är:

- Auto
- 10 Mbit/sek HD (halvduplex)
- 10 Mbit/sek FD (full duplex)
- 100 Mbit/sek HD (halvduplex)
- 100 Mbit/sek FD (full duplex)

Alternativen är:

- Auto
- 10 Mbit/sek HD (halvduplex)
- 10 Mbit/sek FD (full duplex)
- 100 Mbit/sek HD (halvduplex)

- 100 Mbit/sek FD (full duplex)

Nätverks-MSS (Byte)

Du kan ange största segmentstorlek för IP-paketets användardata. Det här ger dig möjlighet att justera storleken på datapaketet efter nätverksmiljön och optimera dataöverföringen.

Överensstämmer med MTU-värdet på 1 514 byte i UDP-läget.

iSCSI MSS (Byte)

Du kan ange ett högre MSS-värde för en anslutning till iSCSI-systemet än för annan datatrafik via nätverket. Det potentiella värdet beror på nätverksstrukturen. Ett högre värde är endast användbart om iSCSI-systemet finns i samma nätmask som kameran.

Nätverks-MTU (Byte)

Värdet i fältet är som standard 1514.

15.43

DynDNS

Aktivera DynDNS

DynDNS.org är en DNS-hostingtjänst som lagrar IP-adresser i en databas som är klar att använda. Du kan välja kameran via Internet med ett värddomän, utan att behöva känna till den aktuella IP-adressen för enheten. Du kan aktivera den här tjänsten här. För att göra det måste du ha ett konto hos DynDNS.org och du måste ha registrerat det önskade värddomänet för enheten på den webbplatsen.

**Obs!**

Information om tjänsten, registreringsprocessen och tillgängliga värddomän hittar du på DynDNS.org.

Leverantör

Värdet i fältet är som standard dyndns.org. Välj ett annat alternativ om det behövs.

Värddatorns namn

Ange det värddomän som registrerats på DynDNS.org för kameran här.

Användarnamn

Ange användarnamnet du angav när du registrerade dig på DynDNS.org här.

Lösenord

Ange lösenordet du angav när du registrerade dig på DynDNS.org här.

Tvinga registrering nu

Du kan tvinga fram registrering genom att överföra IP-adressen till DynDNS-servern. Poster som ändras ofta tillhandahålls inte i domännamssystemet (DNS). Det är därför en bra idé att tvinga fram registrering när du ska installera enheten för första gången. Använd endast denna funktion vid behov och inte mer än en gång om dagen för att undvika risken för att bli blockerad av tjänsteleverantören. Överför kamerans IP-adress genom att klicka på knappen

Registrera.**Status**

Status för DynDNS-funktionen visas i informationssyfte. Du kan inte ändra någon av de här inställningarna.

Aviseringsmejl

Välj På för att ange att systemet ska tillhandahålla e-postavisering vid domänregistrering.

Mejladress

Ange e-postadressen för avisering.

15.44

Avancerad

Inställningarna på den här sidan används för att implementera avancerade inställningar för nätverket.

Funktion

Valet av driftsläge avgör hur kameran kommunicerar med molnbaserad säkerhet och tjänster från Bosch. Mer information om dessa tjänster och deras tillgänglighet finns på:

<http://cloud.boschsecurity.com>

- Välj **Auto** om du vill att kameran ska fråga servern ett antal gånger och sluta om ingen kontakt uppnås.
- Välj **På** om servern ständigt ska förfrågas.
- Välj **Av** om du vill blockera frågor till servern.

RTSP-port

Välj vid behov en annan port för utbyte av RTSP-data från listan. Standard RTSP-port är 554.

Välj **Av** för att inaktivera RTSP-funktionen.

Verifiering

Om en RADIUS-server används i nätverket för hantering av behörigheter ska autentisering aktiveras här för kommunikation med enheten. RADIUS-servern måste även innehålla motsvarande data.

Om du vill konfigurera enheten måste du ansluta kameran direkt till en dator med en nätverkskabel. Detta beror på att kommunikationen via nätverket inte är aktiverad förrän parametrarna för **ID** och **Lösenord** har ställts in och blivit autentiserade.

Identitet

Ange namnet som RADIUS-servern ska använda för att identifiera kameran.

Lösenord

Ange lösenordet som har lagrats i RADIUS-servern.

NTCIP

Anger en uppsättning regler och protokoll för att organisera, beskriva och utbyta transporthanteringsinformation mellan transporthanteringsprogram och transportutrustning, så att de samverkar med varandra.

Välj en port för **NTCIP** och **Adress** från listmenyerna.

Obs! Det här fältet visas inte för kameror utan NTCIP-licens.

TCP-port

Enheten kan ta emot data från en extern TCP-sändare, exempelvis en ATM- eller POS-enhet och lagra dem som metadata. Välj porten för TCP-kommunikation. Välj **Av** för att inaktivera TCP-metadatafunktionen.

IP-adress för sändare

Ange IP-adressen till TCP-metadata-sändaren här.

15.45

Nätverkshantering

SNMP

Kameran stöder protokollet SNMP V1 (Simple Network Management Protocol) hantering och övervakning av nätverkskomponenter och kan skicka SNMP-meddelanden (traps) till IP-adresser. Den hanterar SNMP MIB II i enhetlig kod. Om du vill skicka SNMP-fällor (traps), så ange IP-adresser till en eller två önskade målenheter här.

Om du väljer **På** för parametern **SNMP** och inte anger en SNMP-värdadress skickar kameran dem inte automatiskt, utan svarar endast på SNMP-begäranden. Om du anger en eller två SNMP-värdadresser skickas SNMP-fällor automatiskt. Välj **Av** för att avaktivera SNMP-funktionen.

1. SNMP värdadress: / 2. SNMP-värdadress

Om du vill skicka SNMP-fällor (traps) automatiskt anger du IP-adresser till en eller två önskade målenheter här.

SNMP-fällor

Du kan välja vilka fällor som skickas.

1. Klicka på **Välj**. En lista öppnas.
2. Klicka i kryssrutorna om du vill välja önskade fällor. Alla markerade fällor skickas.
3. Klicka på **Ställ in** för att godkänna valet.

UPnP

Du kan aktivera UPnP-funktionen (Universal Plug and Play). Om funktionen är på svarar enheten på förfrågningar från nätverket och registreras automatiskt på de förfrågande datorerna som en ny nätverksenhet. Då kan exempelvis åtkomst till enheten ske via Windows Explorer utan att enhetens IP-adress är känd.



Obs!

För att använda UPnP-funktion på en dator, måste både Universal Plug and Play-enhetsvärden och SSDP Discovery Service vara aktiva i Windows XP och Windows 7.

Servicekvalitet

Kameran har konfigurationsalternativ för QoS (Quality of Service) för att säkerställa snabba svarstider via nätverket för PTZ-data och bilder. QoS (Quality of Service) är en uppsättning funktioner som hanterar nätverksresurser. QoS hanterar fördröjning, fördröjningsvariation (vibration), bandbredd och paketförlustparametrar för att garantera att ett nätverk kan leverera förutsägbara resultat. QoS identifierar typen av data i ett datapaket och delar in paketen i trafikklasser som kan prioriteras för vidarebefordran.

Rådgör med din nätverksadministratör för hjälp med att konfigurera inställningarna för **ljud, video, styrning** och **larmvideo** och för att välja lämplig **tid efter larm**.

Prioriteringen för de olika datakanalerna kan ställas in genom att man definierar DSCP (DiffServ Code Point). Ange ett tal mellan 0 och 252 som en multipel av fyra. Du kan ange en högre prioritet för larmvideo än för ordinarie video, och du kan definiera en Tid efter larm under vilken den här prioriteringen ska bibehållas.

15.46

Flersändning (multicasting)

Förutom en 1:1-anslutning mellan en kodare och en enstaka mottagare (unicast), kan kameran aktivera flera mottagare för att ta emot videosignalen från en kodare samtidigt. Antingen kopierar enheten själva dataströmmen och fördelar den till flera mottagare (Multi-unicast) eller så skickar den en enkel dataström till nätverket, där dataströmmen samtidigt distribueras till flera mottagare i en definierad grupp (Multicast). Du kan ange en dedikerad multicast-adress och port för varje ström. Du kan växla mellan strömmar genom att klicka på motsvarande flikar.



Obs!

Multicast-operation behöver ett multicast-aktiverat nätverk som använder UDP och Internet Group Management IGMP-protokoll. Andra gruppstyrningsprotokoll kan inte hanteras. TCP-protokoll kan inte hantera fleranvändaranslutningar (multicast).

En speciell IP-adress (klass D-adress) ska konfigureras för multicast-operationer i ett multicast-aktiverat nätverk.

Nätverket ska kunna hantera grupp-IP-adresser och Internet Group Management Protocol (IGMP V2). Adressintervallet är från 225.0.0.0 till 239.255.255.255.

Multicast-adressen kan vara den samma för flera strömmar. Men det är nödvändigt att använda en annan port för varje fall, så att flera dataströmmar inte skickas samtidigt till samma port och multicast-adress.



Obs!

Inställningarna måste ställas in separat för varje ström.

Aktivera

För att aktivera samtidig datamottagning på flera mottagare måste du aktivera multicast-funktionen. För att göra detta markerar du kryssrutan. Du kan sedan ange multicast-adressen.

Multicast-adress

Ange en giltig multicast-adress för varje ström som ska aktiveras i multicast-läge (kopiering av dataströmmar i nätverket).

Med inställningen **0.0.0.0** så aktiveras kodaren för den relevanta strömmen i multi-unicastläge (kopiering av dataströmmar i enheten). Kameran stöder multiunicast-anslutningar för upp till fem samtidigt anslutna mottagare.



Obs!

Kopiering av data utgör en tung belastning på enheten och kan leda till försämring av bildkvaliteten under vissa omständigheter.

Port

Tilldela olika portar till varje dataström om det finns simultiga dataströmmar på samma multicast-adress.

Ange portadressen till den erforderliga strömmen här.

Strömning

Klicka i kryssrutan om du vill aktivera multicast-strömningsläge för den relevanta strömmen. En aktiverad ström indikeras av en bock.

Multicast-paket TTL

Du kan ange ett värde för hur länge multicast-datapaketen är aktiva på nätverket. Det här värdet ska vara större än ett om multicast ska köras via en router.

15.47

Bildöverföring

Du kan spara individuella JPEG-bilder på en FTP-server med vissa intervall. De bilderna kan sedan hämtas vid ett senare datum, så att larmsituationer då kan rekonstrueras vid behov. För att kunna konfigurera bildöverföring och spara och hämta JPEG-bilder måste du skapa ett konto där du kan spara och få åtkomst till dem. Om du har inte konfigurerat ett konto visas följande felmeddelande längst upp på den här sidan: "Inget konto har konfigurerats. Konfigurera konton". Klicka på länken för att öppna *Konton*, *Sidan 92 sidan* .

Bildstorlek

Välj storlek på de bilder som du vill spara:

- Liten
- Medel
- Stor
- 720p
- 1080p

Filnamn

Du kan välja hur filnamn ska skapas för de individuella bilderna som överförs.

- **Skriva över:** Samma filnamn används alltid och varje befintlig fil kommer att skrivas över med den aktuella filen.
- **Ökning** Ett nummer från 000 till 255 läggs till i filnamnet, och det ökas automatiskt med 1 för varje ny bild. När serien har nått upp till 255, börjar den om från 000.

- **Datum-/tidssuffix** Datum och tid läggs automatiskt till i filnamnet. När du ställer in den här parametern, så är det viktigt att enhetens datum och tid alltid är korrekt inställd. Exempelvis: filen snap011005_114530.jpg lagrades kl.11:45:30 den 1 oktober 2005.

Bildsändningsintervall

Ange sekundintervallet enligt vilket bilderna kommer att skickas till en FTP-server. Ange 0 (noll) om du inte vill att några bilder ska skickas.

Mål

Välj mål – namnet på kontot på servern – där du vill spara bilder.

Aktivera

Markera den här kryssrutan om du vill aktivera ansiktsavkänning.

Filformat

Välj det filformat som du vill spara bilderna i. Alternativen är JPEG (standard), YUV420, TIFF.

Mål

Välj mål – namnet på kontot på servern – där du vill spara bilder.

Timeout

Välj antal timeouts för bildöverföring. Standardvärdet är 0 (ingen timeout).

Maximal bildbredd

Ange en siffra för maximal bredd i bildpunkter, för sparade bilder.

15.48

Konton

För att kunna konfigurera bildöverföring och spara och hämta JPEG-bilder måste du skapa ett konto där du kan spara och få åtkomst till dem. Du kan skapa högst fyra (4) konton.

Typ

Välj typ av konto: FTP eller Dropbox.

Kontonamn

Ange kamerans namn.

IP-adress

Ange IP-adress till den server där du vill spara JPEG-bilderna.

Inloggning

Ange inloggnings-ID för servern.

Lösenord

Ange det lösenord som ger dig tillgång till servern. Verifiera lösenordet genom att klicka på knappen till höger.

Sökväg

Ange den exakta sökvägen för överföringen av bilderna till servern. För att bläddra till rätt sökväg klickar du på knappen Bläddra till höger.

Maximal bithastighet

Ange den maximala bithastigheten för JPEG-bilder (i kbit/s).

15.49

IPv4-filter

Använd den här inställningen om du vill konfigurera ett filter som tillåter eller blockerar nätverkstrafik som matchar en angiven adress eller ett protokoll.

IP-adress 1/2

Ange den IPv4-adress som du vill tillåta eller blockera

Mask 1/2

Ange subnätmasken för lämplig IPv4-adress.

15.50 Kryptering

En särskild licens, med vilken du får motsvarande aktiveringsnyckel, krävs för att kryptera användardata. Du kan ange aktiveringsnyckeln om du vill aktivera funktionen på sidan **Licenser** (se *Licenser, Sidan 94*).

15.51 Avancerat läge: Service

Underhåll, Sidan 93

Licenser, Sidan 94

diagnostik

Systemöversikt

15.52 Underhåll

Uppgradera din kamera

Kameran ger operatören möjlighet att uppdatera kamerans fasta programvara via TCP/IP-nätverk. På sidan Underhåll kan du uppdatera den fasta programvaran.

Den senaste fasta programvaran hittar du på www.boschsecurity.com, gå till produktsidan för kameran och hämta sedan programvaran från filen Programvara.

Den rekommenderade metoden för att uppdatera kameran är en direktanslutning mellan kameran och en dator. Med den här metoden ansluts en Ethernet-kabel från kameran direkt till Ethernet-porten på en dator.

Om direktanslutningsmetoden inte är genomförbar kan du även uppdatera kameran via ett lokalt nätverk (LAN). Du kan dock inte uppdatera kameran via ett WAN-nätverk (Wide Area Network) eller via Internet.

Uppdatera server

Ange sökvägen till den server där du vill utföra uppdateringen. Klicka på **Kontrollera** för att verifiera sökvägen.

Fast programvara

Kameran är utformad så att funktioner och parametrar kan uppdateras med fast programvara. Det gör du genom att överföra det aktuella fasta programvarupaketet till enheten via det valda nätverket. Det kommer sedan automatiskt att installeras där.

På det här sättet kan en kamera fjärrunderhållas och -uppdateras utan att en tekniker måste göra ändringarna på plats.



Viktigt!

Innan du påbörjar uppladdningen av den fasta programvaran, ska du kontrollera att det är den korrekta uppladdningsfilen. Uppladdning av fel filer kan resultera i att enheten inte längre kan adresseras, vilket betyder att den måste ersättas.

Du ska aldrig avbryta installationen av fast programvara. Ett avbrott kan leda till att flash-EEPROM-minnet programmeras felaktigt. Det i sin tur kan resultera i att enheten inte längre kan adresseras, vilket betyder att den måste ersättas. Även om du går till en annan sida eller stänger webbläsarfönstret uppstår ett avbrott.

Ladda upp

1. Ange hela sökvägen till filen som ska laddas upp eller klicka på **Bläddra** om du vill navigera till önskad fast programvara.
2. Försäkra dig om att filen som ska föras över kommer från samma enhetstyp som den enhet du vill konfigurera.
3. Klicka därefter på **Ladda upp** för att starta överföringen av filen till enheten. På förloppsindikatorn kan du övervaka överföringen.

4. Klicka OK på varningsmeddelandet för att fortsätta överföringen av fast programvara eller Avbryt för att stoppa överföringen.

Sidan visar en förloppsindikator när den fasta programvaran överförs.

Obs! När förloppsindikatorn når 100 % öppnar systemet återställningssidan. Låt återställningssidan slutföra den här åtgärden.

När uppladdningen är klar aktiveras den nya konfigurationen. Återstående tid visas i meddelandet **Återanslutning återställs om ... sekunder**. Enheten startas automatiskt om när uppladdningen har slutförts.

Hämtning

1. Klicka på knappen **Hämta**. En dialogruta öppnas.
2. Följ instruktionerna på skärmen för att spara de nuvarande inställningarna.

Konfiguration

Du kan spara konfigurationsuppgifter för kameran på en dator och sedan överföra sparade konfigurationsuppgifter från datorn till enheten.

SSL-certifikat

Båda sidorna av en anslutning måste ha de relevanta certifikaten om du ska kunna arbeta med en SSL-krypterad dataanslutning. Du kan ladda upp SSL-certifikatet, som består av en eller flera filer, till kameran.

Om du vill ladda upp flera filer till kameran måste du välja dem i följd.

1. Ange hela sökvägen till filen som ska laddas upp eller klicka på **Bläddra** om du vill välja den önskade filen.
2. Klicka därefter på **Ladda upp** för att starta överföringen av filen till enheten.
3. När alla filer har laddats upp måste enheten startas om. På adressraden i webbläsaren anger du **/reset** efter IP-adressen till kameran (t.ex. **192.168.0.10/reset**).

Det nya SSL-certifikatet är giltigt.

Underhållslogg

Du kan hämta en intern underhållslogg från enheten och skicka den till kundtjänst för supportändamål. Klicka på **Ladda ner** och välj en lagringsplats för filen.

15.53

Licenser

Du kan ange aktiveringsnycklar för att frisläppa tilläggfunktioner eller programvarumoduler.



Obs!

Aktiveringsnyckel kan inte avaktiveras igen och kan inte föras över till andra enheter.

15.54

diagnostik

Självtest

Öppnar det inbyggda självtestet (BIST). Självtestet visar statusen godkänt eller fel för den senaste målsökningshändelsen.

Klicka på Starta självtest för att initiera självtestet.

Loggar

Det här avsnittet uppdaterar automatiskt med kamerans historik och behåller en logg med alla händelser, som de som anges nedan. Klicka på knappen UPPDATERA för att uppdatera loggdata.

- Låg spänning – om inkommande ström faller under den nivå där kameran blir obrukbar
- Hög temperatur – den interna temperaturen överstiger specifikationerna
- Låg temperatur – den interna temperaturen ligger under miniminivåerna
- Hög luftfuktighet – den interna luftfuktigheten överstiger 70 %

- Hög vibration – den godkända nivån för accelerationskrafter har överstigits
- Totalt antal timmar av kameradrift
- Belysningens åldershistorik
- målsökningshändelser
- effektperioder (startar om)
- videoavbrott

15.55 Systemöversikt

Uppgifterna på denna sida visas endast som information, och de kan inte ändras. Anteckna informationen om teknisk hjälp skulle behövas.



Obs!

Du kan markera all nödvändig text på sidan med musen och kopiera den till urklipp med kortkommandot [Ctrl]+[C], till exempel om du vill skicka den via e-post.

Vissa enheter levereras med etiketter som identifierar den unika MAC-adress för varje nätverksenhet. Numret på dessa etiketter motsvarar numret i fältet MAC-adress i **Systemöversikten** för varje enhet. Bosch rekommenderar att du förvarar MAC-adress etiketterna på ett säkert ställe för framtida referens.

16 Funktion

16.1 LIVE-sidan

När anslutningen har upprättats visas **LIVE-SIDA**-sidan initialt. Den visar live-videobilden på den högra sidan av webbläsarfönstret. Beroende på konfigurationen kan olika textöverlagringar visas på den direktsända videobilden.

Annan information kan också visas bredvid live-videobilden. De objekt som visas beror på inställningarna på **LIVEPAGE-funktioner**-sidan.

Visningsstämpling

Olika överlagringar eller stämplor i videobilden tillhandahåller viktig statusinformation. Överlägggen ger följande information:



Avkodarfel. På grund av avkodarfel kan det förekomma artefakter i bilden. Om efterföljande bilder refererar till den här korrupta bilden kan avkodarfelen även visas i dem, men de bilderna markeras inte med ikonen för avkodningsfel.



Larmflagga infogas i medieobjekt



Kommunikationsfel. Alla typer av kommunikationsfel visualiseras med den här ikonen. Orsak kan vara att en misslyckad anslutning till lagringsmediet, ett protokollfel med en delkomponent eller helt enkelt en timeout. Det här felet åtgärdas genom att en automatisk återanslutningsprocess startar i bakgrunden.



Lucka; ingen video spelas in



Vattenstämpel inte giltig



Vattenstämpelflagga infogas i medieobjekt



Rörelseflagga infogas i medieobjekt



Upptäckt av att lagring inte slutförts. Om informationen om inspelad video inte har cachelagrats startas en upptäcktsprocess för att hitta all inspelad video. Under den här tiden visas "upptäcktssymbolen". Medan upptäckt görs kan luckor visas på platser dit upptäckten ännu inte nått. Luckan ersätts automatiskt av den riktiga videon så snart korrekt information finns tillgänglig.

16.1.1

Bildval

Bildval

Du kan visa bilden från kameran på olika sätt.

- ▶ Klicka på en av flikarna **Ström 1**, **Ström 2** eller **M-JPEG** nedanför videobilden om du vill växla mellan olika visningar av kamerabilden.

16.1.2

Status för lagring, processor och nätverk

Vid anslutning till enheten via en webbläsare visas status för lokal lagring, processor och nätverk i den övre högra delen av fönstret bredvid Bosch-logotypen.

Om ett lokalt lagringskort är tillgängligt ändras färgen på minneskortsikonen (grön, orange eller röd) för att indikera lokal lagringsaktivitet. Om du håller pekaren över den här ikonen visas lagringsaktiviteten i procent.

Om du håller pekaren över den mittersta ikonen visas processorbelastningen.

Om du håller pekaren över den högra ikonen visas nätverksbelastningen.

Den här informationen kan hjälpa till vid problemlösning eller vid finjustering av enheten.

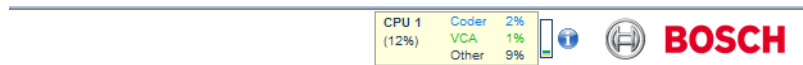
Exempel:

- Om lagringsaktiviteten är för hög kan du byta inspelningsprofil.
- Om processorbelastningen är för hög kan du ändra IVA-inställningarna.
- Om nätverksbelastningen är för hög kan du ändra kodarprofilen för att minska bithastigheten.



Processorbelastning

Om kameran hanteras via webbläsaren visas indikatorn för processorbelastning överst till vänster i fönstret bredvid tillverkarens logotyp.



Du kan få ytterligare information som kan vara till hjälp när du felsöker eller finjusterar enheten. Värdena anger proportioner för de enskilda funktionerna på kodarbelastningen, i procent.

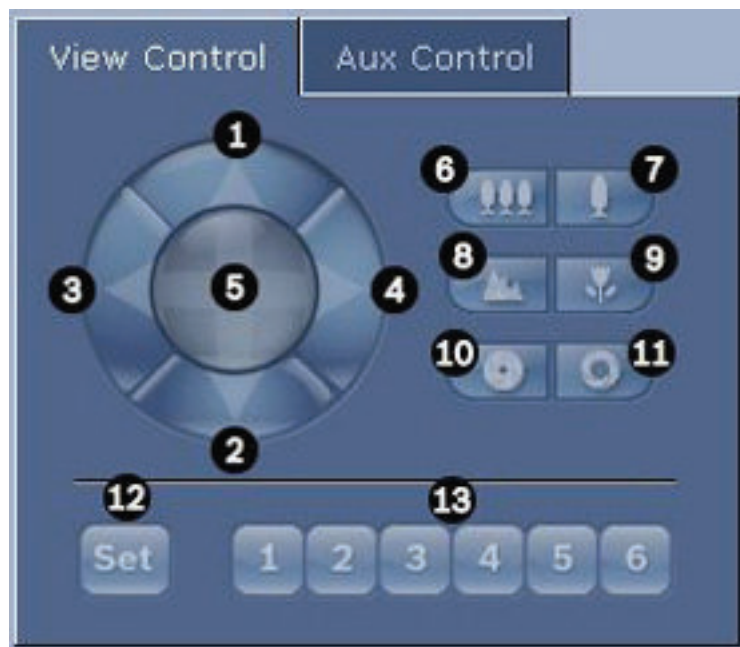
- ▶ Flytta markören över den avbildade indikatorn. Ytterligare numeriska värden visas också.

16.1.3

Vykontroll

Vykontroll

På fliken **Vykontroll** kan du styra kamerafunktioner (panorering, lutning, zoom, fokus och bländare), navigera i menyer på skärmen och visa förinställda motiv (bilder).



Referensnummer	Beskrivning	Referensnummer	Beskrivning
1	Lutar kameran uppåt	8	Fokus långt avstånd ²
2	Lutar kameran nedåt	9	Fokus kort avstånd ²
3	Panorerar kameran åt vänster	10	Stänga bländare ²
4	Panorerar kameran åt höger	11	Öppna bländare ²
5	Panorerar och lutar kameran i alla riktningar	12	Ställer in förinställda motiv till motsvarande knapp 1, 2, 3, 4, 5 och 6
6	Zooma ut ¹	13	Flyttar kameran till förinställda motiv nummer 1, 2, 3, 4, 5 och 6
7	Zooma in ¹		

¹ Den här funktionen är även tillgänglig med musens rullhjul i Live-videobilden.

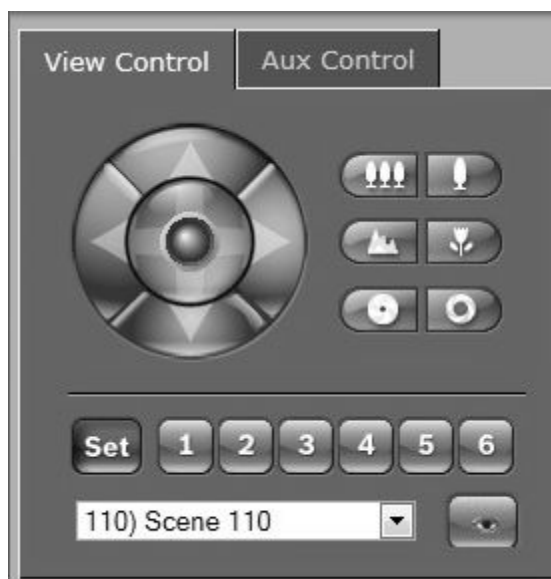
² Den här knappen används också som "Enter" för att välja menyalternativ från AUX-fliken.

Följ de här stegen för att styra kringutrustning:

1. Klicka på motsvarande kontroller.
2. Flytta muspekaren över videobilden. Ytterligare alternativ för styrningen av kringutrustningen visas med muspekaren.
3. Om du manuellt vill panorera över hela bildområdet flyttar du pekaren över någon del av livevideon. Bildområdet visar en riktningspil (←→↑↓↶↷↸↹). Klicka därefter och håll ned den högra musknappen för att panorera kameran.

Förinställningslista

Fliken Vykontroll visar en lista över alla förinställningar med titlar, om de är definierade, under Förinställningar 1-6. För att flytta kameran till ett förinställt motiv väljer du lämplig förinställning i listrutan. Se *Motiv och kamerasekvenser, Sidan 68* för att definiera ett förinställt motiv och ange en titel på förinställningen.



Figur 16.1: Fliken Vykontroll förinställnings-/motivlista

16.1.4

AUX-kontroll

Fliken Auxkontroll

Fliken **AUX-kontroll** används för att ange förprogrammerade tangentbordskommandon. Dessa kommandon består av ett kommandonummer plus lämplig funktionstangent (Visa motiv, Ange motiv, AUX på, AUX av). En giltig kombination utfärdar antingen ett kommando till kameran eller visar en meny på skärmen.

För att komma till fliken **AUX-kontroll** går du till sidan **LIVE** och klickar på fliken **AUX-kontroll**. (Se Tabell över användarkommandon för en lista över alla AUX-kommandon.)

Som standard är enheten konfigurerad för totalt 256 förinställningar.

Vissa äldre system kanske inte stöder fler förinställningar än 99. I så fall kan du ställa in kameran att endast använda förinställningar 1-99. Ange 151 med knappsatsen och klicka sedan på **AUX på**.



1	Fältet Kommandonummer
2	Knappsats (nummer 0-9)
3	Visa ett förinställt motiv
4	Ställa in ett förinställt motiv
5	Initierar ett kommando
6	Tar bort ett nummer i fältet Kommandonummer
7	Används för att välja ett menyalternativ
8	Stoppar ett kommando

Så här anger du ett tangentbordskommando:

1. Placera markören på ett kommandonummerfält.
2. Klicka på önskat kommandonummer via tangentbordet på skärmen.
3. Klicka antingen på knappen Aux på eller på knappen Aux av för att starta eller stoppa kommandot.

- Om kommandot initierar en meny, använder du uppåt-/nedåtpilarna på Vykontrollen för att navigera på menyn. Klicka på knappen Fokus eller Bländare för att välja ett menyalternativ.

16.1.5

Förinställningar

Så här ställer du in en förinställd bild:

Förinställda bilder (eller motiv) är kamerapositioner som sparas i minnet för framtida bruk.

- Flytta markören över livebilden och vänta till området visar en riktningsspil.
- Klicka på och håll in en musknapp för att panorera till den önskade position du vill spara.
- Klicka på valfri sifferkombination från 1-256 från tangentbordet på skärmen för att identifiera motivnummer.
- Klicka på knappen Ange motiv. Bildområdet visar ett meddelande som talar om vilket bildnummer som sparades.

Så här visar du en förinställd bild:

- Klicka på numret till det motiv du vill visa med hjälp av tangentbordet på skärmen.
- Klicka på knappen Visa motiv.



Obs!

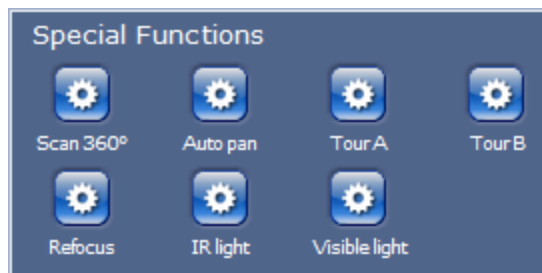
Om du vill ha mer information om kamerans inställningar och kontroller klickar du på länken **Hjälp med den här sidan?** så öppnas onlinehjälp.

16.1.6

Specialfunktioner

LIVE-sidans specialfunktioner

Kameran har särskilda kommandoknappar på **LIVE**-sidan.



Skanna 360°

Klicka på den här knappen för att starta en kontinuerlig 360°-panorering. För att stoppa kontinuerlig panorering klickar du på en riktningsspil på fliken Vykontroll.

Autopan

Klicka på den här knappen för att panorera kameran mellan användardefinierade gränser. Information om hur du ställer in vänster och höger panoreringsgränser finns i i användarhandboken. För att stoppa kontinuerlig panorering klickar du på en riktningsspil på fliken Vykontroll.

Tour A/Tour B (Kamerasekvens A/Kamerasekvens B)

Klicka på en av de här knapparna för att starta kontinuerlig uppspelning av en inspelad kamerasekvens (vaktsekvens). I en inspelad kamerasekvens sparas alla manuella kamerarörelser som görs under inspelningen, bland annat panoreringshastighet, lutning och zoomhastigheter samt andra objektiviställningsändringar.

Om du vill avbryta en kamerasekvens klickar du på en riktningsspil på fliken View Control (Vykontroll).

Find home (Hitta hem)

Klicka på den här knappen för att få kameran att återgå till sin hemposition. På skärmmenyn visas meddelandet "OSD: Finding Home Position" (Skärmmeny: Hittar hemposition).

Focus (Fokus)

Klicka på den här knappen om du vill aktivera kameran autofokusläge.

På skärmmenyn visas meddelandet "OSD: Camera [number] / Auto Focus: ONE PUSH" (Skärmmeny: Kamera [nummer]/Autofokus: ONE PUSH).

Refocus (Fokusera om)

Klicka på knappen **Refocus** (Fokusera om) för att skicka fokuskommandot med One Push. One Push (ett tryck, förinställning) aktiverar autofokusfunktionen när kameran har slutat röra sig.

Nightmode (Nattläge)

Klicka på den här knappen om du vill aktivera/avaktivera kameran nattläge. Efter några sekunder byter kameran läge.

IR light (IR-ljus)

Klicka på knappen **IR light** (IR-ljus) för att aktivera IR-ljus. Klicka på knappen igen om du vill avaktivera ljuset.

Visible light (Synligt vitt ljus)

Klicka på knappen **Visible light** (Synligt vitt ljus) för att aktivera det synliga vita ljuset. Klicka på knappen igen om du vill avaktivera ljuset.

Se även

– *Objektivinställningar, Sidan 65*

16.1.7

Digitalt I/O

Larmikonen är till för information och den indikerar status för en larmingång: När ett larm har utlösts så lyser ikonen blått. Enhetens konfiguration avgör om larmet visas, samt om ytterligare detaljer ska visas. I onlinehjälp finns mer information.

Utlösningssrelä

Du kan växla anslutna enheter med hjälp av reläerna i kameran (t.ex. belysning och dörröppnare).

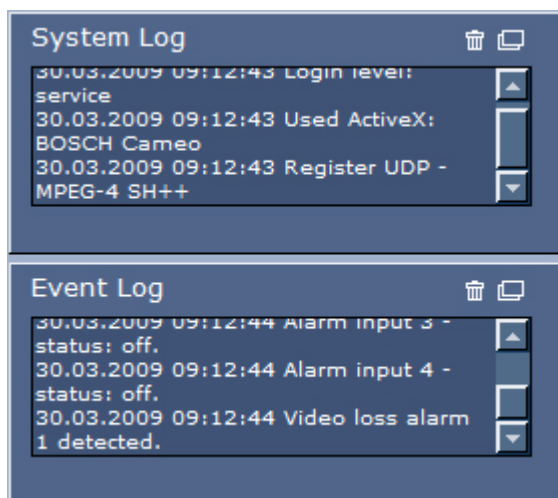
- ▶ Klicka på ikonen för reläet bredvid videobilden för att aktivera det. Ikonen blir röd när reläet är aktiverat.

16.1.8

Systemlogg/Händelselogg

Systemlogg

Fältet **Systemlogg** innehåller information om driftstatusen för kameran och anslutningen. Du kan spara de här meddelandena automatiskt i en fil (se onlinehjälp).



Sådana händelser som utlösningar eller avslut på larm visas i fältet **Händelselogg**. Du kan spara de här meddelandena automatiskt i en fil (se onlinehjälpn).

1. För att ta bort posterna klickar du på ikonen för att ta bort i det övre högra hörnet för relevant fält.
2. För att visa en detaljerad logg klickar du på ikonen i det övre högra hörnet för relevant fält. Ett nytt fönster kommer att öppnas.

16.1.9

Ljud

Ljutfunktioner

Alla användare som är anslutna till kameran via webbläsare kan ta emot ljudsignaler från kameran. Ljudsignaler kan bara skickas till kameran av den användare som ansluter till enheten först.

1. Klicka var som helst bredvid videobilden på **LIVE**-sidan, för att ta bort fokus från ActiveX.
2. Håll ned F12-tangenten om du vill upprätta en röstanslutning till kameran. Statusfältet i webbläsaren visar meddelandet Send Audio ON.
3. Släpp F12-tangenten när du vill sluta sända ljudsignaler till kameran. Statusfältet visar meddelandet Send Audio OFF.



Obs!

När röstkontaktsanslutningen till kameran bryts kan nästa användare som upprättar en anslutning till kameran skicka ljuddata till kameran.

16.1.10

Spara stillbilder

Spara stillbilder

Du kan spara individuella bilder från videosekvenserna som just visas på **LIVE**-sidan i JPEG-format på din dators hårddisk. Ikonen för inspelning av enskilda bilder visas bara om enheten är konfigurerad för att möjliggöra denna process.

- ▶ Klicka på ikonen. Lagringsplatsen beror på konfigurationen av kameran.



16.1.11

Inspelning

Spela in videosekvenser

Du kan spara avsnitt av videosekvensen som för närvarande visas på **LIVE**-sidan på din dators hårddisk. Ikonen för inspelning av videosekvenser visas bara om enheten är konfigurerad för att möjliggöra denna process.

- ▶ Klicka på ikonen för att starta inspelningen. Lagringsplatsen beror på konfigurationen av kameran. En röd punkt på ikonen indikerar att inspelning pågår.



1. Klicka på ikonen igen så avslutas inspelningen.
2. För att ändra lagringsplats för den inspelade videon väljer du **Avancerat läge > Inspelning > Lagringshantering** från sidan **INSTÄLLNINGAR**.

Bildupplösning

Sekvenser sparas med den upplösning som har ställts in under konfigurationen för kodaren (se *Grundläge: Nätverk, Sidan 45*).

16.1.12

Uppspelning

Åtkomst till inspelad video från sidan Inspelningar/UPPSPELNING

Klicka på **Inspelningar** för att öppna sidan **Inspelningar** från **LIVE**-sidan eller sidan **INSTÄLLNINGAR** (länken **Inspelningar** visas bara om ett lagringsmedium är valt).

Välja inspelningar

Alla sparade sekvenser visas i en lista. Ett spåringsnummer tilldelas till varje sekvens. Starttid och stopptid, inspelningens varaktighet, antal larm och inspelningstyp visas.

Så här spelar du upp inspelade videosekvenser:

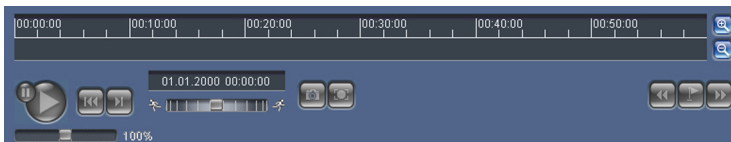
1. Välj **Inspelning 1** eller **2** i listmenyn. (Innehållet i 1 och 2 är identiska, bara kvalitet och placering kan skilja sig åt.)
2. Använd pilknapparna för att bläddra igenom listan.
3. Klicka på ett spår. Uppspelningen av den valda sekvensen startas.

Exportera till FTP

Klicka på **Exportera till FTP** för att skicka det aktuella spåret till FTP-servern. Vid behov ändrar du tiderna inom det valda intervallet.

Styra uppspelning

Ett tidsreglage visas nedanför videobilden för snabb orientering. Det tidsintervall som är kopplat till sekvensen visas i grått i fältet. En grön pil ovanför fältet anger den aktuella bildens position i sekvensen som nu spelas upp.



Tidsreglaget erbjuder olika alternativ för navigering i och mellan sekvenser.

- Ändra tidsintervallet som visas genom att klicka på plus eller minusikonerna. Visningen kan omfatta ett spann från två månader till ett par sekunder.
- Om så behövs, så kan du dra den gröna pilen så att den pekar på den tidpunkt där uppspelningen ska starta.
- Röda staplar indikerar tidpunkter då larm utlösts. Dra den gröna pilen för att komma till de punkterna snabbt.

Styr uppspelningen med knapparna nedanför videobilden. Knapparna har följande funktioner:



Starta/Pausa uppspelning



Hoppa till början av aktiv eller föregående sekvens



Hoppa till början av nästa videosekvens i listan

Du kan kontinuerligt välja uppspelningshastighet med hastighetsregulatorn (skjutreglaget):



Bokmärken

Dessutom kan du göra markeringar i sekvenserna, så kallade bokmärken och sedan hoppa direkt till dem. De här bokmärkena indikeras som små gula pilar ovanför tidsintervallet. Använd bokmärken enligt följande:



Hoppa till föregående bokmärke



Ange bokmärke



Hoppa till följande bokmärke

Bokmärken gäller endast när du är på sidan Inspelningar; de sparas inte tillsammans med sekvenserna. Alla bokmärken tas bort när du lämnar sidan.

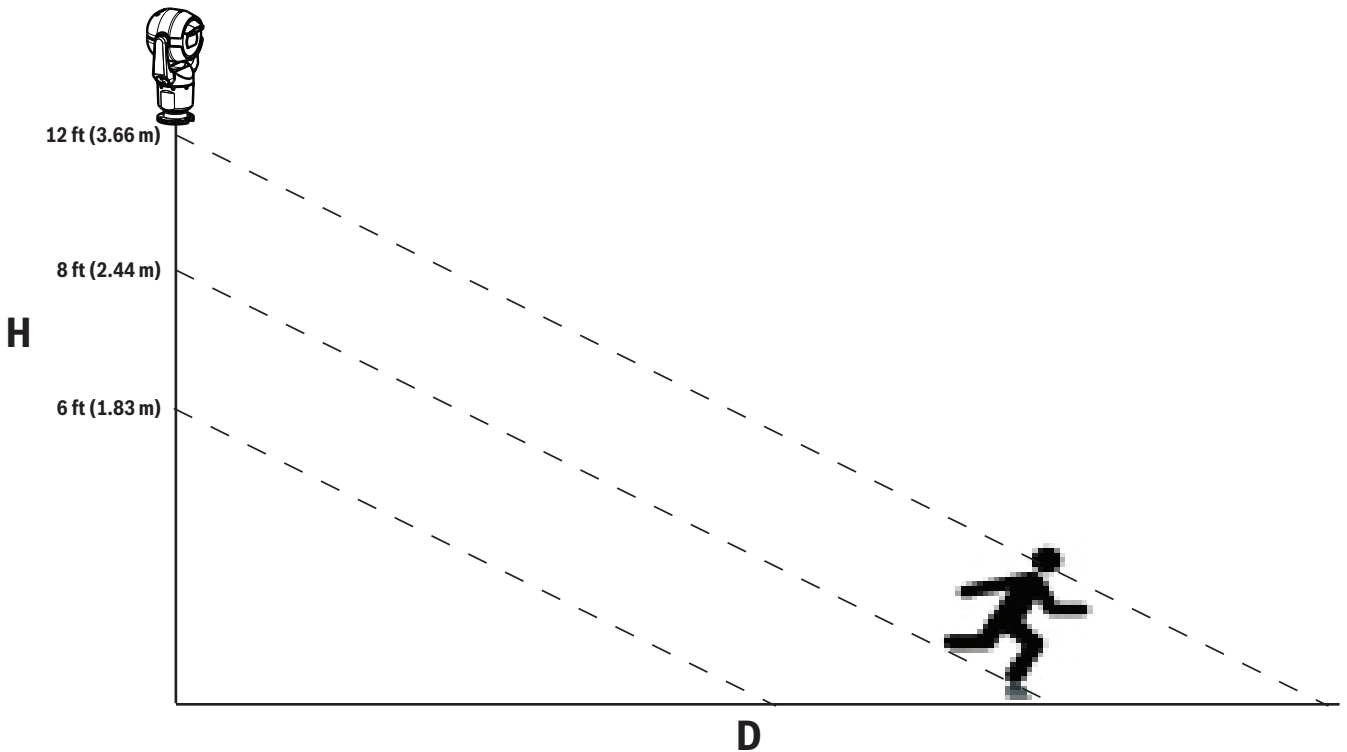
16.2

Använd intelligent spårning

Konfigurera intelligent spårning

Kameran använder den inbyggda intelligenta videoanalysen (IVA) för att kontinuerligt följa en individ eller ett objekt även om den/det passerar bakom en sekretessmaskering eller ett fast föremål. Kameran använder objekt som upptäcks av IVA i ett stationärt förinställt läge för att aktivera funktionen Intelligent spårning.

Funktionen Intelligent spårning tillåter kontinuerlig följning på skärmen av en person eller ett objekt. Den här funktionen uppmärksammar ett objekt som rör sig och zoomar in till ungefär 50 % (standardtröskelvärde för spårzoom) av siktfältet för ett medelstort mål på 1,80 m. Den här funktionen styr panorering/lutning/zoomning i kameran för att behålla det valda objektet i motivet.



Ett av följande villkor måste uppfyllas för att aktivera funktionen Intelligent spårning:

- Alternativet Silent IVA måste väljas på VCA-sidan på fliken Inställningar. Se VCA, Sidan 77.
- IVA måste vara aktivt i minst ett förinställt motiv på VCA-sidan på fliken Inställningar. Om IVA konfigureras för ett motiv har alla andra motiv Intelligent spårning som standard. Om ett motiv har Motion+ i IVA Flow aktiverat är dock Intelligent spårning inaktiverat för dessa motiv.

Obs!



Följande inträffar om Intelligent spårning är aktivt:

Alla andra IVA-objekt inaktiveras i motiv med Intelligent spårning.

Kameran inaktiverar automatiskt visning av kompassriktningar. När Intelligent spårning är av fortsätter kameran att visa kompassriktningen. Se PTZ-inställningar, Sidan 66 information om kompassfunktionen.

Riktlinjer för implementering av Intelligent spårning

Faktorer som visningsvinkel och oönskade rörelser (från träd, till exempel) kan störa Intelligent spårning. Använd följande rekommendationer för att säkerställa smidig användning av Intelligent spårning:

- **Stabilitet för montering/monteringsyta**
 - Montera kameran i den mest stabil positionen. Undvik platser som berörs av vibrationer, t.ex. sådana som orsakas av luftkonditionering på ett hustak. Sådana vibrationer kan orsaka komplikationer när kameran zoomar in på ett mål.
 - Använd monteringen för den hängande armen, om det går. Det här monteringsalternativet ger den bästa stabiliteten för kameran.
 - Använd staglinor som skydd mot starka vindar om du använder räckesfäste.
- **Siktfält**
 - Välj en plats och en visningsvinkel som gör det möjligt för människor att röra sig genom kamerans siktfält.

- Undvik rörelser som går direkt mot kameran.
- Undvik platser som lockar ett stort antal personer, t.ex. butiker eller korsningar. Intelligent spårning är optimerat för motiv med mycket få rörliga objekt.
- **Oönskad rörelse**
 - Undvik neonljus, blinkande lampor, nattlampor och reflekterat ljus (från exempelvis ett fönster eller en spegel). Flimrandet av dessa lampor kan påverka Intelligent spårning.
 - Undvik rörelser från blad/grenar som utgör en bestående fast rörelse.

Användning av Intelligent spårning

Funktionen Intelligent spårning uppför sig på ett av följande sätt:

- **Kameran upptäcker ett objekt i rörelse och följer automatiskt objektet**
Användaråtgärder prioriteras alltid före Intelligent spårning. Om kameran aktivt följer ett objekt och en användare övertar kontrollen kommer kameran att försöka spåra objektet efter en viss tids inaktivitet.
- **Ett IVA-larm kan utlösa Intelligent spårning för att spåra det upptäckta objektet**
En regel som utlöser en IVA-händelse måste anges. Följande standarduppgifter kan anges: Objekt i fält, Korsar linje, Dagdriveri, Villkorsändring, Följa rutt, Gå in i fält och Lämna fält. Mer specifik information finns i *användarhandboken för IVA 5.60*.
- **En användare väljer manuellt ett objekt i livebildområdet för att spåra**
Med funktionen Intelligent spårning kan användaren klicka på ett rörligt objekt i livebildvisningen inuti **LIVE**-sidan för att identifiera ett objekt att spåra.
- **Använd AUX-kommando 78 för att aktivera/inaktivera Intelligent spårning.**
Använd AUX PÅ 78 för att aktivera autoläget i Intelligent spårning. Det här kommandot kan användas tillsammans med regelmotorn.

Använd intelligent spårning


Använd följande alternativ på **LIVE**-sidan för att styra Intelligent spårning:




Obs! Om du inte ser de här kontrollerna på **LIVE**-sidan, se till att alternativet **Visa "spårning"** är aktiverat på sidan **LIVE-funktioner**. Se *LIVE-funktioner, Sidan 53*.



- **Av:** Inaktiverar Intelligent spårning.
- **Auto:** I det här läget analyserar kameran aktivt videon för att upptäcka objekt som rör sig. Om den upptäcker rörelse börjar kameran spåra objektet. Det här läget är mest användbart för scenarier där ingen rörelse förväntas i scenen.
- **Klicka:** I det här läget kan användarna klicka på ett objekt som rör sig i livevideobilden för att låta kameran spåra rörelsen för det valda objektet. Det här läget är mest användbart för scenarier där normal scenaktivitet förväntas.

Om funktionen Intelligent spårning är inställd på Auto eller Klicka, visar livevideobilden en ikon i form av ett öga med en symbol som visar statusen på aktiviteten Intelligent spårning:

Bild	Beskrivning	Förklaring
	Vita ögon, blinkande	Intelligent spårning följer aktivt ett mål.

	Grå ögon med ett rött "X"	Intelligent spårning förlorade det valda målet och väntar tills målet visas igen med hjälp av den senaste kända rörelsebanan. I viloläge söker inte kameran efter andra objekt som rör sig.
	Grått öga utan symbol	Intelligent spårning vilar, väntar på att spåra ett objekt.
	Grått öga med en "paus"-symbol	Intelligent spårning försöker spåra ett mål passivt medan en användare har kamerakontrollen.

Spårning utlöst av IVA-regler

I det här läget analyserar kameran kontinuerligt scenen för IVA-alarm eller brott mot IVA-regler. Om en IVA-regel överträds utlöser den kamerans avancerade spårningsfunktion för att börja följa objektet/personen som utlöste larmet. Det gör att kan kameran spåra rörliga objekt av intresse utan att störas av andra objekt som rör sig i siktfältet.

För att aktivera det här läget måste du aktivera IVA genom att välja antingen IVA 5.6 eller IVA 5.6 Flow i fältet **Analystyp** på **VCA**-sidan (från sidan **INSTÄLLNINGAR** väljer du **Avancerat läge > Larm > VCA**). Mer specifik information finns i *användarhandboken för IVA 5.60*.

Om alternativet **Visa VCA-metadata** är valt i **LIVE-funktioner** (från sidan **INSTÄLLNINGAR** väljer du **Avancerat läge > Webbgränssnitt > LIVE-funktioner**). Livebilden visar följande metadataobjekt i sidvyn **LIVE**:

- Objekt som rör sig identifieras initialt i videon.
- Aktivt spårade objekt i rörelse identifieras i videon.
- När ett objekt i rörelse förloras ur sikte visas en diamant som anger det området där målet försvann.

Det finns flera orsaker till att Intelligent spårning slutar spåra ett objekt:

- Målet har slutat röra sig medan det följs av Intelligent spårning.
- Målet befinner sig bakom ett statiskt objekt i siktfältet.

I de här fallen växlar Intelligent spårning till viloläge (rosa ögonikon) och väntar på att målet ska visa sig igen. Kameran börjar spåra igen om ett mål börjar röra sig i samma område där det ursprungliga målet slutade röra sig eller om kameran upptäcker ett objekt som rör sig längs den senast kända rörelsebanan.

16.3

Rekommenderad användning av din MIC-kamera

Bosch rekommenderar att du överväger följande för att optimera livslängden för sin Bosch-kamera.

1. Kamerasekvenser och förinställda sekvenser

Med kameran kan du täcka en full 360°-vy med hjälp av kontinuerliga kamerasekvenser eller förinställda sekvenser. Beroende på vilken typ av kamerasekvens som har valts kan kameran antingen vara i kontinuerlig rörelse (panorera, luta eller båda) eller röra sig mellan förinställda positioner.

Kontinuerliga kamerasekvenser

Kamerasekvenser är ett mycket effektivt sätt att övervaka hela området. Om de inte konfigureras korrekt kan kontinuerliga kamerasekvenser dock minska livslängden på kameran väsentligt.

Kontinuerliga kamerasekvenser bör användas i tillämpningar där sekvenserna måste köras under en fast tid under dagen (inte mer än tolv timmar/dag). Dessutom får du bäst resultat om den kontinuerliga kamerasekvensen används i områden med tillräcklig belysningsnivå (50 lux

eller bättre), varar i minst 60 sekunder och har en jämn panorering/lutningsväg (utan oregelbundna stopp och starter) och med objektivet inställt på vidvinkel (oändligt fokus). Sekvensen bör också innehålla minst 10° lutning.

Förinställda kamerasekvenser

För scenarier som kräver att kameran är i kontinuerlig rörelse för större delen av dagen, Bosch rekommenderar att du ställer in kameran läget Förinställd kamerasekvens och flyttar mellan önskade förinställningar. För bästa resultat bör du alltid se till att varje förinställning har en fördröjningstid på minst 5 sekunder.

2. Områdesbelysning och fokusinställningar

Kameran använder en bildsensor med hög känslighet och ett objektiv av hög kvalitet med en exakt drivkontroll för att bibehålla bästa möjliga skärpa i bilden. Autofokus-mekanismen försöker hela tiden göra bilddetaljerna skarpa. I scenarier med svagt ljus och låg kontrast kanske autofokusalgoritmen inte kan hitta korrekta fokuspunkter på grund av avsaknad av detaljer i motivet. I så fall kommer den att fortsätta köra fokusmotorn för att hitta bästa fokus. Om det här tillståndet varar länge kan kamerans fokusmekanism skadas så illa att den inte kan repareras.

Behåll motivbelysningen (synligt ljus och/eller IR-belysning) på en nivå där kameran enkelt kan visa detaljerna i motivet för bästa resultat. Belysningskraven är platsspecifika och ska verifieras under installation och konfiguration av kameran. För bästa kameraprestanda bör motivet ha en belysning på minst 50 lux.

I områden där det inte går att upprätthålla tillräcklig lux-nivå ska kameran användas med One Push ("spotfokus") och du bör undvika att använda kontinuerliga kamerasekvenser.

3. Power-over-Ethernet (PoE)

Använd bara godkända Hög PoE-enheter – de som Bosch rekommenderar eller de som Bosch erbjuder, som en Hög PoE Midspan midspan eller VIDEOJET connect-strömförsörjning – mellan kameran och ditt PoE-nätverk. Felaktig nätverksanslutning kan leda till återkommande omstarter av kameran. Om kameran startar om ofta, testa den med en annan strömkälla.

16.4

Använda torkaren/spolaren (Bosch-protokoll)

Den fördefinierade positionen för spolaren/torkaren är förinställning 62. Installatören måste definiera förinställning 62 (företrädesvis där rengöringsmunstycket finns och kan rikta spolärvätska mot kamerafönstret) innan torkaren/spolaren används.

Om du vill aktivera spolar-/torkarfunktionen trycker du på ON-105-ENTER (PÅ-105-RETUR) och bekräftar följande sekvens:

1. Torkaren flyttar sig till en fördefinierad position.
2. Spolaren sätts på i fem sekunder. Samtidigt sätts torkaren på och torkar fem gånger.
3. Spolaren stängs av. Torkaren stängs av.
4. Kameran återgår till dess tidigare PTZ-position (och till det inaktiva läget, i förekommande fall).

Så här aktiverar du torkaren manuellt (eller om motsvarande larm aktiverats eller avaktiverats):

Tryck på **ON-102-ENTER** (PÅ-102-RETUR).

Obs! Torkaren stängs av automatiskt efter fem minuter.

Så här aktiverar du oregelbunden torkning:

Tryck på **ON-103-ENTER** (PÅ-103-RETUR). Torkaren torkar två gånger och återgår sedan till parkerad position och stängs sedan av 15 sekunder senare.

Så här får du torkaren att torka fem (5) gånger:

Tryck på **ON-104-ENTER** (PÅ-104-RETUR). Torkaren torkar fem gånger och återgår sedan till parkerad position och stängs av.



Obs!

Om strömmen bryts när torkaren har aktiverats återgår torkaren till parkerad position när strömmen är tillbaka, innan den stängs av. Torkaren stannar inte framför kamerafönstret.

16.5

Använda torkaren/spolaren (Pelco-protokoll)

Om du vill aktivera torkaren/spolaren i Pelco-protokoll, följ anvisningarna nedan:

1. På sidan **INSTÄLLNINGAR** > Illumination/Wiper (Belysning/torkare) > Wiper/washer (Torkare/spolare) klickar du på Start och stänger sedan menyn.
2. Placera kameran så att spolarmunstycket sprutar på kamerafönstret.
3. Tryck på 62 och sedan på Preset (Förinställning). Håll Preset (Förinställning) intryckt i två sekunder tills texten "Scene 62 Stored" (Motiv 62 lagrat) visas på skärmen.

Obs! Om en förinställning redan lagrats på den positionen kan du välja att skriva över det aktuella motivet.

4. Aktivera spol-/torkarfunktionen. Tryck på 1 och sedan på AUX-ON (AUX PÅ) på tangentbordet. Kameran flyttar sig till förinställning 62. Munstycket sprutar rengöringsmedel på kamerafönstret och sedan torkar torkaren av fönstret. Kameran återgår sedan till den tidigare positionen, eller fortsätter med sekvensen som den utförde när du aktiverade torkar-/spolarfunktionen.



Obs!

Beroende på vilka kamerainställningar som gjorts kan bildskärmen visa en fryst bild av torkaren under eller i slutet av torkcykeln. Om du inte vill visa en fryst bild kan du stänga av Freeze Frame (Frys bildruta) på Preposition (Förprogrammering) på menyn PTZ Setup (PTZ-konfiguration).

16.6 Konfigurera inställningar för IR-belysning

I följande tabell finns giltiga kombinationer med inställningar för aktivering av IR-belysning. Om du vill aktivera IR-belysning ställer du in menyerna Night Mode (Nattläge), IR Illuminator (IR-belysning) och IR Focus Correction (IR-fokuskorrigerings) på värdena i tabellen nedan, beroende på vilka resultat du vill ha.

				RESULTAT	Anteckningar
Meny	Night Mode (Nattläge)	IR Illuminator (IR-belysning)	IR Focus Correction (IR-fokuskorrigerings)		
Modell: MIC-kamera <i>med</i> IR					
Inställning	Auto	Auto	Auto (eller på ON (PÅ) om inte Auto är tillgängligt)	IR-lamporna tänds inom tio sekunder efter att nattläget aktiverats.	Det här är den rekommenderade konfigurationen.
	Auto	Off (Av)	Auto (eller på ON (PÅ) om inte Auto är tillgängligt)	IR-lamporna tänds med Aux 54 eller larm.	Använd för manuell kontroll av IR-lamporna.
	Off (Av)	Auto	Auto (eller på ON (PÅ) om inte Auto är tillgängligt)	Kameran övergår till nattläget med Aux 57 eller larm.	Använd för manuell kontroll av nattläget.
Modell: MIC-kamera <i>utan</i> IR					
Inställning	Auto	--	On (På)	När du använder externa IR-lampor måste användaren styra IR-fokuskorrigerings med Aux 67 eller larm.	För kontroll av IR-fokuskorrigerings med en MIC-kamera (utan IR).

Det finns inga andra giltiga kombinationer. Andra kombinationer kan innebära att kameran inte kan fokusera ordentligt (fokusproblem). Ett exempel på en ogiltig kombination är:

- Night Mode = Auto (Nattläge = Auto)

- IR Illuminator = Auto (IR-belysning = Auto)
- IR Focus Correction = Off (IR-fokuskorrigering = Av)

Den här kombinationen med inställningar ger en oskarp bild i *vidvinkel*. (Bilden blir skarp vid inzoomning (i televinkel).)

16.7 Ladda upp en användarlogotyp

Kunder har möjlighet att ladda upp egna logotyper som visas i webbläsaren på enheten.

Alla sådana logotypbilder måste uppfylla följande krav:

- Filformatet måste vara bitmap (.bmp).
- Höjden och bredden för inte överstiga 128 pixlar.
- Färgdjupet måste vara 8 bitar (256 färgers bitmap).

Ladda upp logotypfilen

1. Öppna webbläsaren vid behov. Klicka på **Configuration** (Konfiguration).
2. Klicka på **General** (Allmänt). Välj **Display Stamping** (Visningsstämpling).
3. Välj fältet **Camera name stamping** (Kameranamnsstämpling). Välj position för logotypen : *Bottom* (Längst ned), *Top* (Högst upp) eller *Custom* (Anpassad).
Obs! Om du väljer *Custom* (Anpassad) visas ytterligare fält (**Position (XY)**) där du kan ange en exakt position för logotypen. I fälten **Position (XY)** anger du värdena för den önskade positionen (0–255).
4. Klicka på **Logo Browse** (Bläddra efter logotyp) för att öppna en filsökningsruta. Välj bildfilen (.bmp).
5. Klicka på **Upload** (Ladda upp) om du vill överföra filen till kameran. Meddelandet "Upload successful" (Uppladdning klar) bör visas. Den nya logotypen ersätter en eventuell tidigare logotyp.
6. Välj fältet **Logo position** (Position för logotyp). Välj position för logotypen på en sida av kameranamnet: *Left* (Vänster), *Right* (Höger) eller *Logo only* (Endast logotyp). (Standardvärdet är *Off* (Av).)
7. Klicka på **Set** (Ställ in) för att spara inställningarna.

Ställa in genomskinlighet för logotyp (valfritt)

1. Markera kryssrutan **Transparent background** (Genomskinlig bakgrund).
2. Klicka på **Set** (Ställ in) för att spara inställningarna.
3. Observera att färgen på hela översta raden av logotypen är den färg som blir genomskinlig i hela logotypen. Om till exempel den översta raden är vit blir alla områden med samma vita färg på logotypbilden genomskinlig.

Ändra kameratiteln

1. Klicka på **General** (Allmänt). Välj **Identification** (Identifiering).
2. Ta bort all text i fältet **Camera name** (Kameranamn).
3. Ändra namnet på kameran om du vill.
4. Klicka på **Set** (Ställ in) för att spara inställningarna.

16.8 Kameratitlar på två och tre rader

Det finns två sätt att visa kameratitlar, men de bör inte användas samtidigt. Välj ett av följande lägen.

- Läge 1: Azimuth (Azimut)/Elevation (Höjd)/Compass (Kompass)/Zoom Options (Zoomalternativ)
- Läge 2: Kameratitel i kombination med kompass

Läge 1: Azimuth (Azimut)/Elevation (Höjd)/Compass (Kompass)/Zoom Options (Zoomalternativ)

Välj ett av följande alternativ:

- Visa värden för Azimuth (Azimut)/Elevation (Höjd) och ZOOM (optisk/digital) längst ned på skärmen. Använd kommandot AUX ON-95-ENTER (AUX PÅ-95-RETUR).
- Visa Azimuth (Azimut)/Elevation (Höjd)/Compass (Kompass) längst ned på skärmen. Använd kommandot AUX ON-96-ENTER (AUX PÅ-96-RETUR).

Läge 2: Kameratitel i kombination med kompass

Välj ett av följande alternativ. Användare kan växla mellan de två alternativen.

- Visa två (2) rader med text högst upp i videobilden. Använd kommandot AUX ON-75-ENTER (AUX PÅ-75-RETUR).
- Visa tre (3) rader med text högst upp i videobilden. Använd kommandot AUX ON-76-ENTER (AUX PÅ-76-RETUR).

Om teckensnitt för kameratitlar

- Standardinställningen för teckensnitt är vit text med genomskinlig bakgrund. Det går inte att ändra teckenstorleken.
- Med kommandot AUX ON-77-ENTER (AUX PÅ-77-RETUR) kan användare ändra teckensnittsfärgen manuellt när kameran är i Day Mode (Dagläge). Växla mellan textfärgerna som visas i följande ordningsföljd: vit->gul->lila->röd->cyan->grön->blå->vit.
- Med hjälp av kommandot AUX OFF-77-ENTER (AUX AV-77-RETUR) kan användare ställa in standardfärgen vit igen.
- Teckensnittsfärgen ändras automatiskt till vit när kameran övergår till Night Mode (Nattläge).
- När kameran återgår till Day Mode (Dagläge) använder kameran den valda teckensnittsfärgen automatiskt.

Tillgänglig teckenuppsättning

Tillåtna tecken:

- A-Z (endast versaler)
- 0-9
- Diverse tecken som – [MELLANSLAG]! " \$ & ' , . / : ?

Otillåtna tecken:

- Gemener (a-z)
- Understreck (_)
- Spara de här inställningarna så att systemet och de användardefinierade värdena återställs om ett strömavbrott uppstår.

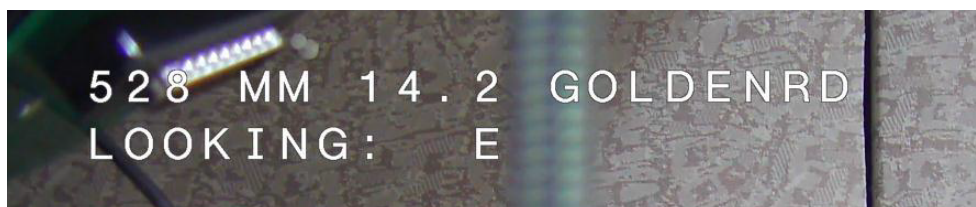
Kameratitel på två rader

Högst upp i videobilden finns det två textrader.

Rad 1 visar de första 20 tecknen i kameranamnet/kamera-id:t. Användare kan ändra den här texten till ett trafikplatsnamn, en kameraplacering eller liknande.

Rad 2 visar texten "LOOKING: X" (RIKTNING: X) eller "LOOKING: XX" (RIKTNING: XX), där X eller XX är kompassriktningen. Slut användaren kan inte redigera den här raden.

- LOOKING (RIKTNING) visas alltid på engelska och finns på en fast plats på skärmen.
- X eller XX är kompassriktningen och den uppdateras automatiskt när kameran panorerer. A står för North (Nord), South (Syd), East (Öst) eller West (Väst). AA står för Northeast (Nordöst), Northwest (Nordväst), Southeast (Sydöst) eller Southwest (Sydväst).



Kameratitel på tre rader

Rad 1 och 2 visar de första 20 tecknen på båda raderna för kameranamnet/kamera-id:t. Användare kan redigera båda dessa rader om de vill ändra texten till ett trafikplatsnamn, en kameraplacering eller liknande.

Rad 3 visar texten "LOOKING: X" (RIKTNING: X) eller "LOOKING: XX" (RIKTNING: XX), där X eller XX är kompassriktningen. Slut användaren kan inte redigera den här raden.



- LOOKING (RIKTNING) visas alltid på engelska och finns på en fast plats på skärmen.
- X eller XX är kompassriktningen och den uppdateras automatiskt när kameran panorerer. A står för North (Nord), South (Syd), East (Öst) eller West (Väst). AA står för Northeast (Nordöst), Northwest (Nordväst), Southeast (Sydöst) eller Southwest (Sydväst).

16.9

Azimut, höjd och kompassriktningar

Kameran kan visa följande information i det nedre högra hörnet i bildvisningen:

- **Azimuth** (Azimut) – Panoreringsvinkeln från noll till 359 grader i steg om en grad. En azimut på noll grader motsvarar nord.
- **Elevation** (Höjd) – Vinklingspositionen från noll (horisont) till -90 grader (kameran är helt nedåtriktad) i steg om en grad.
- **Compass** (Kompass) – De kardinal- eller interkardinalstreck (N, NE (NÖ), E (Ö), SE (SÖ), S, SW (SV), W (V), NW (NV)) som kameran är riktad mot.

Användare kan välja att endast visa azimut-/höjdvärden eller endast kompassriktningar, eller båda samtidigt. Kameran visar azimut-/höjdvärden och kompassriktningen i formatet "180 / -45 S", där:

- 180 är azimutvärdet eller panoreringspunkten i grader.
- -45 är höjden eller vinklingspunkten i grader.
- S är kompassriktningen (kardinal- eller interkardinalstreck).

Kameran använder azimutvärdet för att fastställa kompassriktningen. I följande tabell visas azimutintervallet och motsvarande kompassriktningar:

Azimutintervall	Kompassriktning
21° till 65° NE (nordöst)	66° till 110° E (öst)
111° till 155° SE (sydöst)	156° till 200° S (syd)
201° till 245° SW (sydväst)	246° till 290° W (väst)
291° till 335° NW (nordväst)	336° till 20° N (nord)
21° till 65° NE (nordöst)	66° till 110° E (öst)
111° till 155° SE (sydöst)	156° till 200° S (syd)
201° till 245° SW (sydväst)	246° till 290° W (väst)
291° till 335° NW (nordväst)	336° till 20° N (nord)

Kameran använder azimut-nollpunkten, som vanligtvis motsvarar den magnetiska nordpolen, som nollgradig panoreringsposition och som kompassriktningen nord. Kameran visar sedan azimut-värdet och kompassriktningen utifrån antalet grader från azimut-nollpunkten.

**Obs!**

Bosch rekommenderar att endast installatören kalibrerar azimut-nollpunkten. En omkalibrering till azimut-nollpunkten kan orsaka felaktiga kompassriktningar.

Ställa in azimut-nollpunkten:

1. Fastställ kompassriktningen för nord och flytta sedan kameran till den positionen.
2. Använd kommandot AUX OFF-90-ENTER (AUX AV-90-RETUR) för att stänga av kommandolåset (om det är aktivt).
3. Använd kommandot AUX ON-94-ENTER (AUX PÅ-94-RETUR) för att ställa in azimut-nollpunkten.

Visa/dölja azimut-/höjdvärdet:

- Använd kommandot AUX ON-95-ENTER (AUX PÅ-95-RETUR) för att visa azimut-/höjdvärdet.
- Använd kommandot AUX OFF-95-ENTER (AUX AV-95-RETUR) för att dölja azimut-/höjdvärdet.

Visa/dölja kompassriktningen:

- Använd kommandot AUX ON-96-ENTER (AUX PÅ-96-RETUR) för att visa kompassriktningen.
- Använd kommandot AUX OFF-96-ENTER (AUX AV-96-RETUR) för att dölja kompassriktningen.

17

Felsökning

Tabell för felsökning

Tabellen nedan identifierar problem som kan uppstå med kameran och hur du löser dem.

Problem	Frågor att ställa/åtgärder för att lösa problemet
Ingen kamerastyrning.	<ul style="list-style-type: none"> – Kontrollera att LAN-kabeln har bra anslutning och sitter ordentligt. – Uppdatera webbläsaren och se till att videon uppdateras. – Slå på och stäng av kameran.
Videon rullar, är brusig eller förvrängd.	<ul style="list-style-type: none"> – Kontrollera alla kontakter och skarvar på Ethernet-kabeln. <p>Om allt är som det ska kan du göra följande:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Kontakta Bosch tekniska support.
Kameran rör sig vid försök att flytta andra kameror.	<ul style="list-style-type: none"> – Kontrollera att kamerans IP-adress är korrekt inställd. <p>Om kamerans IP-adress inte har ställts in:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Använd Configuration Manager för att bekräfta att två kameror inte har samma IP-adress. I så fall ändrar du adressen till en av kamerorna.
Ingen nätverksanslutning.	<ul style="list-style-type: none"> – Kontrollera alla nätverksanslutningar. – Se till att maximalt avstånd mellan två Ethernet-anslutningar är 100 m eller mindre. <p>Om allt är som det ska kan du göra följande:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Om du är bakom en brandvägg ser du till att videoöverföringsläge är inställt på UDP.
Kameran fungerar inte alls eller fungerar inte som förväntat, efter att ha utsatts för extremt låga temperaturer (under -40 °C).	<ul style="list-style-type: none"> – Låt kameran bli varm. Kameran behöver 60 minuters uppvärmning innan PTZ-drift. – Om kameran inte fungerar efter den här uppvärmningsperioden kan du återställa kameran. I webbläsarens adressfält skriver du "/reset" i slutet av kamerans IP-adress.
Kameran startas om ofta eller återkommande	Testa kameran med en annan strömkälla.
Inga meddelanden visas på skärmen.	Boschs Video SDK-tillägg krävs. Programvara för videohantering från tredje part använder inte SDK-tillägget.
Ingenting visas på skärmen.	Sitter strömsladden och linjeanslutningen mellan kameran och skärmen som de ska?
Bilden på skärmen är mörk.	Är linsen smutsig? I så fall ska du rengöra linsen med en mjuk, ren trasa.

Kontrasten på skärmen är för svag.	Justera kontrastfunktionen på bildskärmen. Är kameran utsatt för starkt ljus? Ändra kamerans position i så fall.
Bilden på skärmen flimrar.	Är kameran riktad direkt mot solen eller fluorescerande ljus? Flytta kameran i så fall.
Bilden på skärmen är förvrängd.	Är strömfrekvensen korrekt synkroniserad? Om strömfrekvensen inte är korrekt inställd kan inte synkroniseringsläge för linjelås användas. Ställ in synkroniseringsläge på INT. (NTSC-modellens strömfrekvens i LL-läge: 60 Hz.)
Ingen video.	<ul style="list-style-type: none"> – Kontrollera att strömmen till strömförsörjningen är på. – För IP-aktiverade kameror: Kontrollera för att se om du har en webbsida. <p>Om du har det försöker du att slå på och stänga av strömmen till kameran.</p> <p>Om du inte kan det kanske du har fel IP-adress. Använd Configuration Manager för att identifiera rätt IP-adress.</p> <p>Om allt är som det ska kan du göra följande:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Kontrollera att det transformatorn ger 24 V-uteffekt. <p>Om allt är som det ska kan du göra följande:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Kontrollera alla ledningar och matarkontakter till kameran sitter som de ska.
Bilden är mörk.	<ul style="list-style-type: none"> – Kontrollera att förstärkningskontrollen står på Hög. <p>Om allt är som det ska kan du göra följande:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Kontrollera att nivån för automatisk bländare är på lämplig nivå. <p>Om allt är som det ska kan du göra följande:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Kontrollera att kamerans objektivskydd är borttaget. <p>Om allt är som det ska kan du göra följande:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Kontrollera att maximalt avstånd för Ethernet-kabeln inte har överskridits. <p>Om allt är som det ska kan du göra följande:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Återställ alla kamerainställningar.
Bakgrunden är för ljus för att se motivet.	Slå på motljuskompensation.

<p>“High Shock Event” (Kraftig stöt) visas på engelska mitt på skärmen tills kameran har återställts.</p>	<p>Kameran har utsatts för en kraftig stöt.</p> <ul style="list-style-type: none">– Kontrollera de mekaniska delarna och skruvarna (särskilt på kragarmarna).– Om det finns uppenbara och allvarliga skador ska du sluta att använda kameran och kontakta Bosch Service Center för att få hjälp.– Om det inte finns tecken på någon skada gör du något av följande:<ul style="list-style-type: none">a) Stäng av kameran och sätt sedan på den igen.b) Skicka kommandot AUX OFF 65 (AUX AV 65) för att ta bort meddelandet på skärmen.– Om IVA har konfigurerats på kameran kan meddelandet på skärmen störa IVA-funktionen.
---	--

18 Underhåll

Rengöring - Koppla ifrån enheten innan rengöring. I allmänhet räcker det att använda en torr trasa när enheten ska rengöras men du kan också använda en fuktad, luddfri trasa. Använd inte flytande rengöringsmedel eller rengöringsmedel på sprejburk.

Inga delar som användaren kan underhålla

Förutom det externa torkarbladet innehåller enheten inga delar som kan bytas ut eller repareras av användaren. Kontakta ditt lokala Bosch-servicecenter för underhåll och reparation av enheten. Om ett fel uppstår ska enheten tas bort från anläggningen för reparation.

Inspektion på plats

Vi rekommenderar att enheten inspekteras på plats var sjätte månad för kontroll av att fästbultarna sitter, säkerhet och eventuella tecken på fysiska skador. Inspektion av utrustningen får endast utföras av lämpligt utbildad personal i enlighet med tillämpliga regler (till exempel EN 60097-17).

Information om kameror med lampor

Texten i det här avsnittet gäller endast för kameror med tillvalet belysningstillbehör. Vid underhåll av enheten ska strömmen till enheten kopplas bort för att undvika möjlig exponering för ögonen. Om bortkoppling av strömmen till enheten inte är möjlig ska du använda lämplig avskärmning som kan blockera LED-nät eller bära lämpliga ögonskydd.

Borttagning av lampa

Om du måste ta bort hela lampan på grund av att den är skadad eller har gått sönder följer du stegen nedan:

1. Ta bort de tre (3) M4-Torx-skruvarna.
2. Installera åtkomstpluggen (som kan förvaras i ett åtkomsthål på MIC DCA eller väggmonteringstillbehöret, om inte, se kommentar nedan).
3. **Obs!** Om du inte har en åtkomstplugg tar du inte bort lampan förrän du har fått en ny åtkomstplugg från Bosch.

19

Nedmontering

19.1

Överföring

Enheten måste överlämnas till en ny ägare tillsammans med den här installationshandboken.

19.2

Avfallshantering



Avfall som utgörs av elektrisk och elektronisk utrustning

Förbrukad elektrisk och elektronisk utrustning måste samlas in separat för miljövänlig återvinning i enlighet med EU-direktivet om avfall som utgörs av eller innehåller elektrisk och elektronisk utrustning.

Förbrukad elektrisk och elektronisk utrustning ska bortskaffas genom respektive lands system för återlämnande och insamling.

20

Tekniska data

Produktspecifikationer finns i databladet för kameran, som finns på lämpliga produktsidor i produktkatalogen online på www.boschsecurity.com.

21 Tangentbordskommandon efter nummer

Obs!: * indikerar ett låst kommando.

Funktion stangent er	Kommand o nr.	Kommando	Beskrivning
On (På)/Off (Av)	1	Scan 360° / Auto Pan (Continuous) (Sök 360°/ Automatisk panorering (kontinuerlig))	Aktiverar/avaktiverar autopanorering utan begränsningar.
On (På)/Off (Av)	2	Autopan (within Limits) (Autopanorering (inom vissa gränser))	Aktiverar/avaktiverar autopanorering mellan gränser.
On (På)/Off (Av)	3*	Iris Control (Bländarkontroll)	Öppnar menyn (auto, manuell) för bländarkontroll.
On (På)/Off (Av)	4*	Focus Control (Fokuskontroll)	Öppnar menyn (spot, auto, manuell) för fokuskontroll.
On (På)/Off (Av)	7	Play Custom Pre-position Tour (Spela upp anpassad förinställd kamerasekvens)	Aktiverar/avaktiverar uppspelning av anpassad, förinställd kamerasekvens.
On (På)/Off (Av)	8	Play Pre-position Tour (Spela upp förinställd kamerasekvens)	Aktiverar/avaktiverar uppspelning av förinställd kamerasekvens.
On (På)/Off (Av)	9*	Inactivity Mode (Inaktivitetsläge)	Öppnar inaktivitetsmenyn (Off (Av), Return to Scene 1 (Återgå till motiv 1), Recall Previous PTZ Command (Återkalla föregående PTZ- kommando)).
On (På)/Off (Av)	11*	Auto Iris Level Adjust (Automatisk justering av bländarnivå)	Öppnar menyn Iris Level Adjustment (Justering av bländarnivå).
On (På)/Off (Av)	14	Set Autopan and Scan Speed (Ange autopanorering och skanningshastighet)	Öppnar skjutreglaget för hastighetsjustering.
On (På)/Off (Av)	15	Set Pre-position Tour Period (dwell) (Ange period för förinställd kamerasekvens (fördröjning))	Öppnar skjutreglaget för fördröjningsjustering.
On (På)/Off (Av)	18*	AutoPivot Enable (Aktivera AutoPivot)	Aktiverar/avaktiverar AutoPivot.

Funktion stangent er	Kommand o nr.	Kommando	Beskrivning
On (På)/Off (Av)	20	Backlight Comp (Motljuskompensation)	Slår på eller stänger av motljuskompensation.
On (På)/Off (Av)	23*	Electronic Shutter (Elektronisk slutare)	Öppnar skjutreglaget för slutartid.
On (På)/Off (Av)	24	Stabilization (Stabilisering)	Slår på eller stänger av elektronisk stabilisering.
On (På)/Off (Av)	26	Wide Dynamic Range/High Dynamic Range (Brett dynamiskt intervall/stort dynamiskt omfång)	Aktiverar/avaktiverar WDR (Wide Dynamic Range)/HDR (High Dynamic Range).
On (På)/Off (Av)	35*	White Balance Mode (Vitbalans)	Öppnar vitbalansmenyn.
On (På)	40*	Restore Camera Settings (Återställ kamerainställningar)	Återställer alla inställningar till sina ursprungliga inställningar.
On (På)/Off (Av)	43*	Auto Gain Control (Automatisk förstärkningskontroll)	Växlar AGC-lägen (på, automatisk, av).
On (På)/Off (Av)	44*	Aperture Correction (Sharpness) (Bländarkorrigerering (skärpa))	Öppnar menyn Sharpness (Skärpa).
On (På)	46*	Menyn Advanced (Avancerat)	Öppnar huvudmenyn för inställningar.
On (På)	47	View Factory Settings (Visa fabriksinställningar)	Visar alla standardinställningar för menyn.
On (På)/Off (Av)	50	Playback Tour A (Spela upp kamerasekvens A)	Aktiverar/avaktiverar kontinuerlig uppspelning A.
On (På)/Off (Av)	51	Playback Tour A (Spela upp kamerasekvens A)	Aktiverar/avaktiverar enskild uppspelning A.
On (På)/Off (Av)	52	Playback Tour B (Spela upp kamerasekvens B)	Aktiverar/avaktiverar kontinuerlig uppspelning B.
On (På)/Off (Av)	53	Playback Tour B (Spela upp kamerasekvens B)	Aktiverar/avaktiverar enskild uppspelning B.

Funktion stangent er	Kommand o nr.	Kommando	Beskrivning
On (På)/Off (Av)	54	IR Illuminator (IR-belysning)	Styr IR-lampor (On (På)/Off (Av)).
On (På)/Off (Av)/Auto	56	Menyn Night Mode (Nattläge)	Öppna menyn Nattläge (On (På), Off (Av), Auto, (Day/Night only) (Endast Dag/Natt)).
On (På)/Off (Av)	57	Night Mode Control (Nattlägeskontroll) (IR Filter In/Out) (IR-filter in/ut)	Aktiverar/avaktiverar nattläge (dag = Av /natt = på).
On (På)/Off (Av)	58*	Day/Night Threshold (Tröskelvärde för dag/nattläge)	Aktiverar/avaktiverar tröskelvärde för dag/natt tröskeln (på menyn (endast dag/natt)).
On (På)/Off (Av)	59	Night Mode Priority (Nattlägesprioritering)	Motion (Rörelse) – Aktiverar nattläget innan långsam slutare, bevarar helbildsintegration när ljuset minskas. Color (Färg) – Aktiverar långsam slutare innan nattläget, bevarar färgen länge när ljuset minskas.
On (På)/Off (Av)	60*	On Screen Display (Skärmmeny)	On (På) – Möjliggör visning på skärmen. Off (Av) – Avaktiverar skärmmenyn.
On (På)	61*	OSD Display Adjust (Justera visning på skärmen)	Justera visningen på skärmen.
On (På)	62	Menyn Pre-position (Scene) Title (Förinställning av titel (motiv))	Öppnar menyn Pre-position Title (Förinställning av titel) Se i .
On (På)	63*	Menyn Zone/Sector Title (Zon-/sektortitel)	Öppnar menyn Zone Title (Zontitel). Se i .
On (På)	64	Alarm Status (Larmstatus)	Öppnar menyn Alarm Status (Larmstatus).
Off (Av)	65	Alarm Acknowledge (Bekräfta larm)	Bekräftar larm eller avaktiverar fysiska utgångar.
On (På)	66	Display Software Version (Visa programvaruversion)	Visar versionsnumret för programvaran. Problem en gång: visar grundläggande information. Problem två gånger (medan den grundläggande informationen visas): visar utökad information.

Funktion stangent er	Kommand o nr.	Kommando	Beskrivning
On (På)/Off (Av)/Auto	67	IR Focus Correction (IR- fokuskorrigerig)	On (På) (två gånger) – Aktiverar fokuskompensation när du använder IR- belysning. Off (Av) – Avaktiverar fokuskompensation när du använder normal belysning. Auto – Aktiverar/avaktiverar IR-fokuskorrigerig automatiskt när IR-lampor slås på/av.
On (På)/Off (Av)	68	White light illumination (Vitljuslampa)	On (På) – Tänder det vita ljuset. Off (Av) – Släcker det vita ljuset.
On (På)/Off (Av)	69*	Alarm Rule Activation/ Deactivation (Aktivering/ avaktivering av larmregel)	On (På) – Aktiverar alla larmregler. Off (Av) – Avaktiverar alla larmregler.
On (På)/Off (Av)	75	1 Line Camera Title (Kameratitel på en rad)	Visar de första 20 tecknen på den första raden för kameranamnet/kamera-id:t. Det tar fem till tio sekunder innan titeln visas.
On (På)/Off (Av)	76	2 Line Camera Title (Kameratitel på två rader)	Visar de första 20 tecknen på båda raderna för kameranamnet/kamera-id:t. Det tar fem till tio sekunder innan titeln visas.
On (På)/Off (Av)	77	OSD Camera Title Colors (Färger på skärmenyn för kameratitel)	När AUX 75/76 har aktiverats visas de olika färgerna en efter en. Det tar fem till tio sekunder innan färgen ändras.
On (På)/Off (Av)	78	Intelligent Tracking	On (På) – Aktiverar Intelligent Tracking. Off (Av) – Avaktiverar Intelligent Tracking.
On (På)/Off (Av)	80*	Digital Zoom Lock (Lås för digital zoom)	Slår på och stänger av digital zoom.
On (På)/Off (Av)	81	Alarm Output 1 (Larmutgång 1) Open Collector (Öppen kollektor)	On (På) – Aktiverar utgång. Off (Av) – Avaktiverar utgång.
On (På)/Off (Av)	82	Alarm Output 2 (Larmutgång 2) Open Collector (Öppen kollektor)	On (På) – Aktiverar utgång. Off (Av) – Avaktiverar utgång.
On (På)/Off (Av)	83	Alarm Output 3 (Larmutgång 3) Open Collector (Öppen kollektor)	On (På) – Aktiverar utgång. Off (Av) – Avaktiverar utgång.

Funktion stanger	Kommando nr.	Kommando	Beskrivning
On (På)/Off (Av)	84	Alarm Output 4 (Larmutgång 4) Relay (Relä)	On (På) – Aktiverar utgång. Off (Av) – Avaktiverar utgång.
On (På)/Off (Av)	86*	Sector Blanking (Obevakade sektorer)/Masking (Maskering)	Öppnar/lämnar menyn Sector Blanking (Obevakade sektorer).
On (På)/Off (Av)	87*	Privacy Masking (Sekretessmaskering)	Öppnar/lämnar menyn Privacy Masking (Sekretessmaskering).
On (På)/Off (Av)	89	Preposition Overwrite Confirmation (Bekräfta överskrivning av förinställning) (växla)	On (På) – Visar ett meddelande om godkännande för att skriva över en förinställning. Off (Av) – Inget bekräftelsemeddelande visas.
On (På)/Off (Av)	90	Command Lock/Unlock (Kommandolås/lås upp)	On (På) – lås på Off (Av) – lås av
On (På)/Off (Av)	91*	Zoom Polarity (Zoompolaritet)	On (På) – bakåt Off (Av) – normal
On (På)/Off (Av)	92*	Focus Polarity (Fokuspolaritet)	On (På) – bakåt Off (Av) – normal
On (På)/Off (Av)	93*	Iris Polarity (Bländarpolaritet)	On (På) – bakåt Off (Av) – normal
On (På)/Off (Av)	94*	Set Azimuth Zero Point/ Recalibrate Azimuth Compass (Ange azimut-nollpunkt/ Kalibrera om azimut-kompass)	Anger nollgradig panoreringsposition. Se i .
On (På)/Off (Av)	95	Display Azimuth/Elevation Readings (Visa azimut-/höjdvärden)	On (På) – Visar azimut-/höjdvärden. Off (Av) – Döljer azimut-/höjdvärden. Se .
On (På)/Off (Av)	96	Display Compass (Point) Readings (Visa kompassavläsningar (punkter))	On (På) – Visar kompassriktning. Off (Av) – Döljer kompassriktning. Se .
On (På)	99	Factory P/T Home Position (Fabriksinställd hemposition)	Kalibrera om ursprungsläge; kan användas som en larmutgång.
On (På)/Off (Av)	100	Record Tour A (Spela in kamerasekvens A)	Startar/stoppar inspelning av kamerasekvens A.

Funktion stangent er	Kommand o nr.	Kommando	Beskrivning
On (På)/Off (Av)	101	Record Tour B (Spela in kamerasekvens B)	Startar/stoppar inspelning av kamerasekvens B.
On (På)/Off (Av)	102	Wiper On/Off (Torkare på/av)	On (På): Kontinuerligt torkarläge, stängs av automatiskt efter fem minuter.
On (På)/Off (Av)	103	Wiper On/Off (Torkare på/av)	On (På): Regelbundet; torkar två gånger, stängs därefter av efter 15 sekunder. Den här cykeln upprepas tills torkaren stängs av.
On (På)/Off (Av)	104	Wiper On/Off (Torkare på/av)	On (På): Ett svep; torkar fem gånger och stängs sedan av.
On (På)/Off (Av)	105	Wash/Wipe On/Off (Spola/torka på/av)	On (På): Kameran flyttar sig till den angivna förinställning 62 för spolaren. Spolaren och torkaren startar automatiskt.
On (På)/--	149	Reset Position Correction Counters (Återställ räknare för positionskorrigering)	On (På): Återställ räknare för positionskorrigering.
On (På)	606	Power Mode (Strömläge)	Temporär visning av aktuellt strömläge (24 V AC:, POE+, POE++ eller Unknown (Okänt)).
On (På)/Off (Av)	700	Proportional Speed Control adjustment (Justering av proportionell hastighetskontroll)	On (På) – Öka den proportionella hastigheten Off (Av) – Sänk den proportionella hastigheten Överlägg med feedback ges. Hastighetsalternativen är Super Slow (Superlångsam), Slow (Långsam), Medium (Standard) och Fast (Snabb).
On (På)/Off (Av)	804	Mask Calibration Procedure (Kalibreringsprocedurer för maskering)	Manuell procedur för att kalibrera maskeringar (sekretessmaskering och virtuell maskering).
On (På)/Off (Av)	908	Privacy Mask Enlargement (Förstoring av sekretessmaskering)	Aktiverar/avaktiverar förstoring av sekretessmaskering under PTZ-rörelser.
On (På)	911	Camera Reboot (Omstart av kamera)	Forcerar avstängning av kameran vid startsekvens. AUTODOME-kameror utför funktionen Finding Home (Hittar hem).
Set (Ställ in)	62	Washer (Spolare)	Aktivera spolaren.
Set (Ställ in)	“1-99”	Pre-position Programming (Förinställd programmering)	Ställ in ## – Programmerar en förinställd vy.

Funktion stanger	Kommando nr.	Kommando	Beskrivning
Bild	“1-99”	Pre-position Recall (Återkalla förinställning)	Bild ## – Återkalla programmerad förinställning.
Set (Ställ in)	“1-256”	Pre-position Programming (Förinställd programmering)	Ställ in ###. Sparar de aktuella PTZ-värdena som en förinställd vy.
Bild	“1-256”	Pre-position Recall (Återkalla förinställning)	Bild ###. Återkallar de förinställda PTZ-positionerna som tidigare sparats.
Set (Ställ in)	100	Pre-position Menu (Förinställd meny)	Öppnar menyn Pre-position (Förinställning).
Set (Ställ in)	110	Factory P/T Home Position (Fabriksinställd hemposition)	Ställ in – Kalibrera om hemposition.
Set (Ställ in)	802*	Edit Password (Redigera lösenord)	Öppnar menyn Edit Password (Redigera lösenord).
Set (Ställ in)	899*	Reset ALL (Återställ ALLA)	Återställer alla inställningar till ursprungliga inställningar och raderar alla användarprogrammerade inställningar (förutom anpassade kameratitlar).
Set (Ställ in)	900	Edit Tour 1 (Redigera kamerasekvens 1) (standard)	Öppnar menyn Standard Tour Scene (Standardsekvens).
Bild	900	Edit Tour 2 (Custom) (Redigera kamerasekvens 2 (Anpassad))	Öppnar menyn Custom Tour Scene (Anpassat sekvensområde).
Ange/bild	901-999	Adds/Removes a Preposition Shot from Tour 1 (Lägger till/tar bort en förinställd bild från kamerasekvens 1)	Bild ### – Lägger till förinställning. Bild ### – Tar bort förinställning.

Bosch Security Systems, Inc.

850 Greenfield Road
Lancaster, PA, 17601
USA

www.boschsecurity.com

© Bosch Security Systems, Inc., 2015

Bosch Sicherheitssysteme GmbH

Robert-Bosch-Ring 5
85630 Grasbrunn
Germany