

# PLM-4Px2x PLENA matrix DSP アンプ

www.boschsecuritysystems.jp



**BOSCH**

独創を、みんなのものに



- ▶ 4チャンネル、クラスDパワーアンプ
- ▶ 100V/70V/8Ω/4Ω出力
- ▶ PC GUI と iOS アプリで制御されるスピーカープロセッシングのDSPと入力のみキシング。
- ▶ Amp Link を使用して PLM-8M8 と簡単に接続可
- ▶ 環境に優しいオートスタンバイモード

PLM-4Px2x PLENA matrix アンプは、信頼性とコストパフォーマンスの高いマルチチャンネルアンプとして設計されており、高品質な音声と柔軟性のあるコントロールを必要とするほとんどの用途に使用することができます。

内蔵の DSP プロセッサには強力な機能が備わっています。将来、スピーカーライブラリで、Bosch/EV/Dynacord スピーカー製品を簡単に調整できるようになります。このアンプの節電モードでは、エリアが使用されていない場合に、ランニングコストを 80% 以上節約することができます。「Amp Link」が搭載されているため、PLM-4Px2x アンプと PLM-8M8 8チャンネル DSP マトリックスミキサーを簡単に接続することができます。

また、ショッピングセンター、学校、レストラン、バー、ナイトクラブ、カフェ、ジム、レクリエーション施設、教会、倉庫、オフィスビル、地方空港、駅、バスターミナル、役員室、会議室、会議施設、小規模なテーマパーク、美術館、劇場の楽屋、スポーツスタジアムなどの用途にも使用できます。

## 機能

コントロールおよびインジケータ  
フロントパネルのインジケータは、信号/クリップ、チャンネルごとのエラー、および電源を示します。ユニットの正面にはコントロールはありません。これは、会場スタッフによる誤操作を避けるためです。ただし、ユニットの背面には、4つの出力チャンネルの減衰ボリューム、入力感度を変更するためのディップスイッチ、アンプのチャンネル

をブリッジするためのディップスイッチ、電源スイッチがあります。他のコントロールおよびインジケータは、PC GUI ソフトウェアから使用できます。

## DSP 機能

DSP 機能には、PC GUI ソフトウェアからアクセスします。

- 入力ミキサー：4つのアンプチャンネルには、それぞれ別の入力ミキサーがあります。PC GUI を介して、4つのライン入力をミックスしたり、オーバーライド入力とノイズジェネレータのレベルをコントロールしたりすることができます。効率良く作られた強力なスタンドアロンのミキサーアンプです。
- クロスオーバーは、各チャンネルにハイパスフィルタとローパスフィルタがあります（最大8次まで）。
- 出力EQ：各ゾーンには、8バンドの高機能パラメトリックEQがあります。また、「ダイナミック・ベースエンハンズメント」も装備されています。
- デイレイ：チャンネルごとに120msの出力デイレイを設定できます。
- DRC（ダイナミックレンジ・コンプレッサー）：各チャンネルにスレッシュホールド、レシオ、アタック、リリース、ゲイン。
- 出力レベル：アンプチャンネルの出力を制限できます。
- 出力レベルミキサー：各アンプ出力は1つの画面で別々に制御できるため、調整と運用を簡単に行うことができます。
- アンプチャンネルごとにエラーと熱がインジケータで示されます。
- チャンネルのミュート、システムのミュートが可能です。
- 手動でスタンバイモードにすることができます。

- PC GUI および iOS コントロールアプリから制御できます。サードパーティのコントロールソフトウェアを使用して、出力レベルミキサーとスタンバイモードをイーサネットを介して制御することができます。

ダイナミック・ベースエンハンスメント  
通常レベルで良い音が出るよう、適切に調整されているエリアでは、音量を小さくすると音が薄くなることがあります。ダイナミック・ベースエンハンスメントは、音量を絞ると自動的に低音を増強します。ゾーンを通常の音量に戻すと、それに従って低音増強の量が少なくなり、元のプリセットレベルと調整に戻ります。

スタンバイとオートスタンバイモード  
スタンバイモードを使用することで、環境への影響が低減され、パワーアンプの所有に伴うランニングコストが減少します。この結果、他のアンプに比べて、コストパフォーマンスが高く、環境に優しいアンプになります。スタンバイモードは、PC GUI ソフトウェアを使用して、手動で有効または無効にすることができます。また、Bosch の人感センサーを使用すると、アンプを「オートスタンバイモード」にすることができます。挙動が検出されないゾーンでは、事前に設定した時間が経過した後、アンプは自動的に低消費電力モードに移行します。エリアが再びアクティブになった場合、バックグラウンドミュージックがスムーズに戻され、アンプが 1 秒の間に完全にアクティブな状態に復元されます。また、アンプには DC 12 V の電源出力が付属しているため、人感センサーを簡単に設置することができます。

### 認可情報

安全について	EN 60065 に準拠
EMC エミッション	EN 55103-1 に準拠
EMC イミュニティ	EN 55103-2 に準拠

地域	認証
ヨーロッパ	CE
	CE

### インストール/構成に関する情報

#### 接続と Amp Link

入力  
PLM-4Px2x アンプは、各入力チャンネルに TRS ジャックと 3 ピン XLR のコンボ・コネクタ、または Phoenix ユーロ・ブロック端子を装備しています。これらは並列に配線されており、入力として使用されていない端子からループアウトを取ることができます。また、Amp Link 入力によって、PLM-8M8 DSP マトリックスミキサーに簡単に接続することができます。付属の CAT 5 ケーブルを各ユニットの Amp Link ポートに接続するだけで、DSP マトリックスミキサーからの 4 チャンネルの音声のアンプから出力されます。セットアップや設定は必要ありません。また、バランス型ラインレベルオーバーライド入力もあります。これは、コンタクトクロージャで起動することができます。この入力は、アンプの他の全入力に優先します。

出力  
各チャンネルでは、100 V、70 V、8 Ω、および 4 Ω の各出力への接続が可能です。出力では、ディップスイッチを使用して、チャンネル 1~2、および 3~4 をブリッジすることができます。出力のインピーダンスと構成のオプションは同時に使用できます。例えば、チャンネル 1~2 が 4 Ω 負荷でブリッジされ、チャンネル 3 には 100 V、チャンネル 4 には 8 Ω 負荷があるとします。この構成は、パフォーマンスを損なうことなく、すべて実現可能です。

### 標準装備部品

数量	コンポーネント
1	PLM-4P125 または PLM-4P220 パワーアンプ
1	電源コード
1	19 インチ取り付けブラケットセット
1	CAT 5 ケーブル 26 AWG シールド付き (1 m)
1	安全についてのドキュメント

### 技術仕様

#### 電氣的仕様

電源	
電源電圧：	
• 公称入力電圧	AC 100~240 V ±10% (50/60 Hz)
• 入力電圧の制限範囲	AC 90~264 V
消費電力 (-6 dB/無信号時/待機時)：	
• PLM-4P125	254 W/27 W/6 W
• PLM-4P220	412 W/36 W/6 W
性能	
定格出力電圧/インピーダンス	100 V/70 V/8 Ω/4 Ω
チャンネルごとの定格出力電力 (連続*)：	
• PLM-4P125	130 W
• PLM-4P220	220 W
チャンネルごとの定格出力電力 (バースト*)：	
• PLM-4P125	130 W
• PLM-4P220	220 W
ブリッジ (CH 1~2/3~4) (連続*)：	
• PLM-4P125	250 W
• PLM-4P220	385 W
ブリッジ (CH 1~2/3~4) (バースト*)：	

• PLM-4P125	250 W
• PLM-4P220	445 W
THD+N (1 kHz、6 dBFS) :	
• PLM-4P125	0.1 %
• PLM-4P220	0.03 %
ダイナミックレンジ (A ウェイト) :	
• PLM-4P125	101 dB 超
• PLM-4P220	102 dB 超
周波数特性 (-1dB)	65 Hz~20 kHz (+0/-3 dB)
クロストーク @ 1 kHz	-70 dB 以下
* CEA-490-A R-2008 に準拠	
<b>コネクタ</b>	
入力 (並列に配線) :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ピン XLR 平衡 × 4</li> <li>• Phoenix 3 極平衡端子 × 4 (メトリック)</li> <li>• RJ45 (Amp Link) × 1</li> </ul>
• スピーカー出力	Phoenix 3 極端子 × 4 (メトリック)
• Logic およびスタンバイのオーバーライド	Phoenix 2 極端子 (メトリック)
イーサネットネットワーク 10/100 Mbps	RJ45
モーションセンサー用 12 V 出力電力	Phoenix 2 極端子 (メトリック)
<b>機械的仕様</b>	
寸法 (高さ x 幅 x 奥行き)	90 x 440 x 417 mm 3.5 x 17.3 x 16.4 in (幅 19 インチ、高さ 2 RU)
取り付け	スタンドアロン、19 インチラック
色	トラフィックブラック (RAL 9017) シルバー (RAL 9006)
<b>重量</b>	
• PLM-4P125	約 15 kg 約 33 lb
• PLM-4P220	約 18 kg 約 39.7 lb
<b>環境</b>	
動作温度	-25 °C ~ +45 °C
保管温度	-40 °C ~ +70 °C
相対湿度	95 %未満

**オーダー情報**

**PLM-4P125 PLENA matrix 4** チャンネル **DSP 125 W** アンブ  
125 W  
オーダー番号 **PLM-4P125**

**PLM-4P220 PLENA matrix 4** チャンネル **DSP 220 W** アンブ  
220 W  
オーダー番号 **PLM-4P220**

**PLM-8M8 PLENA matrix 8** チャンネル **DSP** マトリックスミキサー  
8 チャンネル DSP マトリックスミキサー  
オーダー番号 **PLM-8M8**

**PLM-8CS PLENA matrix 8** ゾーンコールステーション  
8 ゾーン  
オーダー番号 **PLM-8CS**

**PLM-WCP PLENA matrix** 壁面コントロールパネル  
8 ゾーン  
オーダー番号 **PLM-WCP**

代表者:

**Bosch Security Systems:**

株式会社イーブイアイオーディオジャパン  
〒100-0014  
東京都千代田区永田町2丁目13番地1号  
ボッシュビル赤坂9F  
Phone: 03-5485 4427  
Fax: 03 3507 4422

EVI Audio Japan, Ltd.,  
Bosch Bldg Akasaka 9F,  
2-13-1 Nagata-cho,  
Chiyoda-Ku, Tokyo 100-0014  
Japan  
Phone: +81 3 5485 4427  
Fax: +81 3 3507 4422